

**Входная диагностика дефицитов,
выявленных по результатам РДР-2020
по русскому языку в 10 классе
при изучении раздела «Синтаксис»**

Дефицит:

- умение определять типы словосочетаний по видам синтаксической связи;

Задание 1. Определите, какие из выделенных конструкций являются словосочетанием, а какие – не являются словосочетанием.

Словосочетание	Не словосочетание
----------------	-------------------

1. Небо стало завлакиваться не то тучами, не то туманом (В. Арсеньев).
2. От природы дано человеку всё живое любить и жалеть (В. Бокор).
3. Мало-помалу западный ветер стал затихать (М. Пришвин).
4. Он был выдумщик, этот мальчик, и мы, взрослые, очень любили его выдумки (К. Паустовский).
5. Пока Андрей вспоминал прошедшее, стало совсем темно (В. Солоухин).
6. В чёрных декабрьских высотах дрожали, разгораясь, яркие созвездия (Ю. Бондарев).
7. Расти, наш сад, и хорошей и распускайся в срок (А. Барто).
8. Ночью, перед рассветом, тигр опять вышел из зарослей (В. Арсеньев).
9. Вода у берега стала малиновой (ф, Абрамов).
10. Эта сторона его особы была наименее интересной для наблюдения (Ф. Достоевский).

Ответы:

Словосочетание	Не словосочетание
2, 4, 9, 10	1, 3, 5, 6, 7, 8

Задание 2. Укажите словосочетание (-ия), между компонентами которого (-ых) связь согласование.

- 1) Ядовитый плющ;
- 2) громко звать;
- 3) чёрного зонта;
- 4) третий дом;
- 5) писать сочинение.

Ответ: 134.

Задание 3. Укажите словосочетание (-ия), между компонентами которого(-ых) связь примыкание.

- 1) Мой портфель;
- 2) сидеть согнувшись;
- 3) возможность отдохнуть;
- 4) сердиться на друга;
- 5) рисовать натюрморт.

Ответ: 23.

Задание 4. Укажите словосочетание (-ия), между компонентами которого связь управления.

- 1) Писать бабушке;
- 2) съехать с горы;
- 3) вид спорта;
- 4) едва слышный;
- 5) добрый человек.

Ответ: 123.

Задание 5. Укажите словосочетание (-ия), между компонентами которого(-ых) связь согласования.

- 1) В летнюю ночь;
- 2) последние известия;
- 3) громкий звук;
- 4) дом с колоннами;
- 5) испытывать станок.

Ответ: 123.

Задание 6. Укажите словосочетание (-ия), между компонентами которого(-ых) связь примыкания.

- 1) Стремительно мчаться;
- 2) повторить сказанное;
- 3) поздно вернуться;
- 4) любить поэзию;
- 5) сквозь волнистые туманы.

Ответ: 13.

Задание 7. Укажите словосочетание (-ия), между компонентами которого связь управления.

- 1) Уехать на юг;
- 2) писать карандашом;
- 3) войдя в аудиторию;
- 4) смертный бой;
- 5) желание путешествовать.

Ответ: 123.

Задание 8. Укажите словосочетание (-ия), между компонентами которого (-ых) связь согласования.

- 1) Ударить кнутом;
- 2) отзыв о статье;
- 3) глупая выходка;
- 4) подхватив женщину;
- 5) развинченно мотался.

Ответ: 3.

Задание 9. Укажите словосочетание (-ия), между компонентами которого(-ых) связь примыкание.

- 1) Помогать больным;
- 2) зажечь свет;
- 3) говорить улыбаясь;
- 4) поймать бабочку;
- 5) слишком поздно.

Ответ: 35.

Задание 10. Укажите словосочетание (-ия), между компонентами которого связь управление.

- 1) Составление плана;
- 2) невнятные слова;
- 3) помогать больным;
- 4) пронзительно взвизгивать;
- 5) шумно топтать.

Ответ: 13.

- умение определять грамматическую основу предложения (подлежащее и сказуемое как главные члены предложения);

Задание 1. В каком предложении сказуемое простое глагольное?

- 1) Была ты всех ярче, верней и прелестней... (А. Блок).
- 2) Увяданья золотом охваченный, я не буду больше молодым (С. Есенин).
- 3) В Африке большие злые крокодилы будут вас кусать, бить и обижать (К. Чуковский).
- 4) Климат был здоровый, но жестокий (М. Алданов).

Ответ: 2.

Задание 2. В каких предложениях сказуемое составное глагольное?

