

КЕЙС № 1

Этот кейс содержит задание на проверку такой компетенции как «Функциональная грамотность». Функциональная грамотность- это умение находить верные решения в сложных ситуациях, в которых можно оказаться в реальной жизни. Не отступайте, если некоторые задания покажутся вам трудными. Вы справитесь с ними. Просто ~~наде~~-вам ~~наде~~нужно хорошенько подумать. Желаем вам удачи.

Материалы предназначены в данном кейсе рассчитаны на школьников 14-16 лет

Банковские вклады.

1. Клиент открыл счет в банке на некоторую сумму денег. Годовой доход по этому вкладу составляет 11%. Если бы он добавил 800 р., то через год получил бы доход 220 р. Какая сумма была внесена им в банк?

(Ответ: 1200 р.)

2. Получив премию, сотрудник фирмы решил положить ее на счет в банк. Он может открыть счет с годовым доходом 8%. Если бы банк выплачивал 11% годовых, то для получения такого же дохода потребовалось бы на 900 р. меньше. Определите, сколько рублей составляла премия.

(Ответ: 3 300 р.)

3. Клиент внес в банк 8000 р. Часть этих денег он положил на вклад, по которому начисляется 8% годовых, а остальные – на вклад, по которому начисляется в год 6% годовых. Через год он получил с этих двух вкладов прибыль в 580 р. Сколько рублей он внес на каждый вклад?

(Ответ: 5000 р.)

Добавлено примечание (A1): Либо ответ, либо вопрос не корректны, как мне кажется

Ситуация «Фальшивые деньги»

Настя рассуждала: «В магазине, транспорте, в кинотеатре, на рынке ~~никогда~~-люди иногда расплачиваются наличными деньгами. Получают сдачу. Все ли деньги, которые мы получаем на сдачу настоящие?» Она задала вопрос маме.

-Мама! А как отличить настоящие деньги от поддельных?

Мама ответила: «Ну, вВо-первых, на настоящих деньгах есть несколько признаков их подлинности. Например, надписи, сделанные мелкими буквами, которые сразу и не увидишь. Или защитная серебряная нить, которая выглядит пунктирной полоской, а если поднести ее к яркой лампе, она превратиться в сплошную черную полосу».

Задание 1. Найти информацию.

Рассмотрите купюру в 200 рублей под ярким светом. О каком из признаков, отмеченных стрелками говорила мама? Найди в тексте и выпишите этот признак.



Ответ:

Задание 2. Проанализировать информацию

Настя продолжила рассуждать: «Хорошо, а если рядом нет лампочки, что тогда. Как определить фальшивку, например, на рынке, в автобусе, в магазине. когда получаешь сдачу?»

Задание: ~~найдите~~ Найдите в перечне признаки, которые говорят, что перед нами фальшивка без специальных приборов, как ~~говорит~~ ся на глаз. Выберите правильные позиции:

1. отсутствуют надписи, которые можно разглядеть под микроскопом
2. ~~водяные~~ водяные знаки есть, но они нечеткие
3. отсутствуют водяные знаки
4. краска осыпается или размывается на сгибах.
5. под ультрафиолетовыми лучами не появляется никаких новых изображений.

Задание 3 Оцените проблему

- Мама, а поддельные деньги можно получить со сдачей в магазине?

- Не исключено, но в некоторых местах нужно быть особенно внимательным. ~~Особенно~~ В первую очередь там, где нет специальных ~~приборов~~ приборов для проверки ~~подлинности~~ подлинности денег.

Задание: Где самый высокий риск получить фальшивые деньги? Выберите один правильный ответ.

- 1) в банке
- 2) в банкомате

3) в гипермаркете

4) на рынке

Задание 4 Примените знания

«А еще, _ сказала мама, _ --можно просто стараться обезопасить себя от получения поддельных денег».

Задание: Как можно обезопасить себя. Дайте развернутый ответ.

Ситуация «Выгодный обмен»



Как сказал известный герой мультфильма кот Матроскин: «Чтобы продать что-нибудь ненужное, нужно купить что-нибудь ненужное». А когда нет денег, то поможет бартер.

