

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
РЕГИОНАЛЬНОЙ НАУЧНО-
ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«Опыт реализации проекта
«Эффективная начальная школа»**

Мытищи, 2025 г.

Проект «Эффективная начальная школа» реализуется в общеобразовательных организациях Московской области с 2021 года. Актуальность реализации ускоренного обучения в пределах осваиваемой образовательной программы начального общего образования обусловлена требованиями современной жизни, потребностью в создании всесторонне развитой личности, готовой к практической реализации творческих возможностей человека в условиях динамично изменяющейся социально-экономической среды, как для удовлетворения собственных потребностей, так и нужд общества и государства в целом. Дети, начинающие обучение в начальной школе, обладают различной степенью владения навыками, с индивидуальным темпом познавательного развития. Ребенок, вступающий в проект «Эффективная начальная школа», должен получить еще и хороший «старт». Дети с повышенным темпом развития испытывают потребность в ином количестве и качестве информации, требуют поиска новых подходов для реализации их жизненных целей и планов. Одним из эффективных способов решения этой проблемы является реализация проекта «Эффективная начальная школа». Проект разработан и предназначен для детей, успешно освоивших программы дошкольного образования и к моменту перехода на уровень начального общего образования обладающих навыками чтения, письма и счета; позволяет таким детям формировать знания и навыки в зоне ближайшего для них развития без дублирования уже изученного материала и снижения учебной мотивации. Обучение на основании уже сформированных знаний, умений и навыков, а также индивидуализация обучения позволяет учащимся сократить срок освоения основной образовательной программы начального общего образования до 3-х лет.

С целью масштабирования эффективных моделей организации ускоренного обучения на уровне начального общего образования ежегодно проводится научно-практическая конференция.

В данном сборнике представлены статьи участников научно-практической конференции «Опыт реализации проекта «Эффективная начальная школа»», организованной центром непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (г. Ивантеевка) государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Московской области «Корпоративный университет развития образования» 17 июня 2025 года. Публикуемые материалы содержат лучшие практики реализации регионального проекта «Эффективная начальная школа», посвящены механизмам организации ускоренного обучения на уровне начального общего образования в общеобразовательных организациях Московской области, обновлению содержания начального общего образования в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта и федеральной образовательной программы начального общего образования, актуальным вопросам использования ресурсов реализации образовательных программ начального общего образования.

Сборник предназначен для учителей начальных классов, реализующих ускоренное обучение в пределах осваиваемой образовательной программы начального общего образования, а также всех педагогических работников, заинтересованных в повышении эффективности образовательного процесса.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Абросимова Ю. Н. МЕТОД ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНЫМ ПРИМЕРОМ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА».....	5
2. Акулова Н. В. ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ КАК ФАКТОР УСПЕШНОСТИ ОБУЧЕНИЯ В ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	8
3. Антонова Е. В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРИЕМА «САМОПРОВЕРКА» КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ УЧЕБНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	12
4. Балдина С. М. ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КЛАССЕ ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ.....	16
5. Баширова Т. В. РОЛЬ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В ФОРМИРОВАНИИ КЛАССНОГО КОЛЛЕКТИВА И ЛИЧНОСТИ КАЖДОГО ОБУЧАЮЩЕГОСЯ.....	19
6. Гончарова Е. В. ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА. ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ (ИЗ МОЕГО ОПЫТА РАБОТЫ В ПРОЕКТЕ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»).....	23
7. Денисова Н. И. ПРИМЕНЕНИЕ РАБОЧИХ ЛИСТОВ И ДИДАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА, КАК СПОСОБ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В «ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»	26
8. Жиленко Т. Я. ПРОЕКТ «ХОРОШЕЕ ВРЕМЯ ЧИТАТЬ»	30
9. Заглодина Е. А. НАУЧНЫЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: ПУТЬ К ЗНАНИЯМ И ОТКРЫТИЯМ.....	34
10. Зайцева Л. Е. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ	36
11. Зайченко Н. В. ИНТЕРЕСНЫЕ ПРИЁМЫ РАБОТЫ СО СЛОВАРНЫМИ СЛОВАМИ В ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	39
12. Карпачева И. Ю. ПРИЕМЫ ТЕХНОЛОГИИ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ	43
13. Конюхова А. В., Гайдамакин Д. В., Романова А. О. СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	50
14. Крамарь Е. Б. ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»	55
15. Кузнецов А. С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	58
16. Лисейцева С. А. МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЭФФЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	61
17. Лопарёва Н. Н. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»	65
18. Мифтахова Э. Р. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНА ШКОЛА».....	69