- 1) Разве ты не хочешь, персиянка, увидеть далёкий синий край? (С. Есенин).
- 2) И пусть у гробового входа младая будет жизнь играть (А. Пушкин).
- 3) И песнь прозрачно-звонких струй казалась тихой и усталой (Н. Гумилёв).
- 4) Века вас будет проклинать больное позднее потомство (А. Блок).

Ответ: 1.

Задание 3. Выпишите грамматическую основу предложения:

Много запахов в летнем лесу (И. Соколов-Микитов).

Ответ: много запахов в лесу.

Задание 4. Выпишите грамматическую основу предложения:

Она ничего не смогла понять (В. Тендряков).

Ответ: она не смогла понять.

Задание 5. Выпишите грамматическую основу предложения:

В десять утра звонит вахтер Андрей Семеныч (Л. Бородин).

Ответ: звонит Андрей Семеныч.

Задание 6. Выпишите грамматическую основу предложения:

На арене, припав к полу, барахтались два человека (А. Куприн).

Ответ: барахтались два человека.

Задание 7. Выпишите грамматическую основу предложения:

Был конец зимы (А. Куприн).

Ответ: был конец зимы.

Задание 8. Выпишите грамматическую основу предложения:

Все недоброе в сердце человека должно бы, кажется, исчезнуть в прикосновении с природой - этим непосредственным выражением красоты и добра (Л. Толстой).

Ответ: все недоброе должно бы исчезнуть.

Задание 9. Выпишите грамматическую основу предложения:

Каждый Масленице рад (П. Вяземский).

Ответ: каждый рад.

Задание 10. Выпишите грамматическую основу предложения:

Танцующие то и дело останавливались перевести дух (И. Яблонская).

Ответ: танцующие останавливались.

- умение выделять второстепенные члены предложения (определение, приложение, дополнение, обстоятельство);

Задание 1. В каких предложениях выделены косвенные дополнения?

- 1) Снаряд ударился **о сосну**.
- 2) Всю ночь санитарные машины шли **без огней** по шоссе.
- 3) Гимнастёрки **от соли** ломались на спинах.
- 4) Обёртку **от мыла** Саша взяла себе.
- 5) Она слышала об этой стране **от старших братьев**.

Ответ: 1, 4, 5.

Задание 2. В каком из предложений нет прямого дополнения:

- 1) Учёные доказали существование жизни в безвоздушной среде.
- 2) Я отправил брату телеграмму с поздравлением.
- 3) И по сегодняшний день славятся у нас на Севере замечательные русские умельцы.

Ответ: 3.

Задание 3. Укажите номер (-а) предложения (-й), в котором (-ых) употреблены несогласованные определения.

1) С тех пор страх перед фанатизмом и отвращение к нему вошли в мое сознание (К. Паустовский).

2) Я долго не мог избавиться от этого страха (К. Паустовский).

3) Эскадра на Тендре, боевая стрельба. Даст бог, постреляют, накличат дождик. Садочек совсем пропадает (К. Паустовский).

4) Ветер свирепо завывал в полых стволах бамбука, отпугивал суеверных туземцев, и они не мешали Маклаю работать (К. Паустовский).

5) Кроме того, ждать от автора объяснения собственных вещей – дело бесполезное (К. Паустовский).

Ответ: 1, 4, 5.

Задание 4. Укажите номер (-а) предложения (-й), в котором (-ых) употреблены приложения.

1) Душной ночью, в купе вагона, мой сосед, маленький нервный человек, рассказал мне странную историю (М. Горький).

2) Запах белой гвоздики, нагретой солнцем, наполнял вагоны (К. Паустовский).

3) Мы сняли, за два рубля в месяц, особняк – старую баню в саду попа (М. Горький).

4) В сизой дали играла искрами по всему водному простору синяя река, уходя за меловые холмы (А. Толстой).

5) Сквозь воду видно речное дно: камушки, травинки, песочек (В. Солоухин).

Ответ: 1, 3.

Задание 5. Установите соответствие: к каким разрядам относятся выделенные обстоятельства?

а) причины;

б) цели;

в) условия;

г) уступки;

д) времени.

1) В городе, **несмотря на шум, суету, многолюдство**, тоже сквозила печаль.

2) Несколько дней назад здесь сосредоточилась **для наступления** танковая армия.

3) Там ахал и охал ошалевший **от радости** народ.

4) **Под песни** одолеет она всё.

5) Успокаивается **на мгновение** вздрогнувшая земля.

Ответ: а - 3, б - 2, в - 4, г - 1, д - 5.

Задание 6. Определите разряды обстоятельств и найдите «четвёртое лишнее».

1) Немцы **день и ночь** били по болотцу.

2) Из Сибири **месяц спустя** пришёл пухлый треугольник на имя командира части.

