



Методика подготовки учителя литературы в соответствии с ФГОС

учитель будущего



Спикер: ст. преподаватель Калачева Ирина Евгеньевна



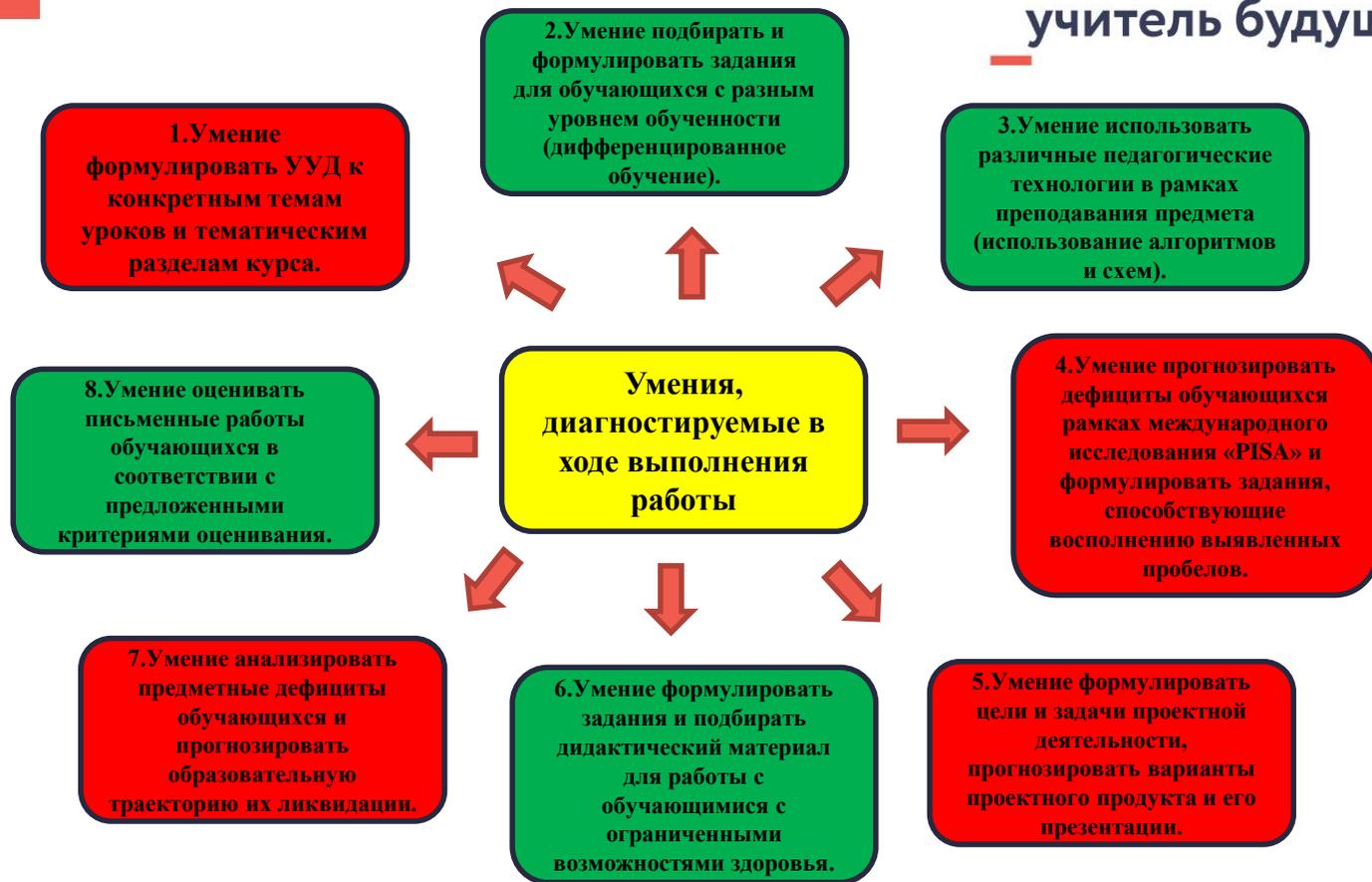
Анализ предметно-методических дефицитов, выявленных в процессе выполнения заданий, направленных на диагностику предметно-методических компетенций учителя литературы

