

Эффективные инструменты и технологии реализации программы воспитания для учителей литературы

Кудрова Лариса Геннадьевна,
руководитель Центра непрерывного
повышения профессионального
мастерства АСОУ Московской области,
к.п.н.

воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, **формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде**

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ

"О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"

- **образовательная программа** - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного
- графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях **в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации**

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ

"О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"

Что такое рабочая программа воспитания?

Рабочая программа воспитания образовательной организации (далее – РПВ) - комплекс основных характеристик осуществляемой в образовательной организации воспитательной работы (цель, задачи, представленные в соответствующих модулях основные сферы совместной воспитывающей деятельности педагогов и обучающихся, основные направления самоанализа воспитательной работы), структурируемый в соответствии с примерной программой воспитания.

(Методические рекомендации «О разработке рабочей программы», Москва, 2020)

Дополнением к рабочей программе воспитания служит календарный план воспитательной работы.

Цель воспитания – это те изменения в личности детей, которые педагоги стремятся получить в процессе реализации своей воспитательной деятельности. Это ожидаемый, планируемый результат воспитательной деятельности.

Результат воспитания – это те изменения в личностном развитии детей, которые взрослые (родители или педагоги) получили в процессе их воспитания.

Задачи воспитания – это те проблемы организации конкретных видов и форм деятельности, которые необходимо решить для достижения цели воспитания. Соотношение цели и задач можно образно представить в виде соотношения пьедестала и ведущих к нему ступеней.

Направления воспитания – это основные векторы осуществления воспитательной работы школы, ориентирующие ее на решение цели и задач воспитания. Это своеобразные магистральные пути организации школьной воспитательной работы (например: воспитание на уроке, воспитание в рамках курсов внеурочной деятельности, воспитание через классное руководство и т.п.).

Виды деятельности – здесь это виды индивидуальной или совместной с детьми деятельности педагогов, используемые ими в процессе воспитания (например: игровая, познавательная, трудовая, спортивно-оздоровительная, туристско-экскурсионная, досугово-развлекательная и т.п.)

Формы деятельности – это организационная оболочка деятельности, ограниченные во времени и пространстве акты индивидуальной или совместной с детьми деятельности, которые педагог использует для достижения цели воспитания (например: ролевая игра или игра по станциям, беседа или дискуссия, многодневный поход или поход выходного дня, соревнование, сбор, трудовой десант и т.п.)

Содержание деятельности – это конкретное практическое наполнение различных видов и форм деятельности. Содержание и формы деятельности – явления взаимосвязанные, ведь содержание всегда в том или ином виде оформляется, а форма всегда что-то содержит. Формы деятельности могут быть самыми разными: рассказ, беседа, дискуссия, конкурс, игра, спектакль, экскурсия, КТД и т.п. Причем содержание этих бесед, игр или конкурсов может быть хорошим или плохим, толковым или бестолковым, воспитывающим или всего лишь развлекательным, но пустой форма не бывает никогда.

Особенности организуемого воспитательного процесса

- информация о специфике расположения Организации
- особенности социального окружения
- источники положительного или отрицательного влияния на детей
- значимые партнеры Организации
- особенности контингента обучающихся
- оригинальные воспитательные находки Организации
- важные для Организации принципы и традиции воспитания

Важные для Организации принципы и традиции воспитания (примеры)

- ☺ неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ☺ ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;
- ☺ признание самоценности личности. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;
- ☺ единство и взаимосвязь основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;
- ☺ опора на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»

2-й раздел

Цель и задачи воспитания, планируемые результаты

ценностях – таких как семья, труд, отечество,
природа, мир, знания, культура, здоровье,
человек.

2-й раздел

Цель и задачи воспитания, планируемые результаты

Целью воспитания в образовательных организациях провозглашается личностное развитие школьников, проявляющееся: 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний); 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений); 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

3-й раздел Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Инвариантные модули :

«Классное руководство»,

«Школьный урок»,

«Курсы внеурочной деятельности»,

«Работа с родителями»,

«Самоуправление»,

«Профориентация».