3) Отозвали в тыл Павла Аркадьевича **для** более важной **работы**.

4) В воскресенье Василий **до свету** умчался в лес.

Ответ: 3.

Задание 7. Какие предложения являются нераспространёнными?

1) Покупка казалась далёкой, неосуществимой.

2) Василий уйдёт охотиться.

3) Лишь светятся фонари.

4) Заработок стал – хуже некуда.

5) Горе учит доброте!

Ответ: 13.

Задание 8. Какая характеристика предложения является правильной?

Лесник забрался в черёмушник пособирать ягод в котелок.

1) Простое, двусоставное, распространённое, полное, осложнено однородными обстоятельствами места; составное глагольное сказуемое – *забрался пособирать*.

2) Простое, двусоставное, распространённое, полное, осложнено однородными обстоятельствами места; составное глагольное сказуемое – *забрался*.

3) Простое, двусоставное, распространённое, полное; простое глагольное сказуемое – *забрался*.

Ответ: 3.

Задание 9. В каких примерах есть члены предложения, выраженные цельными словосочетаниями?

- 1) Каждую осень его вызывали из лесного посёлка в город.
- 2) Два парня в одинаковых светлых пиджаках открыли перед ним дверь.
- 3) Множество фонариков светилось в небе.
- 4) Я увидел издали мелькнувший огонёк.
- 5) Шум ветра словно бы усилился (В. Астафьев).

Ответ: 23.

Задание 10. Определите синтаксическую функцию инфинитива:

- а) подлежащее;
- б) простое глагольное сказуемое;
- в) компонент составного глагольного сказуемого;
- г) обстоятельство цели;
- д) дополнение.

- 1) **Поселиться** в этом крае я не мог (Н. Тихонов).
- 2) Летят перелётные птицы ушедшее лето **искать** (М. Исаковский).
- 3) Что значит **терять** друга близкого (М. Светлов).
- 4) Пусть будут ночами **светиться** над снами твоими, Москва, на синих небесных страницах красивые эти слова (Я. Смеляков).
- 5) Господи, твоя власть! Дай рвущемуся к власти **навластиваться** влать (Б. Окуджава).

Ответ: 1 – в, 2 – г, 3 – а, 4 – б, 5 – д.

- умение разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять типы односоставных предложений;

Задание 1. Укажите тип предложения. *Ума за деньги не купишь.*

- 1) определённо-личное,
- 2) неопределённо-личное,
- 3) обобщённо-личное предложение,
- 4) безличное предложение,
- 5) назывное.

Ответ: 3.

Задание 2. Укажите тип предложения. *Отворите мне темницу, дайте мне сиянье дня.* (А. Пушкин)

- 1) определённо-личное,
- 2) неопределённо-личное,
- 3) обобщённо-личное предложение,
- 4) безличное предложение,
- 5) назывное.

Ответ: 1.

Задание 3. Укажите тип предложения. По улицам слона водили (И.А. Крылов)

- 1) определено-личное,
- 2) неопределено-личное,
- 3) обобщено-личное предложение,
- 4) безличное предложение,
- 5) назывное.

Ответ: 2.

Задание 4. Укажите тип предложения. И на обломках самовластья напишут наши имена (А.С. Пушкин)

- 1) определено-личное,
- 2) неопределено-личное,
- 3) обобщено-личное предложение,
- 4) безличное предложение,
- 5) назывное.

Ответ: 2.

Задание 5. Укажите номер (-а) отрезка (-ов) текста, в котором (-ых) употреблены определено-личные предложения.

- 1) – Уедем отсюда, – сказал я бабушке (К. Паустовский).
- 2) Полно, успокойся... тебе почудилось (М. Горький).
- 3) Что лезешь, когда тебя не спрашивают, – сказал Николай, быстро переменяя положение (Л. Толстой).
- 4) Писатель, выражая себя, тем самым выражает и свою эпоху (К. Паустовский).
- 5) Для всех книг, в особенности для книг автобиографических, есть одно святое правило – их следует писать только до тех пор, пока автор может говорить правду (К. Паустовский).

Ответ: 1, 3, 4.

Задание 6. Укажите номер (-а) отрезка (-ов) текста, в котором (-ых) употреблены неопределено-личные предложения.

- 1) Туда нам запретили ходить (К. Паустовский).
- 2) Нам отвели холодную сводчатую комнату (К. Паустовский).
- 3) Рядом сядут и Бога вспомнят, Тихую речь меж собой заведут, Иль помолчат, если очень устанут, Этим и душу себе отведут (Л. Ошин).
- 4) Лакома кошка до рыбки, да в воду лезть не хочется (посл).
- 5) В этот грустный и пасмурный вечер, / Когда темень и дождь нагоняют тоску, / За окном завывает порывистый ветер, / Не стихающей болью стучит по виску (Л. Ошин).