19. Морозова Н. А., Гофман О. П., Ризо В. В. ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ И КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА» 73
20. Мукина О. Н. КАК СДЕЛАТЬ ИНТЕРЕСНЫМИ УРОКИ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ 77
21. Мурашова Е. М. УЧИМСЯ МЫСЛИТЬ И РАЗМЫШЛЯТЬ, ПИСАТЬ СОЧИНЕНИЯ В РАМКАХ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА 82
22. Никанорова Л. П. МЕТОДИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ И КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ - УЧАСТНИКОВ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»..... 86
23. Очкина Г. В. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА 91
24. Пантелеева Е. О. УСПЕШНОЕ РАЗВИТИЕ ЭФФЕКТИВНОЙ ШКОЛЫ ВОЗМОЖНО ТОЛЬКО В УСЛОВИЯХ КОНКУРЕНЦИИ..... 97
25. Панфилкина С. А. ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ. СОСТАВЛЕНИЕ СИНКВЕЙНА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ..... 101
26. Слащева А. В. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОЧНЫХ И ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЦОС В «ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ» 108
27. Сокольская С. А. ЗНАКОМСТВО С НАРОДНЫМИ ПРОМЫСЛАМИ В РАМКАХ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕМАТИЧЕСКИХ НЕДЕЛЬ «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ: ТВОРЧЕСТВО И КОММУНИКАЦИЯ»..... 112
28. Старикова О. В. ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ В ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ С ЦЕЛЮ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ 115
29. Сунка Е. С. КЛЮЧ К ВЫСОКИМ РЕЗУЛЬТАТАМ: ПРОВЕРЕННЫЕ СТРАТЕГИИ ПОДДЕРЖАНИЯ ВЫСОКОЙ МОТИВАЦИИ И УСПЕВАЕМОСТИ..... 119
30. Фетисова В. А. ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ 124
31. Фокина С. Н. ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТ – КАРТ В ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ..... 127
32. Чернявская О. Е. УЧИТЕЛЬ КАК ДИЗАЙНЕР ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ: 5 ПРОСТРАНСТВЕННЫХ РЕШЕНИЙ, КОТОРЫЕ ИЗМЕНИЛИ ПОВЕДЕНИЕ ДЕТЕЙ 131
33. Ширяева В. С., Ширяева И. И. РОЛЬ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА» В РАЗВИТИИ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 135

**Абросимова Ю. Н. МЕТОД ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНЫМ ПРИМЕРОМ В РЕАЛИЗАЦИИ
ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»**

*Абросимова Юлия Николаевна,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 14 г. о. Балашиха,
e-mail: juli-1912@mail.ru*

Аннотация. Процесс воспитания учащихся начальной школы, основанный на использовании личного примера педагога, как образца для подражания, стимула и самосовершенствования.

Ключевые слова: личный пример, семейные ценности, традиции, спорт, творчество, школьные мероприятия.

Keywords: personal example, family values, traditions, sport, creation, school events.

В своей практике я часто применяю метод воспитания личным примером. Считаю, что это самый уникальный метод в истории педагогики, обладающий особенной силой. Ведь ничто так не побуждает у воспитанников стремление к активной работе над собой, как лучший пример учителя, наставника, тренера, родителей, старших братьев и сестёр, и других уважаемых людей.

Что лежит в основе этого метода:

1. Единство слова и дела. То есть, подкреплять требования к ребёнку своим личным примером.
2. Уважение и разумная любовь к детям.
3. Единство требований, воспитательных действий со стороны обоих родителей.

Почему этот метод действенный? Потому что психологической основой его служит подражательность.

Механизм реализации метода личного примера достаточно прост, особенно приняв во внимание, что у детей младшего школьного возраста очень развито стремление к подражанию.