Вариативные модули могут:

«Ключевые общешкольные дела»,

«Детские общественные объединения»,

«Школьные медиа»,

«Экскурсии, экспедиции, походы»,

«Организация предметно-эстетической среды» и т.п.

Личностные результаты выпускников

не подлежат итоговой оценке, но фиксируются

в соответствии с требованиями ФГОС

**Личностные УУД – основа формирования и изучения
личностных результатов**

в урочной и внеурочной деятельности:

**Самоопределение
Смыслообразование
Нравственно-этическая
ориентация**

До изменений
2021

Новая редакция ФГОС 2021 года

патриотическое воспитание

- уважения и ценностного отношения к своей Родине - России;
- понимания своей этнокультурной и общенациональной (российской) принадлежности, сопричастности настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважения к другим народам;

духовно-нравственное воспитание

- первоначальных представлений о человеке как части общества: о правах и ответственности человека перед окружающими;
- об уважении и достоинстве;
- о своих правах и правах других людей;
- готовности к проявлению взаимопомощи;
- конструктивному общению, к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;
- о нравственно-этических нормах поведения и межличностных отношений;
- предпочтениях в ситуациях выбора в пользу нравственно-этических норм;
- позитивного опыта соблюдения правил повседневного этикета, дисциплины в образовательной организации;
- проявления сопереживания, доброжелательности, толерантности, неприятия любых форм поведения, направленного на причинение физического, и морального вреда другим людям;

Новая редакция ФГОС 2021 года

эстетическое воспитание

- позитивного опыта участия в творческой деятельности, интереса обучающихся к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов;

Новая редакция ФГОС 2021 года

формирование первоначальных представлений о научной картине мира

- понимания важности научных знаний для жизни человека и развития общества;
- познавательных интересов, позитивного опыта познавательной деятельности, умения организовывать самостоятельное познание окружающего мира;

Новая редакция ФГОС 2021 года

физическое воспитание и формирование здорового образа жизни

- готовности соблюдать правила безопасного поведения в окружающей образовательной, социальной и информационной средах, бережного, отношения к здоровью, физическому и психическому состоянию;
- понимания важности физического развития, здорового питания, занятий физической культурой и спортом;

Новая редакция ФГОС 2021 года

трудовое воспитание

- понимания ценности труда в жизни человека и общества;
- уважения к труду и людям труда, бережного отношения к результатам труда;
- навыков самообслуживания;
- понимания важности добросовестного и творческого труда;
- интереса к различным профессиям;

Новая редакция ФГОС 2021 года

экологическое воспитание

- первоначальных представлений о ценности жизни на Земле и необходимости сохранения живой планеты;
- бережного отношения к природе;
- основах экологической культуры;
- нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред природе, жестокому обращению с животными.

**Диагностическая работа для проведения оценки
компетенций, необходимых для осуществления
воспитательной деятельности работниками образовательных
организаций
(для учителей литературы – классных руководителей)**

**Содержание диагностической работы
Часть 1 Задания для оценки компетенций, необходимых для
реализации воспитательного потенциала учебной
деятельности**

Задание 1. Прочитайте текст и выберите правильный ответ. Предложив в качестве эпиграфа к уроку по повести Л. Н. Толстого «Детство» слова Марины Цветаевой «Что знаешь в детстве – знаешь на всю жизнь. Чего не знаешь в детстве – не знаешь на всю жизнь», учитель попросил объяснить, как, по мнению учеников, связано это высказывание с проблематикой произведения. Какую воспитательную задачу реализует учитель в данном случае?

- 1) формировать осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку;
- 2) формировать умение объяснять свое понимание нравственно-философской, социальноисторической и эстетической проблематики произведений;
- 3) формировать способность понимать литературные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
- 4) формировать основы для понимания особенностей разных культур и воспитание уважения к ним.

