

«Формирование умений приобретения теоретических знаний и опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной активной позиции в общественной жизни, для решения типичных задач в области социальных отношений, адекватных возрасту обучающихся, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, возрастов и социальных групп; развитие социального кругозора и формирование познавательного интереса к изучению общественных дисциплин».

ВПР. 9 класс

Демина Светлана Валентиновна,
учитель истории и обществознания
МОУ «СОШ № 18» г.о.Электросталь

**На выполнение работы по обществензнанию
даётся 45 минут.**

Назначение КИМ для проведения
проверочной работы по обществензнанию –
оценить качество общеобразовательной
подготовки обучающихся 8 классов в
соответствии с требованиями ФГОС.

- Результаты ВПР могут быть использованы образовательными организациями для совершенствования **методики преподавания обществознания**
- **Не предусмотрено** использование результатов ВПР **для оценки деятельности образовательных организаций, учителей**

Проверяемые знания по темам:

- Сфера духовной культуры;
- Экономика;
- Право.

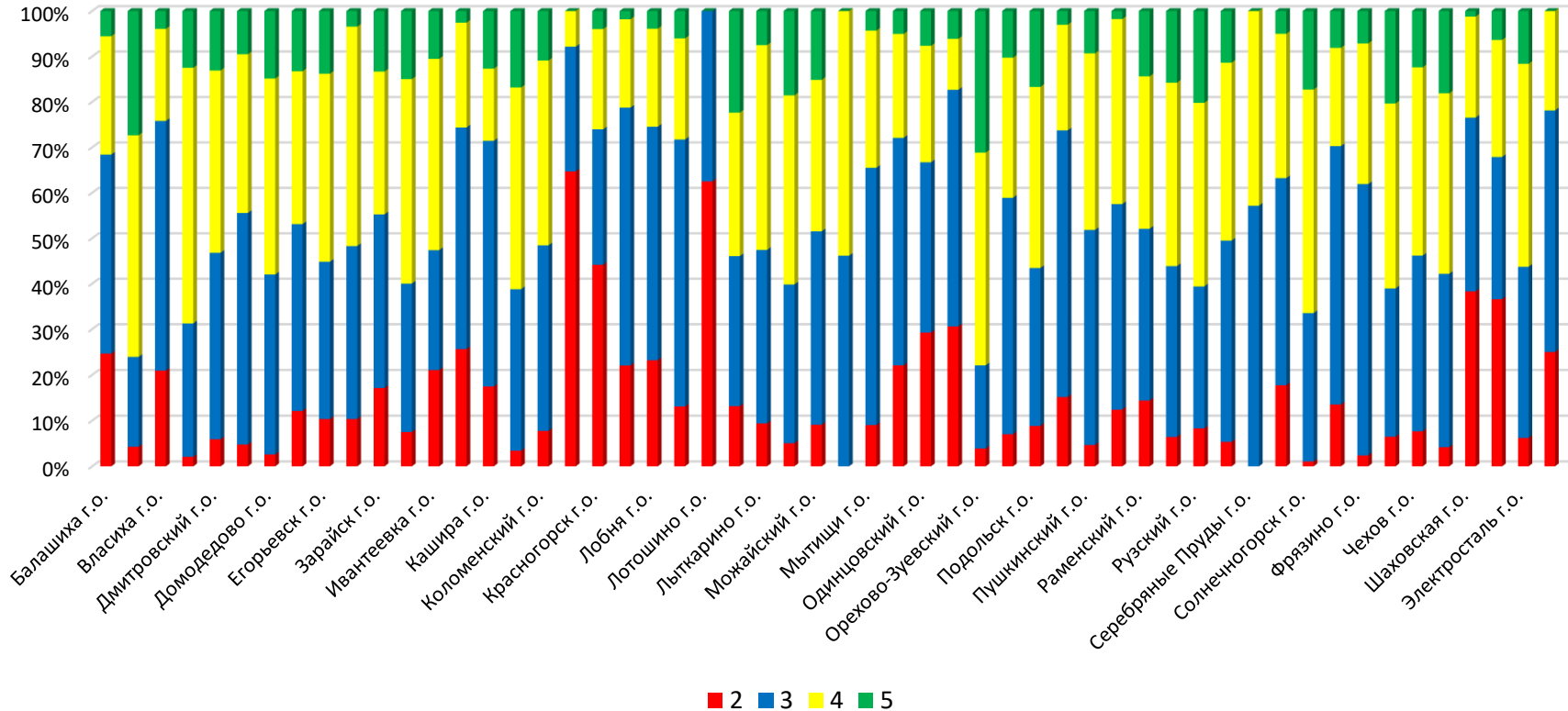
Максимальный первичный балл – 25.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