учитель будущего

+8

Предмет/ Задача	Русский язык (210)	Литература (180)	Математика (180)	Биология (210)	География (180)	История (180)	Обществознание (180)	Физика (210)
Задача 1	Умение формулировать УУД к конкретным темам уроков.	Умение формулировать УУД к конкретным темам уроков.	Умение формулировать УУД к конкретным темам уроков.	Умение формулировать УУД к конкретным темам уроков.	Умение формулировать УУД к конкретным темам уроков.	Умение формулировать УУД к конкретным темам уроков.	Умение формулировать УУД к конкретным разделам.	Умение формулировать УУД к конкретным темам уроков.
Задача 2	Умение подбирать и формулировать задания для обучающихся с разным уровнем обученности (дифференцированное обучение).	Умение подбирать и формулировать задания для обучающихся с разным уровнем обученности (дифференцированное обучение).	Умение ранжировать темы разделов и обосновывать выбранный порядок.	Умение подбирать материал и формулировать задания для обучающихся по различным разделам курса.	Умение подбирать и формулировать задания для обучающихся с разным уровнем обученности (дифференцированное обучение).	Умение разрабатывать алгоритмы и схемы, которые будут способствовать качественному усвоению материала обучающимися.	Умение подбирать материал и формулировать задания для обучающихся по различным разделам курса.	Умение подбирать и формулировать задания для обучающихся с разным уровнем обученности (дифференцированное обучение).
Задача 3	Умение разрабатывать алгоритмы и схемы, которые будут способствовать качественному усвоению материала обучающимися.		Умение подбирать и формулировать задания для обучающихся с разным уровнем обученности (дифференцированное обучение).	Умение формулировать УУД к конкретным темам уроков.	Умение формулировать цели и задачи образовательной деятельности.	Умение прогнозировать дефициты обучающихся рамках международного исследования «PISA» и формулировать задания, способствующие восполнению выявленных пробелов.	Умение формулировать УУД к конкретным темам уроков.	Умение формулировать задания с использованием лабораторного оборудования.
Задача 4	Умение прогнозировать дефициты обучающихся рамках международного исследования «PISA» и формулировать задания, способствующие восполнению выявленных пробелов.	Умение прогнозировать дефициты обучающихся рамках международного исследования «PISA» и формулировать задания, способствующие восполнению выявленных пробелов.	Умение подбирать и формулировать задания для обучающихся с разным уровнем обученности (дифференцированное обучение).	Умение формулировать задания с использованием лабораторного оборудования.	Умение прогнозировать дефициты обучающихся рамках международного исследования «PISA» и формулировать задания, способствующие восполнению выявленных пробелов.	Умение прогнозировать дефициты обучающихся рамках международного исследования «PISA» и формулировать задания, способствующие восполнению выявленных пробелов.	Умение работать с понятиями в рамках курса.	Умение использовать различные педагогические технологии в рамках преподавания предмета.
Задача 5	Умение формулировать цели и задачи проектной деятельности, прогнозировать варианты проектного продукта и его презентации.	Умение формулировать цели и задачи проектной деятельности, прогнозировать варианты проектного продукта и его презентации.	Умение формулировать задания, направленные на практическое применение знаний в реальной жизни.	Умение использовать различные педагогические технологии в рамках преподавания предмета.	Умение формулировать задания, направленные на практическое применение знаний в реальной жизни.	Умение анализировать предметные дефициты обучающихся и прогнозировать образовательную траекторию их ликвидации.	Умение использовать различные педагогические технологии в рамках преподавания предмета.	Умение формулировать задания и подбирать дидактический материал для работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.
Задача 6	Умение формулировать задания и подбирать дидактический материал для работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.	Умение формулировать задания и подбирать дидактический материал для работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.	Умение формулировать задания и подбирать дидактический материал для работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.	Умение анализировать предметные дефициты обучающихся и прогнозировать образовательную траекторию их ликвидации.	Умение формулировать цели и задачи проектной деятельности, прогнозировать варианты проектного продукта и его презентации.	Умение формулировать цели и задачи проектной деятельности, прогнозировать варианты проектного продукта и его презентации.	Умение анализировать предметные дефициты обучающихся и прогнозировать образовательную траекторию их ликвидации.	Умение анализировать предметные дефициты обучающихся и прогнозировать образовательную траекторию их ликвидации.
Задача 7	Умение оценивать работы обучающихся.	Умение оценивать работы обучающихся.	Умение подбирать и формулировать	Умение формулировать	Умение формулировать	Умение формулировать	Умение подбирать и формулировать	Умение оценивать работы обучающихся.