Но прежде всего, я начала с себя, своей семьи.

О пользе спорта можно говорить сколько угодно, благо сейчас есть помимо уроков физкультуры различные секции и кружки. Своим дочерям я пытаюсь привить любовь к спорту через совместные семейные спортивные мероприятия. Для моей семьи уже традицией стали катания на коньках и лыжах в «Пестовском» и «Ольгинском» парках. Но особенно нам полюбились велосипедные прогулки, с удовольствием ждём тёплых весенних дней и катаемся до глубокой осени.

Каждая четвёртая неделя в проекте эффективная начальная школа «Марафон: движение и здоровье». На уроках я рассказала детям о своих спортивных увлечениях. Сколько эмоций вызвал мой рассказ у детей! Я решила организовать велосипедный марафон не только для учеников, но и для членов их семей. Не скрою, волновалась, переживала, какая будет реакция у родителей, но мои опасения были напрасны. На марафон пришли не только мои ученики, но и их родители, младшие братья и сестры. У кого не было велосипеда, воспользовались самокатами. Велосипедный марафон состоялся! Теперь раз в месяц всем классом в тёплое время года мы обязательно находим время повторить велозабег.

Идея совместного спортивного досуга нашла отклик у родителей моего класса. Результатом стали спортивные открытые площадки. Теперь организаторами были сами родители: придумывали спортивную программу, реквизиты, музыкальное сопровождение, выбирали любую детскую площадку нашего микрорайона, и на целый час она превращалась в спортивную арену с участниками, судьями, а главное с болельщиками. Участие в спортивной игре было настолько заразительно, что даже дети со двора просили принять их в игру. Это двойная победа! Так спорт вошёл в жизнь моего класса, а 12 мая 2025 года мои воспитанники приняли участие в сдаче норм ГТО, показав высокий результат.

Воспитание гармонично развитой личности невозможно без творчества. Мои собственные дети активно посещают танцы, кружки в местном ДК, художественную школу, помогают мне в творческих школьных мероприятиях. Это развивает не только творческий потенциал, но помогает и межличностному взаимодействию. А положительные эмоции — это приятный бонус, терапия искусством. Посещение спектаклей, концертов в моей семье частые события. Порой билеты на спектакль являются приятной финальной точкой в завершении учебного триместра. Когда путешествуем семьей, то обязательно стараемся посетить местные драмтеатры.

В основном к театру люди относятся как развлечению, дети тем более. О том, что это не просто искусство, а большая работа, младший школьник вряд ли осознает.

В одну из наших творческих недель мы познакомились с историей возникновения театра. А итогом нашего общения стали макеты театров, созданные руками самих учеников. Дальше больше. Мы с ребятами примерили на себя роли режиссёра, сценариста, мастеров по изготовлению кукол. У нас получился передвижной пластилиновый театр. Своим творчеством мы поделились с воспитанниками подшефного детского сада. Кульминацией в нашей творческой работе стала театрализация по мотивам народных притч в школьном конкурсе. Самое важное, что поучаствовали все ребята нашего класса, каждому удалось почувствовать себя настоящим артистом, а эмоции, которые были прожиты на сцене и при подготовке были незабываемы. И это неслучайно, театрализованная деятельность ребёнку понятна, так как близка с игровой деятельностью.

Плюсы театрального кружка очевидны:

1. Развитие творческих способностей. Ребенок пробует себя в разных ролях, примеряет на себя образы.
2. Интеллектуальное развитие. Развитие речи, памяти посредством ознакомления со сценарием, заучивания роли.
3. Формирование социальных навыков. Умение понимать состояние человека по жестам, мимике.
4. Обогащение эмоционального опыта. Проживание огромной палитры чувств, познание новых эмоций.

Но одно дело участвовать в театральном действии, другое – лицезреть, сопереживать героям, сидя в зрительном зале. Поэтому с ребятами я запланировала посещение музыкального спектакля «Волшебник Изумрудного города» в постановке Московского детского театра эстрады. Но перед просмотром совместно с учениками была проведена большая подготовительная работа:

1. Билеты на спектакль дети получили в подарок от родителей за успешную учебу накануне празднования Нового года. Все были в предвкушении праздника, поэтому заранее

обговорили, что одежда для выхода будет нарядной, уместной для мероприятия и обязательно сменная обувь.