Задание 1. Прочитайте текст и выберите правильный ответ. Предложив в качестве эпиграфа к уроку по повести Л. Н. Толстого «Детство» слова Марины Цветаевой «Что знаешь в детстве – знаешь на всю жизнь. Чего не знаешь в детстве – не знаешь на всю жизнь», учитель попросил объяснить, как, по мнению учеников, связано это высказывание с проблематикой произведения. Какую воспитательную задачу реализует учитель в данном случае?

- 1) **формировать осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку;**
- 2) формировать умение объяснять свое понимание нравственно-философской, социальноисторической и эстетической проблематики произведений;
- 3) формировать способность понимать литературные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
- 4) формировать основы для понимания особенностей разных культур и воспитание уважения к ним.

Задание 2. Прочитайте текст и установите соответствие. Планируя уроки по творчеству М. Цветаевой в 11 классе, учитель решил начать урок с рассказа о решении Цветаевой вернуться в Россию, включив в него воспоминания Лилианны Лунгиной о том, как, вернувшись, Цветаева собрала сборник стихов и отдала его для публикации. Учитель предложил для ознакомления фрагмент рецензии критика К. Зелинского на этот сборник: «Истинная трагедия М. Цветаевой заключается в том, что, обладая даром стихосложения, она в то же время не имеет что сказать людям. Поэзия Марины Цветаевой потому и негуманистична и лишена подлинно человеческого содержания». Соотнесите основные содержательные элементы урока, продуманные учителем, с интерактивными формами и методами, которые помогут наиболее эффективно реализовать воспитательный потенциал урока на каждом этапе.

Ход урока		Методы и приемы	
1	Вступительное слово учителя (рассказ о возвращении Цветаевой в Россию с акцентом на проблемах, вызванных публикацией сборника стихов)	А	Дискуссия
2	Знакомство с фрагментом рецензии К.Зелинского и обсуждение возникшей после ее публикации ситуации вокруг сборника стихов Цветаевой и личности поэта	Б	Смысловое чтение
3	Чтение и анализ стихотворений Цветаевой с фиксацией всех возникающих в процессе наблюдений и вариантов интерпретации	В	Метод проблемного изложения
4	Обсуждение и сопоставление разных точек зрения на понимание произведений М. Цветаевой (точка зрения критика, позиции учащихся по отношению к ней, собственное впечатление учащихся от прочитанных произведений, позиция учителя)	Г	Совместное создание ментальной карты (или кластера)
		Д	Конспектирование

1	
2	
3	
4	

Ход урока		Методы и приемы	
1	Вступительное слово учителя (рассказ о возвращении Цветаевой в Россию с акцентом на проблемах, вызванных публикацией сборника стихов)	А	Дискуссия
2	Знакомство с фрагментом рецензии К.Зелинского и обсуждение возникшей после ее публикации ситуации вокруг сборника стихов Цветаевой и личности поэта	Б	Смысловое чтение
3	Чтение и анализ стихотворений Цветаевой с фиксацией всех возникающих в процессе наблюдений и вариантов интерпретации	В	Метод проблемного изложения
4	Обсуждение и сопоставление разных точек зрения на понимание произведений М. Цветаевой (точка зрения критика, позиции учащихся по отношению к ней, собственное впечатление учащихся от прочитанных произведений, позиция учителя)	Г	Совместное создание ментальной карты (или кластера)
		Д	Конспектирование

1	В
2	Б
3	Г
4	А

Задание 3. Прочитайте текст и выберите все правильные варианты ответа. Учитель запланировал урок по лирике А. С. Пушкина (стихотворение «Осень») провести не в классе, а на территории школы. Какие требования внутреннего распорядка образовательной организации должны соблюдать обучающиеся в такой ситуации?

- 1) не нарушать территориальные границы образовательной организации;
- 2) исполнять правомерные требования должностных лиц школы;
- 3) привлекать родителей или других лиц к участию в проведении урока;
- 4) не нарушать нормальный учебный процесс и деятельность школы в целом;
- 5) не использовать фото-, аудио-, видеоаппаратуру в процессе урока.