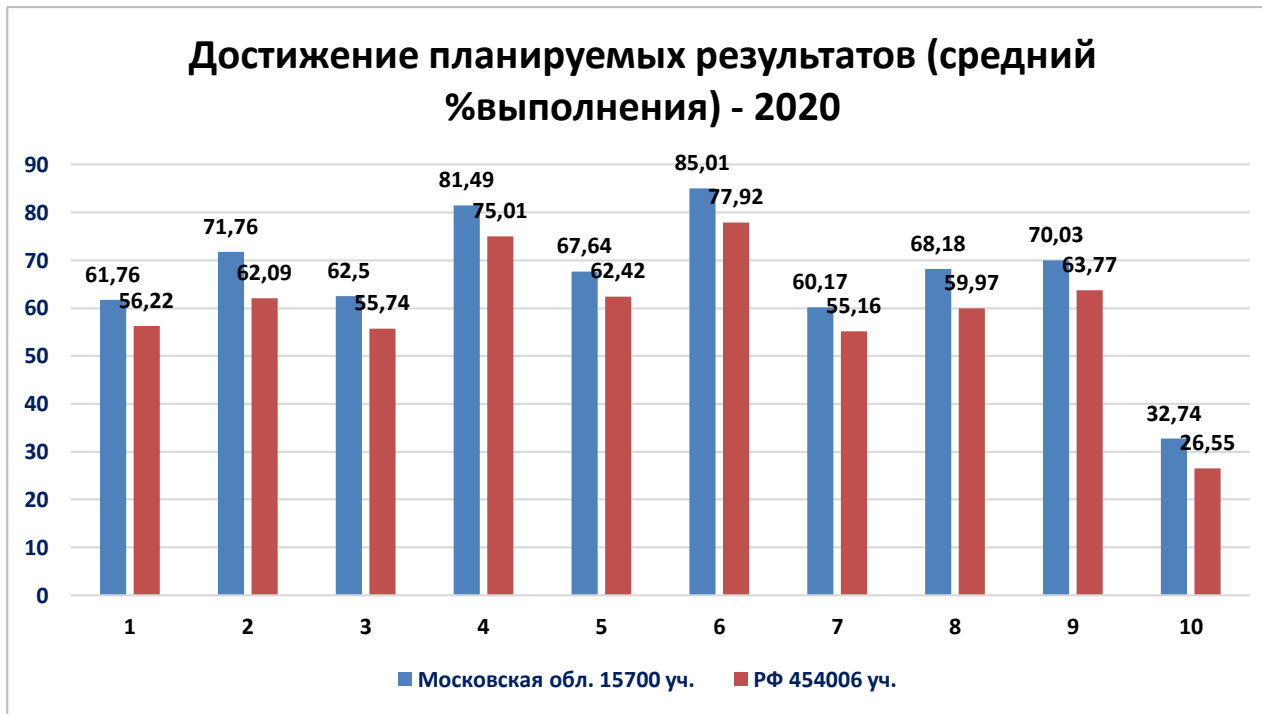
- 22-25 – 5
- 17-21 – 4
- 11-16 – 3
- 0-10 - 2

Обществознание. 9 класс.

Результаты работы по полученным оценкам



Обществознание. 9 класс.



Обществознание. 9 класс - 2020 (по программе 8 класса)

ТОП - дефицитов

Номер задания	Блоки ПООП НОО выпускник научится /получит возможность научиться или проверяемые требования (умения) в соответствии с ФГОС
1	Приобретение теоретических знаний и опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной активной позиции в общественной жизни, для решения типичных задач в области социальных отношений, адекватных возрасту обучающихся, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, возрастов и социальных групп; развитие социального кругозора и формирование познавательного интереса к изучению общественных дисциплин.
7	Освоение приемов работы с социально значимой информацией, ее осмысление; развитие способностей обучающихся делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам; развитие социального кругозора и формирование познавательного интереса к изучению общественных дисциплин. Находить, извлекать и осмысливать информацию различного характера, полученную из доступных источников (фотоизображений), систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.
10	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт.