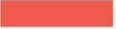
учитель будущего



1. Умение формулировать УУД к конкретным темам уроков и тематическим разделам курса.

Вы планируете урок по теме «Д.И. Фонвизин. Слово о писателе. Пьеса “Недоросль” как классицистическая комедия» в 8 классе.

Сформулируйте и запишите планируемые результаты урока: личностные, метапредметные (регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД) и предметные. В каждой группе результатов укажите не менее двух наименований.



**Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287
“Об утверждении федерального государственного
образовательного стандарта основного общего образования”**



Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- 3) формирование целостного мировоззрения;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- 6) развитие морального сознания;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- 9) формирование основ экологической культуры;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира.

Личностные результаты урока по теме
«Д.И. Фонвизин. Слово о писателе. Пьеса “Недоросль” как
классицистическая комедия» в 8 классе.

- ✓ формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию;
- ✓ осознание эстетической ценности художественной литературы;
- ✓ осознание значимости семьи в жизни человека и общества;
- ✓ развитие эстетического сознания через освоение произведений художественной литературы.

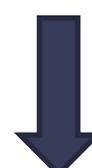
Метапредметные результаты



- Регулятивные УУД**
- самоорганизация;
 - самоконтроль;
 - эмоциональный интеллект;
 - принятие себя и других.



- Познавательные УУД**
- базовые логические действия;
 - базовые исследовательские действия;
 - работа с информацией.



- Коммуникативные УУД**
- общение;
 - совместная деятельность.

УУД – это действия, помогающие «научить человека учиться»

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений;
- 6) умение строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- 10) владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- 12) формирование и развитие экологического мышления.

Метапредметные результаты урока по теме
«Д.И. Фонвизин. Слово о писателе. Пьеса “Недоросль” как
классицистическая комедия» в 8 классе.

Регулятивные УУД

- ✓ определять и формулировать цель деятельности;
- ✓ составлять план действий, работать по плану;
- ✓ прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- ✓ выдвигать версии решений;
- ✓ анализировать и оценивать собственную работу.

**Метапредметные результаты урока по теме
«Д.И. Фонвизин. Слово о писателе. Пьеса “Недоросль” как
классицистическая комедия» в 8 классе.**

Познавательные УУД

- ✓ самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- ✓ умение строить рассуждения, выдвигать гипотезы и обосновывать их;
- ✓ рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- ✓ определение основной и второстепенной проблемы;
- ✓ самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера;
- ✓ построение логической цепи рассуждений.