Задание 3. Прочитайте текст и выберите все правильные варианты ответа. Учитель запланировал урок по лирике А. С. Пушкина (стихотворение «Осень») провести не в классе, а на территории школы. Какие требования внутреннего распорядка образовательной организации должны соблюдать обучающиеся в такой ситуации?

- 1) **не нарушать территориальные границы образовательной организации;**
- 2) **исполнять правомерные требования должностных лиц школы;**
- 3) привлекать родителей или других лиц к участию в проведении урока;
- 4) **не нарушать нормальный учебный процесс и деятельность школы в целом;**
- 5) не использовать фото-, аудио-, видеоаппаратуру в процессе урока.

Задание 4. Прочитайте текст и выберите все правильные варианты ответа. На урок литературы по изучению романа А. С. Пушкина «Дубровский» было дано домашнее задание прочитать произведение в полном объеме. Учащиеся пришли на урок, прочитав только краткое содержание произведения в интернете. Какие действия учителя будут наиболее эффективны в этой ситуации, чтобы мотивировать познавательную активность, самостоятельность, способность к труду обучающихся?

- 1) отправить учеников в школьную библиотеку за текстами произведений;
- 2) с помощью проблемной задачи (задания, вопроса), предполагающей знание подробностей художественного произведения, продемонстрировать учащимся недостаточность имеющейся у них информации;
- 3) предложить ученикам печатные экземпляры фрагментов произведения;
- 4) организовать на уроке работу по проектированию персональной страницы одного из героев произведения в социальной сети, используя свои знания текста;
- 5) организовать работу по изучению произведения, опираясь только на знание краткого содержания;
- 6) использовать видеофрагмент (сцену из художественного фильма, спектакля, анимационного фильма и т.п.), после просмотра которого дать задание прокомментировать место и значение этого эпизода в художественном целом произведения или соотнести видеоряд с содержанием и основной мыслью текста

Задание 4. Прочитайте текст и выберите все правильные варианты ответа. На урок литературы по изучению романа А. С. Пушкина «Дубровский» было дано домашнее задание прочитать произведение в полном объеме. Учащиеся пришли на урок, прочитав только краткое содержание произведения в интернете. Какие действия учителя будут наиболее эффективны в этой ситуации, чтобы мотивировать познавательную активность, самостоятельность, способность к труду обучающихся?

- 1) отправить учеников в школьную библиотеку за текстами произведений;
- 2) с помощью проблемной задачи (задания, вопроса), предполагающей знание подробностей художественного произведения, продемонстрировать учащимся недостаточность имеющейся у них информации;**
- 3) предложить ученикам печатные экземпляры фрагментов произведения;
- 4) организовать на уроке работу по проектированию персональной страницы одного из героев произведения в социальной сети, используя свои знания текста;**
- 5) организовать работу по изучению произведения, опираясь только на знание краткого содержания;
- 6) использовать видеофрагмент (сцену из художественного фильма, спектакля, анимационного фильма и т.п.), после просмотра которого дать задание прокомментировать место и значение этого эпизода в художественном целом произведения или соотнести видеоряд с содержанием и основной мыслью текста**

*ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК МЕХАНИЗМ
РЕАЛИЗАЦИИ РПВ*

Какие результаты ожидать от внеурочной деятельности?

- **Целью** внеурочной деятельности является обеспечение достижения ребенком планируемых результатов:
 - ✓ **Личностных;**
 - ✓ **Метапредметных;**
 - ✓ **Предметных.**

Организация внеурочной деятельности

• Направления развития личности

- Спортивно-оздоровительное
- Духовно-нравственное
- Социальное
- Общеинтеллектуальное
- Общекультурное

Виды деятельности

- игровая
- проблемно-ценностное общение
- досугово - развлекательная деятельность
- художественное творчество
- социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность)
- техническое творчество
- трудовая (производственная) деятельность
- познавательная деятельность
- спортивно-оздоровительная деятельность
- туристско-краеведческая деятельность

Формы организации внеурочной деятельности

- художественные, филологические, хоровые **студии**
- сетевые **сообщества**
- школьные спортивные **клубы и секции**
- **конференции, олимпиады**
- военно-патриотические **объединения**
- **экскурсии, соревнования**
- поисковые и научные **исследования**
- общественно полезные **практики**
- **другие формы** на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений

Часть 2 Задания для оценки компетенций, необходимых для реализации воспитательного потенциала внеурочной деятельности

Задание 5. Прочитайте текст и выберите все правильные варианты ответа. В рамках внеурочной деятельности по литературе учащиеся 7 класса предложили учителю создать в социальной сети «ВКонтакте» виртуальный читательский клуб, цель которого обмен информацией и впечатлениями о прочитанных произведениях современной литературы. Обсуждая правила безопасного поведения в Интернет-пространстве, учащиеся задали педагогу вопрос: «При каких условиях можно делать репост материалов с других сайтов, например, рецензий на книжные новинки?» Учитель ответил:

- 1) можно, если репост делается в научных, учебных или культурных целях;
- 2) можно, если указан автор материала публикации, репост которой делают участники клуба;
- 3) можно, если это репост рецензии, размещенной на официальном сайте издательства;
- 4) можно, если это репост материалов, имеющих рекламный характер.

Часть 2 Задания для оценки компетенций, необходимых для реализации воспитательного потенциала внеурочной деятельности

Задание 5. Прочитайте текст и выберите все правильные варианты ответа. В рамках внеурочной деятельности по литературе учащиеся 7 класса предложили учителю создать в социальной сети «ВКонтакте» виртуальный читательский клуб, цель которого обмен информацией и впечатлениями о прочитанных произведениях современной литературы. Обсуждая правила безопасного поведения в Интернет-пространстве, учащиеся задали педагогу вопрос: «При каких условиях можно делать репост материалов с других сайтов, например, рецензий на книжные новинки?» Учитель ответил:

- 1) можно, если репост делается в научных, учебных или культурных целях;**
- 2) можно, если указан автор материала публикации, репост которой делают участники клуба;**
- 3) можно, если это репост рецензии, размещенной на официальном сайте издательства;**
- 4) можно, если это репост материалов, имеющих рекламный характер.**

Задание 6. Прочитайте текст и установите соответствие. В. Г. Маранцман давал следующую оценку литературному краеведению: «Литературное краеведение помогает в привычном, обыденном окружении обнаружить высокую культурную тенденцию... Культура начинается с памяти. Человек, чувствующий слои прошлых времен, которые его окружают повседневно, не может вести себя как дикарь. Литературное краеведение оживляет опыт прошлых поколений в непосредственной, конкретной, наглядной форме». Опираясь на мнение педагога-методиста, сопоставьте возможные формы работы и воспитательные задачи, которые являются наиболее приоритетными для каждой формы:

Форма работы		Воспитательные задачи	
1	Организация фольклорной экспедиции с целью сбора сказок и преданий разных народов, проживающих на территории региона	А	Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России
2	Составление литературной карты родного края	Б	Воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом
3	Организация читательского клуба, изучающего особенности произведений писателей-земляков	В	Сохранение памяти о литературном наследии малой родины
		Г	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки

Форма работы		Воспитательные задачи	
1	Организация фольклорной экспедиции с целью сбора сказок и преданий разных народов, проживающих на территории региона	А	Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России
2	Составление литературной карты родного края	Б	Воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом
3	Организация читательского клуба, изучающего особенности произведений писателей-земляков	В	Сохранение памяти о литературном наследии малой родины
		Г	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки

1	2	3
Ф	В	Б

Задание 7. Прочитайте текст и выберите все правильные варианты ответа. Продумывая программу очередного заседания дискуссионного литературного клуба, педагог планирует обсуждение ценностных ориентаций современных подростков на материале классической литературы. Какие формы организации дискуссии будут наиболее эффективными для решения поставленной задачи?

- 1) читательский батл «Классики и современники»;
- 2) круглый стол;
- 3) просмотр видео-лекции;
- 4) виртуальная экскурсия;
- 5) дебаты.