2. На уроке математики научились читать информацию в билете, правильно находить свой ряд и место.

3. Обсудили правила поведения в театре и во время представления.

4. В обязательном порядке повторили ПДД и правила безопасного поведения во время выездных экскурсий.

Сюжет будущего спектакля был детям знаком, так как произведение Александра Волкова «Волшебник Изумрудного города» было в рекомендованном списке книг на лето.

Забегая вперед, скажу, что все прошло замечательно. После поездки в школе обсудили музыкальную постановку, героев, декорации, дети поделились впечатлениями. С тех пор у моих учеников поход в театр стал доброй традицией. Мы побывали в Доме Музыки, местном ДК «Чайка», запланировали новые культпоходы.

Я же в свою очередь запланировала следующие моменты моего индивидуального образовательного маршрута.

Профессиональное направление:

Повышение квалификации: прохождение курсов «Особенности подготовки к проведению ВПР в рамках мониторинга качества образования обучающихся по учебному предмету «Математика» в условиях реализации ФГОС НОО».

Участие в конференциях, вебинарах по ЭНШ.

Психолого-педагогическое направление:

Продолжить изучение процессов психического, физического и социального развития детей младшего школьного возраста.

Повышение квалификации: курс «Возрастные особенности детей младшего школьного возраста».

Методическое направление:

Открытые уроки: подготовка и проведение открытых уроков, мастер-классов и семинаров для обмена опытом с коллегами.

Участие в методических объединениях: активное участие в работе методических объединений, семинаров, конференций.

Обмен опытом: коммуникация с коллегами, посещение открытых уроков и мастер-классов.

ИКТ направление:

Использование интерактивных технологий: поиск рекомендаций по применению интерактивных досок и онлайн-ресурсов на уроках.

В завершении своего выступления хочу сказать: что продолжаю работу над собой, чтобы стать достойным примером образованного, воспитанного человека, способного повести воспитанников за собой. Метод личного примера прост и доступен. Его может взять на вооружение любой педагог, родитель, наставник.

Список литературы:

1. Березняк, Е. Авторитет учителя: из чего он складывается/ Е. Березняк// Учитель. – 1997. - №3. – С. 6.

2. Каратыгина, Е.В. Роль и влияние личного примера учителя в процессе воспитания. Педагогический авторитет учителя / Е. В. Каратыгина //Аспекты и тенденции педагогической науки: материалы I Международной научной конференции. – 2016. – с.113- 115. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/209/11418> (дата обращения 20 мая 2025).

3. Яковлев, С. Имидж учителя: каким ему быть? / С. Яковлев //Учитель. – 1999. - №1. – С.64 - 70.

Акулова Н. В. ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ КАК ФАКТОР УСПЕШНОСТИ ОБУЧЕНИЯ В ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Акулова Наталия Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия 11» г. о. Балашиха,
e-mail: nat.ak1@mail.ru*

Аннотация. Как помочь детям чувствовать себя спокойно, комфортно как на уроке, так и на перемене при обучении в эффективном классе? Для этого необходим ряд составляющих для достижения положительной динамики в ускоренном обучении школьников: создание условий для рациональной двигательной активности, правильной мотивации, учет интересов обучающихся.

Ключевые слова: здоровье человека, оптимизация учебной нагрузки, образовательное пространство, переутомление обучающихся, формы организации деятельности, физические активности, валеологические физкультминутки, игровое пространство, тематические недели, совместная деятельность, активность родителей, сотрудничество, экскурсии, усвоение материала, консультации в группе продленного дня, психологическое сопровождение, мотивация к учебе, качество обучения.

Keywords: human health, optimization of the learning load, educational space, overwork of students, forms of organization of activities, physical activity, valeological physical education, play space, thematic weeks, joint activities, activity of parents, cooperation, excursions, assimilation of material, consultations in the extended day group, psychological support, motivation to study, quality of education.