**Метапредметные результаты урока по теме
«Д.И. Фонвизин. Слово о писателе. Пьеса “Недоросль” как
классицистическая комедия» в 8 классе.**

Коммуникативные УУД

- ✓ постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- ✓ управление поведением собеседника - контроль, коррекция, оценка его действий;
- ✓ умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- ✓ умение учитывать различные мнения, сравнивать разные точки зрения;
- ✓ владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
- 2) понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
- 3) овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы;
- 4) совершенствование умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть;
- 5) овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту;
- 6) развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии; давать аргументированную оценку прочитанному;
- 7) совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения;
- 8) овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученных художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов;
- 9) понимание важности чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
- 10) развитие умения планировать собственное досуговое чтение, формировать и обогащать свой круг чтения, в том числе за счет произведений современной литературы;
- 11) формирование умения **участвовать в проектной или исследовательской деятельности** (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);
- 12) овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, сети Интернет для выполнения учебной задачи; применять ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности.

Предметные результаты урока по теме
«Д.И. Фонвизин. Слово о писателе. Пьеса “Недоросль” как
классицистическая комедия» в 8 классе.

- ✓ понимать ключевые проблемы, отраженные в комедии;
- ✓ уметь формулировать черты классицизма как литературного направления;
- ✓ аргументировать принадлежность комедии Д.И. Фонвизина к классицизму;
- ✓ понимать связи комедии с эпохой её написания.

2. Умение подбирать и формулировать задания для обучающихся с разным уровнем обученности (дифференцированное обучение).

Индивидуальный подход к обучающимся **первого типа** состоит в продумывании заданий повышенного уровня, выявлении особых способностей, которые следует развивать специально. Этим школьникам необходима деятельность поискового, исследовательского характера. Для учеников с хорошей механической памятью и усидчивостью возможны нестандартные вопросы, заставляющие мыслить логически, думать, рассуждать.

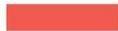
Для самостоятельной работы ученикам **второго типа** нужны консультации педагога, доступные методы объяснения материала и приёмы, стимулирующие активизацию мышления. Для усвоения знаний — умение записывать главное, в чём помогают планы изложения материала, схемы-опоры, выписки из учебников и пособий, образцы речевых моделей.

Вы планируете содержательную и методическую части урока по теме «А.П. Чехов. «Толстый и тонкий». Юмористическая ситуация» в классе, который характеризуется высоким уровнем обученности.



1. Укажите не менее двух особенностей организации учебной работы (наиболее продуктивные методы, формы, приемы) с обучающимися данного класса.

- открытие нового знания через постановку проблемного вопроса, творческий характер задания;
- использование проблемных вопросов, например, «Почему Чехов называет своих героев «толстый и тонкий», хотя в рассказе есть их имена?»
- использование поискового метода, например, «Художественно-выразительные средства в рассказе».



Вы планируете содержательную и методическую части урока по теме «А.П. Чехов. «Толстый и тонкий». Юмористическая ситуация» в классе, который характеризуется высоким уровнем обученности.

2. Какой дополнительный материал (средства обучения) Вы привлечете для работы на уроке в данном классе? **Объясните свой выбор** дополнительного материала.

- электронные образовательные ресурсы, в том числе интерактивные задания;
- конструкторы для создания буктрейлеров и др.;
- видеоматериалы;
- задания повышенного уровня сложности.

3. Умение использовать различные педагогические технологии в рамках преподавания предмета (использование алгоритмов и схем).

В условиях реализации требований ФГОС ООО наиболее актуальными становятся технологии:

1. Информационно – коммуникационная технология
2. Технология развития критического мышления
3. Проектная технология
4. Технология развивающего обучения
5. Здоровьесберегающие технологии
6. Технология проблемного обучения
7. Игровые технологии
8. Модульная технология
9. Технология мастерских
10. Кейс – технология
11. Технология интегрированного обучения
12. Педагогика сотрудничества.
13. Технологии уровневой дифференциации
14. Групповые технологии.
15. Традиционные технологии (классно-урочная система)

**4. Умение прогнозировать
дефициты обучающихся рамках
международного исследования
«PISA» и формулировать задания,
способствующие восполнению
выявленных пробелов.**

Познакомьтесь с представленным ниже текстом и заданиями к нему, которые предназначены для обучающихся 6 класса.