Задание 7. Прочитайте текст и выберите все правильные варианты ответа. Продумывая программу очередного заседания дискуссионного литературного клуба, педагог планирует обсуждение ценностных ориентаций современных подростков на материале классической литературы. Какие формы организации дискуссии будут наиболее эффективными для решения поставленной задачи?

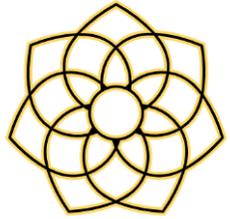
- 1) читательский батл «Классики и современники»;
- 2) круглый стол;
- 3) просмотр видео-лекции;
- 4) виртуальная экскурсия;
- 5) дебаты.

Задание 8. Прочитайте текст и установите последовательность. На занятиях театрального кружка во время распределения ролей в будущей постановке фрагментов пьесы Д. И. Фонвизина «Недоросль» возникла конфликтная ситуация: ученик, которому педагог поручил сыграть роль Скотинина, категорически отказывается ее исполнять. Какие шаги следует предпринять педагогу, руководящему театральным кружком, чтобы разрешить конфликтную ситуацию и не допускать подобных в будущем? Установите последовательность действий педагога в такой ситуации:

- 1) выяснить в индивидуальной беседе с учеником причины его отказа от роли;
- 2) обсудить в группе особенности характеров отрицательных персонажей пьесы Фонвизина «Недоросль»;
- 3) обсудить творческий потенциал и сложность исполнения характерных (отрицательных) героев, показав фрагменты спектаклей, в которых популярные актеры ярко и талантливо исполняют роли отрицательных персонажей;
- 4) предложить учащимся самим выбрать персонажей, объяснив, как они видят себя в этой роли;
- 5) разобрать разницу между личностью актера и ролью, которую он исполняет.

- 1) выяснить в индивидуальной беседе с учеником причины его отказа от роли;
- 2) обсудить в группе особенности характеров отрицательных персонажей пьесы Фонвизина «Недоросль»;
- 3) обсудить творческий потенциал и сложность исполнения характерных (отрицательных) героев, показав фрагменты спектаклей, в которых популярные актеры ярко и талантливо исполняют роли отрицательных персонажей;
- 4) предложить учащимся самим выбрать персонажей, объяснив, как они видят себя в этой роли;
- 5) разобрать разницу между личностью актера и ролью, которую он исполняет.

1 3 5 2 4



КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ – ДЕЙСТВУЕМ ВМЕСТЕ



«Ближе всех к ученикам – их классные руководители. Такая постоянная каждодневная работа, связанная с обучением, воспитанием детей, - это огромная ответственность, и она требует особой подготовки наставников и их особой поддержки. ...»

В.В. Путин

*(Послание Президента Российской Федерации Федеральному Собранию
Российской Федерации от 15 января 2020 г.)*



**Письмо Министерства просвещения РФ от 12.05.2020 г. № ВБ-1011/08
«О методических рекомендациях»**

**ОРГАНАМ ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ ВЛАСТИ СУБЪЕКТОВ РФ,
ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИМ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ В
СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ, ПО ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИХ
КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЯХ**



Приоритетные задачи деятельности классного руководителя:

- Создание благоприятных психолого-педагогических условий в классе;
- Формирование у обучающихся высокого уровня духовно-нравственного развития;
- Формирование внутренней позиции личности обучающегося по отношению к негативным явлениям окружающей социальной действительности;
- Формирование у обучающихся активной гражданской позиции;
- Формирование способности обучающихся реализовать свой потенциал в условиях современного общества за счёт активной жизненной и социальной позиции.



Результативность и успешность работы классного руководителя – это интеграция:

- выбора эффективных педагогических форм и методов;
- грамотного использования ресурсов социально-педагогического партнёрства;
- взаимоуважительного взаимодействия с родителями;
- компетентного обеспечения защиты прав и соблюдения законных интересов каждого ребенка в области образования;
- заботливого участия в организации комплексной поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

А самое главное - добрые глаза и внимательное сердце!