Анна и Ольга начали свой разговор.

- Ольга, ты совсем не катаешься на своем ~~фероекутере~~гироскутере.

-Да это правда, я вообще думаю продать ~~нхего~~, а потом купить себе велосипед.

-Зачем продавать, давай ты отдашь мне свой ~~фероекутер~~гироскутер, а я тебе свой велосипед.

-Что-что? –не поняла Ольга.

-Ну бартер, _ пояснила Анна.

- Я не уверена-, _ засомневалась Ольга.

- А зря, мой ~~велнк~~ ~~как~~велик как новенький-, _ сказала Анна.

Задание 1 Найдите в тексте информацию.

Как на основе текста можно определить, что такое «бартер». Выберите правильный ответ.

1) передача вещи в дар

2) очень сомнительная сделка, которая не всегда выгодная

3) продажа товара по низкой цене

4) обмен одного товара на другой без использования денег.

Ответ: _____

Задание 2 Анализ информации

- То есть я ~~должен~~ ~~должна~~ выбрать, предпочту ли я бартер обмену ~~героекутер~~ ~~гироскутера~~ на деньги? – решила уточнить Ольга.

Задание: Сделайте вывод, в каком случае сделка более справедливая: в случае бартера или обмена на деньги? Ответ поясните.

Задание 3 Оцените проблему

Какую финансовую ошибку может совершить Ольга, соглашаясь на предложение Анны. Дайте развернутый ответ.

Ответ:

Задание 4. Примените знания.

Новый велосипед Цена : 7000 рублей.	Баскетбольный мяч Цена : 600 рублей
Льжи Цена 3500 рублей	Коньки Цена: 2000 рублей

Если Ольга продаст ~~свои~~ ~~свой~~ ~~героекутер~~ ~~гироскутер~~. Что она сможет купить?

- 1) мяч и велосипед
- 2) коньки и лыжи
- 3) лыжи и мяч
- 4) лыжи и велосипед
- 5) коньки и мяч
- 6) коньки и велосипед

Ответ: _____

Задача «Хочу быть кроликом»

Общая характеристика задачи

Дефициты:

- поиск информации;
- выявление авторской позиции;
- сравнение разных авторских позиций;
- реконструкция авторского замысла;
- умение дать развернутый ответ на вопрос с обоснованием собственной позиции и привлечением для этого личного опыта.

Текст задачи

Статья школьницы из Калининграда Юлии Садовской получила Гран-при Третьей телекоммуникационной олимпиады юных журналистов. Прочитайте статью и ответьте на вопросы.

Хочу быть кроликом!

Что делать, если ты на полтора года младше своих одноклассников, да еще и новенькая в школе. А если при этом ты до сих пор не обкорнала длинные косички и не вытравила русые волосы в белый цвет, то какая-нибудь милая кличка тебе просто обеспечена. Но если при таком букете достоинств у тебя еще и два передних зуба выпирают, делая похожей на кролика, то все – пиши пропало. Но ведь безвыходных ситуаций не бывает, а опустить руки и поплыть по течению – далеко не лучший выход. Эта история о том, как мне на личном опыте пришлось убедиться в правильности фразы знаменитого немецкого поэта Иоганна Вольфганга Гете: «Лишь тот достоин счастья и свободы, кто каждый день за них идет на бой». Но бороться ведь тоже можно по-разному. Можно делать это с ожесточением и обидой на весь мир, а можно стать проще, чтобы люди сами потянулись к тебе, как к костру в зимний вечер. О том, что река начинается с голубого ручейка, а дружба – с улыбки, я вспомнила в девятом классе.