1) Подумайте, на совершенствование каких умений, связанных со смысловым чтением, направлено каждое задание для обучающихся. Опираясь на сделанные выводы, заполните таблицу.

Задания для обучающихся	На развитие каких умений, связанных со смысловым чтением, направлено задание
1. Какое утверждение не соответствует содержанию текста? 1) Олимпийские игры проходят раз в четыре года. 2) Олимпийскими медалями награждали лучших древнегреческих атлетов. 3) Пьер де Кубертен возродил Олимпийские игры. 4) Одним из видов соревнований на Олимпийских играх в Древней Греции были прыжки в длину.	Поиск и извлечение содержащейся в тексте информации; понимание текста.
2. Составьте план текста.	Интеграция и интерпретация содержащейся в тексте информации.
3. Найдите в тексте предложение, в котором содержится информация, необходимая для ответа на вопрос: «Как награждают современных олимпийских чемпионов?» Запишите это предложение в поле для ответа.	Поиск и извлечение содержащейся в тексте информации

Познакомьтесь с представленным ниже текстом и заданиями к нему, которые предназначены для обучающихся 6 класса.

2) На основе данного текста составьте одно задание, направленное на совершенствование умений обучающихся создавать собственные оценочные суждения.

1. Как вы думаете, почему в те дни, когда в Древней Греции собирались проводить олимпийские состязания, по всем городам объявлялось перемирие и примерно на месяц прекращались все войны? Обоснуйте свою точку зрения, опираясь на текст упражнения.
2. Какую награду получали участники олимпийских игр? Запиши свой ответ.
3. Ответить на вопрос и обосновать его «Хотел бы ты стать олимпийским чемпионом? Почему?»

5. Умение формулировать цели и задачи проектной деятельности, прогнозировать варианты проектного продукта и его презентации.

Особенности проектной деятельности:

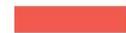
1. Проект всегда движется от проблемы.

Это его принципиальное отличие от других видов деятельности, например исследования или конструирования, которые часто с ним путают. Подлинный проект - это ответ на выявленную и зафиксированную проблемную ситуацию, где под проблемой понимается то, что в ситуации отсутствует. Проще говоря, когда у нас есть цель, для достижения которой чего-то не хватает - знаний, ресурсов или людей, это и есть ситуация, в которой появляется проект.



Особенности проектной деятельности:

2. У проекта должен быть конкретный результат – продукт, который кому-то нужен для определенной цели. Нечто, отвечающее потребностям, интересам людей, для которых он делается. Если конечный результат никому не нужен или его просто нет, то это все, что угодно, только не проектирование.



Особенности проектной деятельности:

3. Проект – это командная форма работы.

Даже если масштаб решаемой проблемы совсем незначительный, в работе все равно будет участвовать больше одного человека. Роли и соотношение вложенных усилий могут различаться, но заведомая многогранность проектной работы подразумевает коллективное творчество.



Блок уроков тематического раздела «Поэзия Серебряного века» в старшей школе Вы планируете как проектную/исследовательскую групповую деятельность обучающихся. Заполните таблицу для любых двух проектов/исследований, выполнение которых Вы можете предложить школьникам по данному тематическому разделу.

Название проекта	Образовательная цель проекта (включая личностные, метапредметные и предметные результаты)	Содержание деятельности обучающихся	Результат проекта (продукт проектной деятельности)	Способ представления обучающимися результатов проекта
1.				
2.				

Тематический раздел «Поэзия Серебряного века» в старшей школе.

Названия проектов:

Карта поэзии Серебряного века

Поэзия Серебряного века

Пейзаж в поэзии Серебряного века

Творчество Анны Ахматовой

Поэзия Серебряного века в современной культуре

Образ Родины в творчестве С.А.Есенина

Тематический раздел
«Поэзия Серебряного века» в старшей школе.