Ответ: 4, 5.

Задание 7. Укажите номер (-а) отрезка (-ов) текста, в котором (-ых) употреблены обобщено-личные предложения.

- 1) В себя ли заглянешь, – / Там прошлого нет и следа: / И радость, и муки, и все так ничтожно (М. Лермонтов).
- 2) Я был гимназистом последнего класса киевской гимназии, когда пришла телеграмма, что в усадьбе Городище, около Белой Церкви, умирает мой отец (К. Паустовский).
- 3) Муха не волк, из ружья не убьешь, а надоест хуже волка (М. Горький).
- 4) Утром я просыпался от жаркого солнца, бившего в белые стены (К. Паустовский).
- 5) У нас двое детей, их пополам не разрубишь (Г. Николаева).

Ответ: 1, 2.

Задание 8. Укажите номер (-а) отрезка (-ов) текста, в котором (-ых) употреблены безличные конструкции.

1) Утро морозное, в небе ни облачка, / Снег под ногами легонько хрустит, / Слышный едва самолет, как иголочка, / Белую нитку по небу тащит (Л. Ошин).

2) Там всегда стояло затишье, свечи горели на таких венках очень ярко, и даже с берега было слышно, как трещат их фитили (К. Паустовский).

3) Мне казалось, что вода в ведре с карасем и травой должна быть такой же душистой и вкусной, как вода грозových дождей (К. Паустовский).

4) Было жарко, пыльно, пот катился по лицам (К. Паустовский).

5) На несколько месяцев Россия выговорила все, о чем молчала целые столетия (К. Паустовский).

Ответ: 5.

Задание 9. Укажите определенно-личное предложение.

1) Весна берет свои права. (А. Фет)

2) Про победу Великого года будут петь в самом дальнем краю. (Н. Тихонов)

3) Наступает длинный зимний вечер. (И. Гончаров)

4) Под музыку осеннего дождя иду во тьме. (К. Фофанов)

Ответ: 4.

Задание 10. Укажите неопределенно-личное предложение.

1) Уж красавицы весны колесница золотая мчится с горной вышины. (А. Майков)

2) Нигде жилья не видно на просторе. (А. Фет)

3) Со скрипом опустили трап. (А. Толстой)

4) Еду-еду в чистом поле. (А. Пушкин).

Ответ: 3.

- умение разграничивать распространённые и нераспространённые предложения, полные и неполные предложения; умение определять виды осложнения простого предложения;

Задание 1. Определите, чем осложнено предложение.

Мне прислали из штаба кучера, или, как принято у нас говорить, повозочного (И. Бабель).

Ответ: приложение, вводное предложение.

Задание 2. Определите, чем осложнено предложение.

И ручей, и солнце, и фиолетовая тень - все текло, скользило вниз, к морю (В. Набоков).

Ответ: однородные члены с обобщающим словом, уточняющее обстоятельство места.

Задание 3. Определите, чем осложнено предложение.

На лотке, среди лиловых моллюсков, пахнувших морской травой, шероховатым золотом отливали лимоны (В. Набоков).

Ответ: уточняющее обстоятельство места, обособленное определение.

Задание 4. Определите, чем осложнено предложение.

- Что же мне теперь делать, дедушка Панкрат? (К. Паустовский).

Ответ: обращение.

Задание 5. Определите, чем осложнено предложение.

Все спит кругом: весь дом, и сад за окнами, и каменный лев (К. Паустовский).

Ответ: однородные члены с обобщающим словом.

Задание 6. Определите, чем осложнено предложение.

В прежние времена - их иногда вспоминал Пашкин дед - воробьиное племя все дни толкалось около извозчичьих стоянок (К. Паустовский).

Ответ: вставная конструкция.

Задание 7. Определите, чем осложнено предложение.

Во время посева, 13 июня, в день Гречишницы, в старину всякого странника, бывало, угощали кашей... (Н. Телешов).

Ответ: уточняющее обстоятельство места, вводное слово.

Задание 8. Определите, чем осложнено предложение.

Далеко на севере, среди студеного моря, на одиноком острове раскинулось королевство, погруженное чуть не круглый год в холодные сумерки и туманы (Н. Телешов).

Ответ: уточняющее обстоятельство места, обособленное определение.

Задание 9. Определите, чем осложнено предложение.

Вот что случилось темной ночью, после дождя, в топучих болотах, посреди клумбы, около балкона (А. Н. Толстой).