Однажды на уроке биологии мы изучали млекопитающих, и Боре Гусеву, одному из заводил нашего класса, почему-то захотелось сделать сообщение именно о кроликах. Он очень настойчиво, и с каким-то явно нездоровым интересом, расспрашивал нашу преподавательницу Марину Ишигидеевну Третьякову об этих милых животных. Даже она удивилась такой любознательности. И с каждым его вопросом, касающимся кроликов, класс смеялся все сильнее и сильнее. Причина столь бурного восторга из-за этих представителей млекопитающих открылась мне лишь на следующий день, когда Боря окрестил меня кроликом! Ну что ж, кролик так кролик. Отчаиваться и замыкаться в себе я не привыкла, поэтому решила создавать свой собственный кроличий стиль. А кто сказал, что кролики не могут быть красивыми?!

Дома, среди старых вещей, я нашла серый свитер с изображением веселого кролика, грызущего огромными белыми зубами ярко-оранжевую морковку. Свитер, конечно, был немного маловат (я носила его классе в пятом), но красота, как известно, требует жертв, так что можно и потерпеть небольшие неудобства ради такого случая! Одного свитера с собственным портретом на груди оказалось недостаточно. Еще для создания кроличьего имиджа мне понадобилось немного потрудиться на кухне: достать штук пять морковок, помыть их, очистить, и готовый к употреблению завтрак настоящего кролика бросить в портфель вместе с учебниками.

И вот начинается цирковое представление. Я захожу в кабинет, снимаю куртку и достаю из портфеля первую морковку. До звонка на урок остается еще минут десять, поэтому даже самые активные учащиеся нашего класса сейчас заняты столь ответственным делом, как списывание домашнего задания из чужих тетрадей. Ну что ж, подождем. Наконец-то, Егор Киричков, мой сосед по парте, не поднимая глаз от тетради, говорит: «А, привет, кролик!». Я, громко хрустя морковкой, весело отвечаю ему: «Привет!». Он, должно быть, удивленный этим хрустом, посмотрел на меня, и вдруг безудержный хохот овладел им. Через минуты десять смеховая волна прокатилась по всему классу, а я по-прежнему со спокойным видом сидела на парте и жевала морковку. Оля Егорова и Ира Бахтеева, ранее никогда не интересовавшиеся новенькими, подошли поближе, чтобы рассмотреть, что нарисовано у меня на свитере. Кристина Виноградова попросила угостить ее морковкой. Боря Гусев был чуть ли не на седьмом небе оттого, что так верно подобрал мне кличку, Егор, закинув в сторону тетрадь с домашним заданием, перебивал всех и орал: «Это я, я первый заметил!!!».

Мое настоящее знакомство с классом началось лишь с этого дня. Ребята стали подходить на переменах толпами. Сначала просто смеялись, потом Кристина Виноградова сказала,

что у них в модельном агентстве занимается девчонка, которая тоже очень похожа на кролика. Эту тему одноклассницы охотно подхватили, и каждая стала перечислять актрис, фотомоделей и поп-звезд, похожих на меня, то есть, тех, у кого также выпирают два передних зуба. Егор, в свою очередь, заметил, что у Рональдо, мега-звезды бразильской сборной по футболу, тоже большие передние зубы. Когда Егор предложил сходить в столовую за булками с кокосовой крошкой, все охотно согласилось. По дороге девчонки расспрашивали, из какой я пришла школы, нравится ли мне здесь, какие у меня любимые предметы. Причем кроликом меня уже никто не называл. Егор даже сказал мне откровенно: «Слушай, понимаю, что неудобно спрашивать у соседки по парте такое, но все-таки, как тебя зовут?» Девчонки, бывало, оговаривались: «Кро...Ой! Юлька, извини».

На обратном пути, из столовой в кабинет, мы ели булки, обменивались телефонами и обсуждали ассортимент школьного буфета. Эти булки с кокосовой крошкой были особенно вкусные в тот день, когда я впервые попробовала их. И вряд ли Кристина, Егор, Ира или Оля могли почувствовать это так же, как и я. Ведь это был не просто вкус кокоса, но и вкус победы. И сейчас, когда с тех пор прошло уже два года, когда с Кристиной мы каждые выходные ходим в кино, когда Оля помогает мне на контрольных по алгебре, и когда мы все вместе помогаем Ире с Егором помириться после очередной размолвки, я благодарю кроликов и тот счастливый день. *(Юлия Садовская)*

Задания

Задание 1. В начале статьи описана ситуация, в которой оказалась героиня – автор статьи Юля Садовская. В подобной ситуации можно вести себя по-разному. Как именно? Дайте ответ на вопрос, опираясь на текст статьи.