Образовательная цель проекта (включая личностные, метапредметные и предметные результаты)

Карта поэзии Серебряного века

Цель: анализ целостности русского литературного поэтического пространства в рамках поэзии Серебряного века.

Личностные: формирование собственной точки зрения по данной теме.

Метапредметные: умение планировать собственную деятельность и работать в группе.

Предметные: умение анализировать статистические данные, выделять культурные поэтические центры России.

Тематический раздел
«Поэзия Серебряного века» в старшей школе.
Содержание деятельности обучающихся



Карта поэзии Серебряного века

- Изучить научную литературу по теме исследования;
- проанализировать географическое местонахождение поэтов Серебряного века;
- систематизировать полученные данные;
- сделать вывод и наметить перспективы дальнейшей работы.

Тематический раздел
«Поэзия Серебряного века» в старшей школе.



Результат проекта (продукт проектной деятельности)

Создание карты в электронном приложении GoogleMyMaps

Инфографика по теме исследования.

Сочинение-рассуждение

Видеоролик

Интерактивная таблица

Презентация

6. Умение формулировать задания и подбирать дидактический материал для работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Среди обучающихся 8 класса, в котором Вы преподаете, есть ученик с задержкой психического развития (ЗПР). Вы планируете урок литературы по теме «А.А. Блок. “На поле Куликовом”. История и современность».

Укажите не менее двух возможных трудностей, связанных со спецификой нарушений, которые могут возникнуть у ученика при освоении данной темы, и не менее двух методических приемов, которые могут быть эффективны при работе с данным обучающимся.

VII категория. Дети с ЗПР

Дети с возможностью интеллектуального развития, но замедленным темпом психических процессов, высокой истощаемостью, трудностью в усваивании знаний: психическое недоразвитие, задержка психического развития, поврежденное психическое развитие, дефицитарное развитие, искаженное развитие (РАД, СДВГ)

Общими проблемами являются **замедленное, непоследовательное восприятие, отставание словесно-логического мышления. Им сложно анализировать и обобщать. В результате страдает речь, лишенная ясности и логики.**

При обучении нужно учитывать их физиологически обусловленную утомляемость, частую смену активности и пассивности. Если им давать интересные задания, не требующие напряжения ума, создать атмосферу спокойствия и доброжелательности, они показывают результаты решения интеллектуальных задач, приближенные к норме.

Трудности, которые могут возникнуть у обучающегося при освоении **данной темы.**



У детей с ЗПР хуже развито слуховое восприятие.

Неустойчивое, кратковременное, поверхностное внимание.

Память у детей с задержкой психического развития характеризуется мозаичностью запоминания материала, слабой избирательностью, преобладанием наглядно-образной памяти над вербальной, низкой мыслительной активностью при воспроизведении информации.

В составлении тезисов по статье в учебнике, **анализ произведения.**

Сложности с устным воспроизведением текста, сложности при выполнении заданий творческого характера.