Ответ: уточняющие обстоятельства места.

Задание 10. Определите, чем осложнено предложение.

По уговору со школьным учителем он рассказывал им русскую историю «с конца», то есть с новейших времен (С. Маршак).

Ответ: приложение.

- умение определять виды сложного предложения;
- умение выполнять синтаксический анализ простого и сложного предложения с разными видами связи.

Задание 1. В приведенном ниже предложении пронумерованы все запяты. Выпишите цифру (-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

Лес — это дом для человека, (1) даже больше, (2) чем дом, (3) и правила поведения в нем, (4) уважение к его жителям должны быть не менее строгими, (5) чем в собственном доме.

Ответ: 3.

Задание 2. В приведенном ниже предложении пронумерованы все запяты. Выпишите цифру (-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

Желтыми огнями загорелась осень, (1) частыми дождями заплакало небо, (2) и быстро стали пустеть дачи и умолкать, как будто непрерывный дождь и ветер гасили их.

Ответ: 2.

Задание 3. В приведенном ниже предложениях пронумерованы все запяты. Выпишите цифру (-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

Ночью на мокрые деревья упал снег, (1) согнул ветви своей рыхлой сырой тяжестью, (2) а потом его схватило морозцем, (3) и снег теперь держался на ветках крепко, (4) будто засахаренная вата.

Ответ: 23.

Задание 4. В приведённом ниже предложении пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложноподчинённого предложения:

Проходя мимо злополучного места, (1) с которого начинались его вчерашние страдания, (2) Тема увидел цветок, (3) лежавший опрокинутым на земле. (Н. Гарин-Михайловский)

Ответ: 12.

Задание 5. В приведённом ниже предложении пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложноподчинённого предложения:

Когда теплоход отошел от берега и развернулся, (1) лётчик спустился в свою каюту, (2) открыл иллюминатор и в последний раз окинул взглядом город, (3) амфитеатром лежавший над бухтой. (И. Гребенюк)

Ответ: 1.

Задание 6. В приведённом ниже предложении пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложноподчинённого предложения:

Такой дружный топот сотен ног мне доводилось слышать только в театре, (1) когда зрители, (2) сшибая друг друга, (3) неслись в гардероб. (В. Санин)

Ответ: 1.

Задание 7. Укажите тип подчинения придаточных в многочленном предложении:

Но я бросаю газету, когда щенки просыпаются и начинается у них интересная борьба за существование.

- 1) последовательное подчинение;
- 2) параллельное неоднородное подчинение;
- 3) параллельное однородное соподчинение;
- 4) комбинация разных типов подчинения.

Ответ: 3.

Задание 8. К какому типу относится сложное предложение:

На самых молодых березках зеленеют и ярко сияют ароматной смолой почки, но лес еще не одет, и на этот еще голый лес в нынешнем году прилетела кукушка: кукушка на голый лес – считается нехорошо.

- 1) сложное предложение с сочинением и подчинением;
- 2) сложное предложение с сочинением и бессоюзной связью;
- 3) сложное предложение с подчинением и бессоюзной связью;
- 4) сложное предложение с сочинением, подчинением и бессоюзной связью.

Ответ: 2.

Задание 9. Какая синтаксическая характеристика соответствует данному предложению (знаки препинания не расставлены)?

Братец стал жаловаться что продрог и устал и я помог ему сесть верхом на дога единственного члена экспедиции который был по-прежнему весел (В. Набоков).

- 1) сложносочинённое предложение;
- 2) сложное предложение с разными видами связи: сочинительной и подчинительной;
- 3) сложное предложение с разными видами связи: бессоюзной и подчинительной;
- 4) бессоюзное сложное предложение.

Ответ: 2.

Задание 10. Какая синтаксическая характеристика не соответствует данному предложению (знаки препинания не расставлены)?

Я замечал и многие старые воины подтверждали моё замечание что часто на лице человека который должен умереть через несколько часов есть какой-то странный отпечаток неизбежной судьбы так что привычным глазам трудно ошибиться (М. Лермонтов).

- 1) последняя часть этого предложения является безличной;
- 2) это сложное предложение, состоящее из пяти частей;
- 3) это сложное предложение с разными видами связи: подчинительной и сочинительной;
- 4) последняя часть этого предложения является придаточной изъяснительной.

Ответ: 1.

Просчитайте свои баллы, оцените результат с помощью таблицы и поставьте себе отметку.

Количество выполненных заданий.	Количество баллов			
	51 -60	40 -50	31 -39	30 и меньше
Отметка за определенное количество выполненных заданий.	5	4	3	2 Нужно еще потренироваться