Схема взаимодействия классного руководителя:



Часть 3 Задания для оценки компетенций, необходимых для реализации воспитательного потенциала деятельности классного руководителя

Задание 9. Прочитайте текст и выберите все правильные варианты ответа. Одна из приоритетных задач классного руководителя заключается в создании сплоченного классного коллектива. Укажите, какие результаты воспитательной деятельности классного руководителя демонстрируют ее эффективность в этом направлении?

- 1) готовность учащихся принимать активное участие только в развлекательных мероприятиях;
- 2) благоприятный общий психологический климат в классе, социальная защищенность каждого члена коллектива и его комфортность;
- 3) высокий уровень развития самоуправления в классе;
- 4) наличие в классном коллективе сплоченных микрогрупп, конкурирующих между собой за внимание классного руководителя;
- 5) активное конструктивное участие родителей в жизни классного коллектива.

Часть 3 Задания для оценки компетенций, необходимых для реализации воспитательного потенциала деятельности классного руководителя

Задание 9. Прочитайте текст и выберите все правильные варианты ответа. Одна из приоритетных задач классного руководителя заключается в создании сплоченного классного коллектива. Укажите, какие результаты воспитательной деятельности классного руководителя демонстрируют ее эффективность в этом направлении?

- 1) готовность учащихся принимать активное участие только в развлекательных мероприятиях;
- 2) **благоприятный общий психологический климат в классе, социальная защищенность каждого члена коллектива и его комфортность;**
- 3) **высокий уровень развития самоуправления в классе;**
- 4) наличие в классном коллективе сплоченных микрогрупп, конкурирующих между собой за внимание классного руководителя;
- 5) **активное конструктивное участие родителей в жизни классного коллектива.**

Задание 10. Прочитайте текст и установите соответствие. В день самоуправления ученики должны были подготовить и организовать викторину по теме «Что за прелесть эти сказки» (по сказкам А.С. Пушкина) для младших школьников. Какие действия классного руководителя будут способствовать достижению поставленных целей, развитию самостоятельности коллектива? К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Действия педагога		Результативность действия в достижении воспитательной задачи	
1	Распределить вместе со школьниками зоны их ответственности за общее дело	А	Не способствует
2	Назначить участников и руководителя рабочей группы		
3	Дать ученикам готовый сценарий викторины	Б	Способствует
4	Указать источники, по которым ученики должны подготовить вопросы и задания викторины		
5	Актуализировать значимость слаженной командной работы для достижения общего результата и ответственного отношения к решению своих задач в процессе подготовки мероприятия		

А	Б
2 3 4	1 5

Задание 11. Прочитайте текст и установите последовательность. Молодой педагог педагогического лицея им. А. С. Пушкина со своим классом впервые участвует в ежегодном общешкольном мероприятии «Пушкинский бал». Определите последовательность действия классного руководителя (учителя литературы) в процессе подготовки и организации этого мероприятия:

- 1) объяснить учащимся цель и место мероприятия в общей жизни лицея;
- 2) определить роль и место в организации общешкольного мероприятия учащихся данного класса;
- 3) организовать разделение класса на микро-группы, распределить задания;
- 4) провести тематический классный час «Бал в эпоху Пушкина», чтобы помочь учащимся учесть культурный контекст при выполнении конкретных заданий в процессе подготовки к празднику;
- 5) организовать просмотр и обсуждение видеозаписи наиболее удачного варианта Пушкинского бала прошлых лет, определить и озвучить общий список заданий для учащихся своего класса;
- 6) организовать текущий инструктаж с организаторами и исполнителями, оказать помощь в решении проблем.

- 1) объяснить учащимся цель и место мероприятия в общей жизни лица;
- 2) определить роль и место в организации общешкольного мероприятия учащихся данного класса;
- 3) организовать разделение класса на микро-группы, распределить задания;
- 4) провести тематический классный час «Бал в эпоху Пушкина», чтобы помочь учащимся учесть культурный контекст при выполнении конкретных заданий в процессе подготовки к празднику;
- 5) организовать просмотр и обсуждение видеозаписи наиболее удачного варианта Пушкинского бала прошлых лет, определить и озвучить общий список заданий для учащихся своего класса;
- 6) организовать текущий инструктаж с организаторами и исполнителями, оказать помощь в решении проблем.