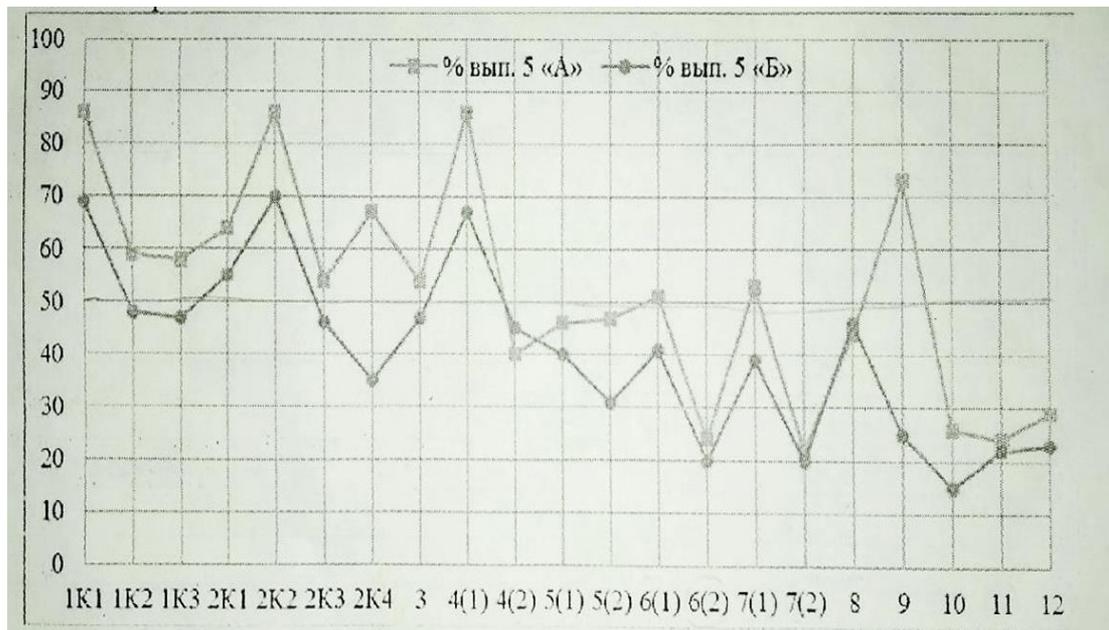
Методические приемы, которые могут быть эффективны при работе с данным обучающимся

В рамках заявленной темы!!!

- Повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий.
- Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий.
- Использование многократных указаний, упражнений.
- Поэтапное обобщение проделанной на уроке работы.
- Использование заданий с опорой на образцы, доступные инструкции.

7. Умение анализировать предметные дефициты обучающихся и прогнозировать образовательную траекторию их ликвидации.

На рисунке представлены проценты выполнения заданий контрольной работы по литературе учениками 5 «А» и 5 «Б» классов одной школы. Ознакомьтесь с материалами в Приложении, произведите сравнительный анализ полученных результатов и ответьте на вопросы.



Вопросы:

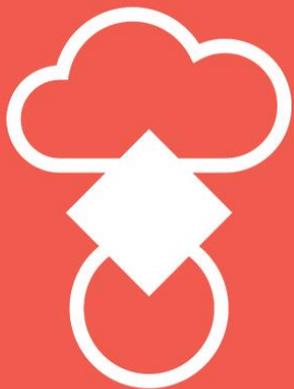
- 1) **Оцените качество подготовки каждого класса. Как соотносится качество подготовки обучающихся в этих классах по предмету «Литература»?**
- 2) **Какие умения не сформированы или сформированы в наименьшей степени у обучающихся в обоих классах?**
- 3) **Каким образом возможно скорректировать обучение литературе в этих классах на основании результатов контрольной работы? Для любого одного из «дефицитных» умений сформулируйте краткие методические рекомендации по его формированию, указав возможные формы, методы, приемы и (или) технологии организации обучения.**

Каким образом можно скорректировать обучение литературе в этих классах на основе результатов контрольной работы? Для любого **одного из «дефицитных» умений** сформулируйте краткие методические рекомендации по его оформлению, указав возможные формы, методы, технологии организации обучения.

Общие рекомендации:

- внести в соответствующие разделы рабочих программ по учебному предмету необходимые изменения для ликвидации учебных дефицитов в освоении ООП, направленных на формирование и развитие несформированных или плохо сформированных умений, видов деятельности;
- **включить в содержание уроков те задания, при выполнении которых было допущено наибольшее количество ошибок;**
- проводить срезы с обязательным анализом ошибок;
- грамотно строить методическую работу по предупреждению ошибок разного вида.

8. Умение оценивать письменные работы обучающихся в соответствии с предложенными критериями оценивания.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !!!

учитель будущего