Задание 2. Как сложились отношения Юли с одноклассниками в дальнейшем? Можно ли считать их прочными? Обоснуйте свой ответ.

Задание 3. В конце статьи Юля пишет: «Это был не просто вкус кокоса, но и вкус победы». Как вы думаете, о какой победе идет речь?

Задание 4. Почему Юля назвала свою статью «Хочу быть кроликом!»?

Задание 5. Перед вами фрагмент статьи «Недоразумение с косичками». Автор этой статьи – одна из красноярских журналисток. Как вы думаете, отличается ли отношение к проблеме и ее решение, данное в этой статье, от отношения и решения Юли? Обоснуйте свой ответ.

«В чем состоит основная проблема человека, которому 12 – 16 лет? Это не учеба и даже не отношения с родителями и учителями. Все гораздо прозаичнее: внешность... Да, да, эти уши, носы. А если ты надел в школу не те джинсы, то свою репутацию вряд ли вернешь делами праведными.

Примерно об этом «Недоразумение с косичками». Спектакль создан ребятами из театральной студии «Спутник» при краевом Доме детского творчества по сюжету автора одноименного произведения Александра Антакольского.

Коротко сюжет: Муха – Мухина Лена – девочка, которая считает себя некрасивой и, соответственно, страдает по этому поводу, а тут еще одноклассницы, которые покоя не дают, издеваются. Коля Морозов, мальчик, который нравится, но не обращает внимания на это «недоразумение», как называет себя сама Муха. В общем, проблема «мировая». Кто поможет отчаявшемуся существу?

Конечно, подружки и добрая волшебница – визажист. С новой прической и макияжем героиня тут же снискала всеобщую любовь...»

Задание 6. Статья Юли Садовской получила Гран-при (высшую награду) Третьей всероссийской телекоммуникационной олимпиады юных журналистов. Если бы вы были членом жюри, согласились бы вы с таким решением? Обоснуйте свой ответ.

Общий комментарий к задаче

Тип задачи: позиционная

Тип текста: публицистика; сплошной, несоставной.

Уровень сложности: высокий.

Содержание и структура задачи: задача в целом формирует грамотность чтения публицистического текста. Сложность ее решения заключается в реконструкции авторского замысла. Расположение заданий в блоке рассчитано на последовательное их выполнение, в ходе которого углубляется понимание авторского замысла. Уровень сложности заданий также последовательно возрастает.

Лист ответов и рекомендации к оцениванию

Задание 1

Деятельность: Поиск информации, сопоставление фрагментов текста, реконструкция вопроса.

2 балла – **в-В** ответе перечислены все варианты поведения, о которых говорится в статье: в подобной ситуации можно «опустить руки и поплыть по течению», можно бороться «с ожесточением и обидой на весь мир», можно бороться «с улыбкой», можно «отчаяться и замкнуться в себе».

1 балл – **в-В** ответе содержится наиболее «заметная» информация: можно бороться по-разному, с ожесточением или с улыбкой.

0 баллов – ~~ответ-Ответ~~ недостаточный, назван только один вариант поведения.

Задание 2

Деятельность: Поиск информации, интерпретация, аргументация.

2 балла – **у-У** Юли с одноклассниками сложились прочные дружеские отношения. Об этом свидетельствует не только взаимопонимание, взаимопомощь, но и время - рассказанная история произошла 2 года назад.

1 балл – ~~ученик-Ученик~~ пишет о прочной дружбе, но факта времени не замечает. Приводит другие аргументы.

0 баллов – ~~ответ-Ответ~~ верный, аргументации нет.

Задание 3

Деятельность: Понимание на уровне содержания и подтекста, интерпретация.

2 балла – ~~ученик-Ученик~~ видит смысл победы Юли в том, что она сумела завоевать симпатии одноклассников, вызвать интерес к себе, оставаясь самой собой, не приспособливаясь. Пишет о моральной победе.