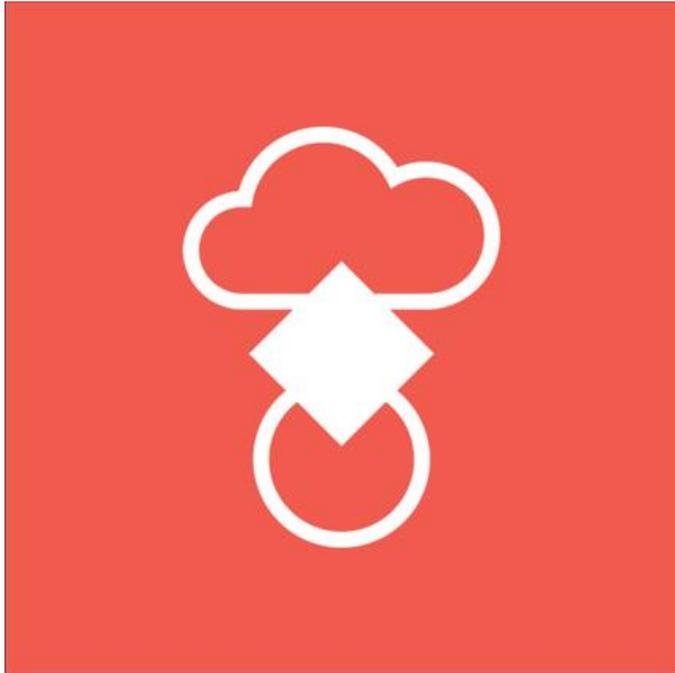
1 2 5 3 4 6

Задание 12. Прочитайте текст и выберите все правильные варианты ответа. Знаменитая фраза из кинофильма С. Росточкого «Доживем до понедельника» «Счастье – это когда тебя понимают» продолжает быть актуальной и в современных реалиях. Учащиеся и родители часто отмечают проблему отсутствия взаимопонимания. Определите, какие варианты взаимодействия с родителями помогут классному руководителю в решении этой важной социальной проблемы:

- 1) организация киноклуба с просмотром современных (по выбору учеников) и классических (по выбору родителей) фильмов по интересующей обе возрастные группы проблематике с последующим совместным обсуждением;
- 2) организация воспитательной работы только в рамках профориентационной деятельности;
- 3) обсуждение внутрисемейного конфликта родителей и ребенка (учащихся класса) на общем собрании;
- 4) совместное участие родителей и учеников в проекте «Семейное чтение» (например, создание семейного читательского дневника, семейного литературного альбома и т.п.);
- 5) привлечение родителей к совместной постановке любительского спектакля.

Задание 12. Прочитайте текст и выберите все правильные варианты ответа. Знаменитая фраза из кинофильма С. Росточкого «Доживем до понедельника» «Счастье – это когда тебя понимают» продолжает быть актуальной и в современных реалиях. Учащиеся и родители часто отмечают проблему отсутствия взаимопонимания. Определите, какие варианты взаимодействия с родителями помогут классному руководителю в решении этой важной социальной проблемы:

- 1) организация киноклуба с просмотром современных (по выбору учеников) и классических (по выбору родителей) фильмов по интересующей обе возрастные группы проблематике с последующим совместным обсуждением;**
- 2) организация воспитательной работы только в рамках профориентационной деятельности;
- 3) обсуждение внутрисемейного конфликта родителей и ребенка (учащихся класса) на общем собрании;
- 4) совместное участие родителей и учеников в проекте «Семейное чтение» (например, создание семейного читательского дневника, семейного литературного альбома и т.п.);**
- 5) привлечение родителей к совместной постановке любительского спектакля.**



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Кудрова Лариса Геннадьевна, к.п.н.,
руководитель ЦНППМ ПР АСОУ

Тел: +79057384482

Email: l.kudrova@mail.ru