Обществознание. 9 класс. Примеры заданий – 2020, вызвавших наибольшие затруднения

1. Приобретение теоретических знаний и опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной активной позиции в общественной жизни, для решения типичных задач в области социальных отношений, адекватных возрасту обучающихся

1 Интернет активно используется людьми в повседневной жизни.

1. Как Вы думаете, почему при пользовании Интернетом необходимо соблюдать специальные правила безопасного поведения?

Ответ. _____

10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на и личный опыт.

10 Привлекая обществоведческие знания, составьте краткое (из 5–7 предложений) сообщение об экономике фирмы, используя все приведённые ниже понятия.

Фирма, ассортимент товаров, бизнес-план, издержки, выручка, прибыль.

Ответ. _____

7. Освоение приемов работы с социально значимой информацией, ее осмысление; развитие способностей обучающихся делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам

7 Рассмотрите три фотографии.



1)



2)



3)

Какая деятельность объединяет людей, изображённых на фотографиях?

Ответ. _____

Задание 1

нацелено на проверку умения анализировать и оценивать собственную деятельность и ее результаты. Задание предполагает систему вопросов об одном из видов деятельности в духовной и экономической сферах жизни с опорой на личный социальный опыт обучающегося.

Задание 1. Театр является одним из видов искусств.

- 1. Как Вы думаете, почему театр считают синтетическим видом искусства?**
2. Составьте рассказ о себе как о театральном зрителе, ответив на следующие вопросы.
 - 1) По какой причине Вы часто/редко бываете в театре/смотрите театральные спектакли по телевизору (в Интернете)? С какой целью Вы делаете это чаще всего? / Если Вы не смотрите театральные постановки, то по какой причине?
 - 2) Что Вас больше всего привлекает в театральных постановках? Объясните причину.

Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

- 1) ответ на первый вопрос, например: театр включает в себя музыку, литературу, танец, архитектуру, живопись и т. д. Основным средством выразительности является актёрская игра, которая доносит до зрителя суть происходящего на сцене. При этом актёром может быть как человек, так и кукла или какой-либо предмет, управляемый человеком;

1

Театр является одним из видов искусств.

1. Как Вы думаете, почему театр считают синтетическим видом искусства?

Ответ. В театральской постановке используются не только игра актеров. Для представления нужны декорации, сочиненная музыка, сценарий. В постановке участвуют актер, художники, музыканты.

1 Как Вы думаете, почему театр считают синтетическим видом искусства?

Ответ. Его считают синтетическим видом искусства из-за:

1. Актерство (хорошо сыграно и прекрасно это много умелый-искусство)
2. Зритель: без него не может быть искусства
3. Это искусство из-за огромных прилагаемых усилий в это дело.

Театр является одним из видов искусств.

1. Как Вы думаете, почему театр считают синтетическим видом искусства?

Ответ. Потому что, это синтетический вид искусства
это когда в искусстве связано сразу несколько
искусств.

1

Театр является одним из видов искусств.

1. Как Вы думаете, почему театр считают синтетическим видом искусства?

Ответ. Театр - это не только место для постановки разных сцен, но и место для музыки, в театры танцуют и поют, балета например Лебединое озеро. То есть театр объединяет в себе несколько видов искусства.

1

Театр является одним из видов искусств.

1. Как Вы думаете, почему театр считают синтетическим видом искусства?

Ответ. Синтетическое искусство - это вид художественного искусства. Я думаю театр синтетическое искусство потому что театр из веков в века так много развивался и искусство продвигалось и не стояло на месте

Задание 1. Театр является одним из видов искусств.

2. Составьте рассказ о себе как о театральном зрителе, ответив на следующие вопросы.