1 балл – **в-В** ответе говорится о симпатиях, которые завоевала девочка и т.п., но не удерживается именно глубинный смысл произошедшего: победа в том, чтобы остаться самой собой.

0 баллов – ~~ответ-Ответ~~ недостаточный, свидетельствует о непонимании прочитанного.

Задание 4

Деятельность: Интерпретация текста, реконструкция авторского замысла, использование результатов предшествующего задания.

2 балла – **в-В** ответе как главное содержится следующая интерпретация названия: быть кроликом - значит оставаться самой собой, подчеркивать свою индивидуальность.

1 балл – ~~интерпретация~~Интерпретация: быть кроликом – значит смешить других, вызывать симпатию, улыбку, расположение.

0 баллов – ~~интерпретация~~Интерпретация свидетельствует о непонимании авторского замысла, вопроса. Подмена ответа.

Задание 5

Деятельность: Реконструкция вопроса, реконструкция авторского замысла, сравнение разных позиций, обобщение, использование результатов предшествующих заданий.

2 балла – в В ответе сравнивается отношение к ситуации двух героинь - Юли Садовской и Лены Мухиной, говорится о том, что Лена переживает больше, чем Юля. Но главное заключается в том, что решение проблемы, предлагаемое в статье красноярской журналистки, принципиально отличается от решения Юли Садовской: девочка меняет имидж, становится как все (макияж, модная прическа).

1 балл – ~~ученик~~Ученик понимает, что статьи по авторскому замыслу отличаются друг от друга, но дает поверхностное объяснение.

0 баллов – ~~ответ~~Ответ неверный, нет понимания.

Задание 6

Деятельность: Рефлексия на содержание и на форму текста, аргументация.

2 балла – ~~ученик~~Ученик согласен с решением жюри, называет среди достоинств статьи актуальность проблематики, значимость ее для читателя-сверстника, указывает на поучительный смысл статьи. Здесь же говорится и о стиле, языке написанного, обращается внимание на юмор, легкую иронию и т.д.

Вариант ответа: Ученик может не согласиться с мнением жюри и предложить свою номинацию для статьи, но аргументы будут убедительными и все достоинства статьи перечислены.

1 балл – ~~ученик~~Ученик согласен с мнением жюри, аргументирует его, но останавливается только на актуальности, жизненности статьи и не дает оценки стилю, языку.

0 баллов – ~~ответ~~Ответ неубедительный, аргументация недостаточная.

Общие положения грамотного чтения.

Задание 1. Интерпретация цитат, перефразирование

Задание 2. Интерпретирование и изменение в грамотном чтении (текстовые граффити),
бессловесное чтение

Задание 3. Изложение (в письменной форме)

Задание на креативное самовыражение: создаем тексты.

«Обложка для книг»

Шаг 1 Читаем текст и анализируем ситуацию

Ваш класс решил выпустить свою книгу, для обложки выбрали необычную картинку.
Теперь вам нужно придумать название для этой книги и написать сюжет.



Внимательно рассмотрите картинку. Какие ассоциации она у вас вызывает? Запишите несколько ассоциаций. Можно не заботиться о том, чтобы получить связанный текст. Помечтайте.

А теперь посмотрите на картинку еще раз. Попробуйте представить, что вы оказались внутри неё. Подумайте где это может быть? Что за место?

Шаг 2. Выполните задание 1-4

Читая задания, подчеркните ключевые слова и фразы.

Задание 1

Придумайте и предложите не менее трех различных названий для книги. Каждое название должно быть связано с тем, что нарисовано на картине.

Задание 2

Ваши одноклассники придумали несколько названий:

№ 1 Северное сияние

№ 2 Волшебная ночь

№ 3 Тайный мир

Оцените каждое из названий по двум критериям:

Оригинальность- название необычное, такое название может придумать каждый.

Соответствие картинке- название сборника соответствует тому настроению или образу, который возникает при взгляде на картину.