- 1) По какой причине Вы часто/редко бываете в театре/смотрите театральные спектакли по телевизору (в Интернете)? С какой целью Вы делаете это чаще всего? / Если Вы не смотрите театральные постановки, то по какой причине?
- 2) Что Вас больше всего привлекает в театральных постановках? Объясните причину.

Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

2) рассказ о себе как о театральном зрителе должен включать в себя:

- объяснение причины частого/редкого посещения театра / просмотра театральных спектаклей по телевизору (в Интернете);
- объяснение того, какова цель посещения театра / причины того, что школьник не смотрит театральные постановки;
- указание на то, что больше всего привлекает в театральных постановках;
- объяснение своих предпочтений

Ответ. Я редко бываю в театре. Чаще всего
 я смотрю выступления по телевизору.
 Я смотрю театральные выступления с целью
 развлечения и познание чего-то нового.
 Меня больше всего привлекает в театральная
 постановка спектакля.

Ответ. Я редко бываю в театре, в большей степени
я вообще там не бываю. В последний раз
в театре я был в классе в школе. Думаю
я спектакли по одной простой причине - мне
интересна актерская игра, как человек
будет воплощаться в своего персонажа, какими
эмоциями он будет характеризовать ~~свое~~
героя и т.д. Не ~~скажу~~ скажу спектакле я не знаю
на какие спектакли стоит пойти, куда
лучше пойти, с кем пойти - это причина
по которой я не хочу, в большей степени, в
театр

Вопрос Т.п. Я так очень мало бываю в
театре, но абсолютно на любой постановке
я меня буду привлекать сюжет. Мне
будет интересно смотреть людей там от
трагедии до комедии.

Ответ. 1) Сам я в театре бываю редко
 но часто иду посмотреть с мамой
 по телевизору, и смотрю вместе
 для формирования своего культурного обра-
 зования.

2) Больше всего в интернете меня
 привлекает не столько игра актеров
 потому что как сейчас актеры делают
 спектакли у меня и остаются они
 театрального воспитания да столько
 играю роль но подвизую с игрой
 актеров и мне неважно значимость.
 Стоит можно изучать а проактивит-
 ся персонажем которого даже для
 игры можно на это могут уйти
 месяцы.

2) Но Вас больше

Ответ. И, на данный момент не поеду
в театр, хотя раньше посещала. Мне
таши нравится сама обстановка
красивые, эстетичные здание, шикар-
ные залы и сцена. Игра актеров тоже
не шло вонна Они все как будто
вживаются в свою роль. И конечно
же декорации, которые почти полностью
управляют и дополняют это атмос-
феру. Визас я бы тоже часто посеща-
ла бы такие места, но не могу.
Мне больше ~~нрав~~ нравится живую
интерактивную спектакли ходить полностью
погружаться в эту атмосферу, но
и сомнительно через экран это
не получается.

...проблема усвоения
учащимися специальных
терминов, неумение
письменно излагать свои
мысли

ПОЧЕМУ???

- небольшой словарный запас у большинства учащихся.

Как преодолеть дефицит?

- Знание причин дефицита: нежелание обучающихся работать с большим текстом; непонимание задания в силу неподготовленности подростка.....
- Необходимость подобрать и разработать методы эффективной работы для устранения дефицита.

Пути преодоления дефицитов:

Необходимо сначала **сформировать базовые знания**, а затем оценить целесообразность и возможность освоения обучающимися более сложного теоретического материала.

Теоретическое знание в курсе обществознания представлено преимущественно понятиями, теоретическими схемами, основанными на понятийных связях, и их теоретическими обоснованиями.

Виды помощи в учении

- ✓ Предложение учащимся примерного плана ответа, алгоритма действий;
- ✓ Разрешение пользоваться наглядными пособиями, помогающими излагать суть явления.
- ✓ Привлечение к высказыванию предложений при проблемном обучении, к выводам и обобщениям или объяснению сути проблемы, высказанной сильным учеником

Коммуникативная технология.

- Приемы «Облако слов», «Озвучивание «немого кино»», «Карусель», «Щадящий вопрос»

Технология развития критического мышления.

Приемы:

- Шестиугольное обучение, приёмы «Ассоциативный ряд», «Представьте, что вы...», «Картинная галерея», «Кроссенс», и др

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!