Для оценки используйте баллы: 0,1,2. Это означает

Критерий	Оценка в баллах		
	0	1	2
Оригинальность	Идея совсем не оригинальная	Идея отчасти оригинальная	Идея оригинальная
Соответствие картинке	Идея совсем не соответствует картинке	Идея отчасти соответствует картинке	Идея полностью соответствует картинке

Прочитайте придуманные названия и оцените каждую идею по каждому из двух критериев

Название	Критерии	Оценка в баллах		
		0	1	2
1. Северное сияние	Оригинальность Соответствие книге			
2. Волшебная ночь	Оригинальность Соответствие книге			
3. Тайный мир	Оригинальность Соответствие книге			

Задание 3

В классе для книги выбрали название «Волшебная ночь». Теперь для книги с таким названием нужно придумать историю. Придумайте и запишите эту историю в нескольких предложениях.

Естественнонаучная грамотность – способность использовать естественнонаучные знания, выявлять проблемы и делать обоснованные выводы, необходимые для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Задание №1 «Орган Зрения»

Прочитайте текст.

Через зрительный анализатор человек получает 90 % информации из окружающего мира. Окружающие нас предметы и явления, наше собственное тело мы воспринимаем прежде всего с помощью зрения. В познании внешнего мира для человека зрение играет первостепенную роль. ~~Умение~~ Видеть прекрасное в окружающей природе, в произведениях скульптуры, архитектуры, живописи, в балете, в кино позволяет нам орган зрения.

1А Употребление витаминов способствует сохранению и нормальному функционированию организма. Какие из перечисленных витаминов не отвечает способствуют улучшению зрения и в каких продуктах они содержатся.

А Витамин В,Д – рыбий жир , морковь, печень рыбы , яйцо

В Витамин А,С–морковь , лимон . капуста , лук ,чеснок .

С) Витамин С,Д - рыбий жир , морковь, печень рыбы , лимон . капуста , лук ,чеснок .

Д) Витамин А- морковь. Рыбий жир, чеснок, шиповник, сливочное масло.

1Б Для Для сохранения нормального зрения необходимо выполнять гигиенические требования: не читайте лежа, в транспорте, смотрите телепередачи более 2 часов в сутки и на расстоянии 2.5 – 3 м от экрана.

Если не соблюдать все эти требования, ~~то~~ увеличится ли риск развития заболевания глаз? Обведите «ДА» или «НЕТ»

Ситуация «КУРЕНИЕ ТАБАКА»

Табак курят в сигаретах, сигарах и трубках. Исследование показывает, что от заболеваний, связанных с курением, погибает около 13500 людей по всему миру каждый день. Прогнозируют, что к 2021 году заболевания, связанные с курением, станут причиной 12% смертей по всему миру. Табачный дым содержит много вредных веществ, самыми вредными из которых являются смола, никотин и угарный газ.

~~Задание 1~~ Задание 1 Проанализируйте ситуацию

Табачный дым вдыхается через легкие. Смола от дыма осаждается в легких, что не дает им работать правильным образом.

Задание: Какая из перечисленных функций является функцией легких?

- А. Перекачивать кровь, насыщенную кислородом, во все части тела.
- В. Передавать некоторое количество вдыхаемого кислорода в кровь.
- С. Очищать кровь путем сокращения содержания углекислого газа до нуля.
- Д. Осуществлять переход молекул углекислого газа в молекулы кислорода.

ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 1

Ответ принимается полностью

Код 1: В. Передавать некоторое количество вдыхаемого кислорода в кровь.

Ответ не принимается

Код 0: Другие ответы.

Код 9: Ответ отсутствует.

Вопрос 2

Табачное курение повышает риск рака легких и иных заболеваний.

Повышается ли риск приобретения данных заболеваний из-за табачного курения?

Обведите «Да» или «Нет» для каждого случая. Повышается ли риск приобретения данных заболеваний из-за табачного курения? Да ~~или~~ Нет или нет?

Бронхит Да / Нет

ВИЧ/СПИД Да / Нет

Ветряная оспа Да / Нет

ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 2

Ответ принимается полностью