Понятие «здоровье человека» на первый взгляд кажется простым и ясным. Здоровый человек вообще не задумывается над смыслом этого состояния. Ф. Энгельс дал такое определение здоровья: «Здоровье – это то, о чём мы вспоминаем, когда его нет».

Здоровый образ жизни и оптимизация учебной нагрузки тесно связаны, так как сохранение здоровья обучающихся – одна из главных задач школы.

Правильно сформированное образовательные пространство развивает у детей знания, умения, навыки, воспитывает культуру здоровья, а это возможно лишь в благоприятной среде, психологически комфортном климате для каждого обучающегося.

В эффективном классе ребята обучаются по ускоренной образовательной программе. Часто возникает вопрос, как помочь детям чувствовать себя спокойно, комфортно как на уроке, так и на перемене?

В первую очередь учитель должен уметь предотвращать переутомление обучающихся, связанное с их длительным сидением за партой, которое сказывается на их росте, развитии и здоровье.

С этой целью учитель выполняет все необходимые рекомендации по оптимизации учебной нагрузки. Это и соблюдение гигиенических норм и требований к домашним заданиям, и к заданиям на уроках, чередование их по степени сложности, и соблюдение требований к использованию технических средств в обучении, и учёт динамики работоспособности школьников в течение дня и недели, и организация рационального режима дня, и организация свободного времени, которое обучающиеся используют сообразно своим интересам и многие другие.

Чтобы избежать переутомления, стрессов и повысить мотивацию к учебе необходимо применять различные формы организации деятельности учащихся на уроках: работу в парах, группах, использовать физические активности в качестве обратной связи и оценки ответов одноклассников (хлопанье в ладоши, подъемы, приседания, прыжки), валеологические физкультминутки («Кулак-ребро-ладонь», «Кулак-ладонь», «Слива», «Колечко»), упражнения («Тяжелый груз», «Борьба с трудностями»), точечный и пальчиковый массаж, снимающий мышечное напряжение, укрепляющий опорно-двигательную систему и мышцы глаз.



Рис. 1. Работа в группах.



Рис. 2. Разучивание новых игр.

Большое оздоровительное значение в режиме дня школьников имеют подвижные перемены. Они снимают усталость между уроками, улучшают эмоциональное состояние и повышают работоспособность ребят.

Путем предварительных бесед учителя, медицинских работников с детьми и родителями класса о негативном воздействии гаджетов на психоэмоциональное состояние ребенка, решено совсем исключить использование гаджетов детьми в течение школьного дня.

Коридоры в начальной школе являются игровым пространством для школьников. Они обеспечены напольной разметкой для игры в классики, что очень нравится детям.

Активный отдых на переменах должен носить произвольный характер. Дети сами решают, чем им интересно заняться. Однако учителю необходимо направить такой отдых в нужное русло.

В эффективных классах важная роль отводится тематическим неделям во внеурочной деятельности, где активно участвуют родители. Еженедельно родители совместно с учителем обсуждают сценарий предстоящего мероприятия, готовятся, распределяют роли, выдвигают интересные идеи. Дети с удовольствием ждут своих родителей на тематических неделях. Родители же имеют возможность увидеть, как их дети работают в коллективе. Такая совместная деятельность сплачивает не только ребят, но и родителей, формирует у взрослых желание сотрудничать со школой.



Рис. 3. Что должен знать и уметь юный турист.

Опыт, приобретенный на внеурочных занятиях, школьники используют и на уроках. Это помогает им легче и быстрее выполнять задания по развитию речи по русскому языку, решать геометрические задачи по математике, повышать интерес к чтению художественных произведений, совершенствовать практические навыки по окружающему миру.

В эффективных классах особенно тесно связаны учебная и внеучебная сферы деятельности. Школа не должна быть для ребенка единственным местом для общения и получения знаний. К.Д. Ушинский считал, что день, проведенный ребенком на природе, стоит многих недель, проведенных им на учебной скамье. Когда ученик непосредственно видит, слышит, осязает окружающий мир, он воспринимает его в более ярких, запоминающихся образах. В этих целях мы совершаем совместные пешие экскурсии или поездки в другой город. Экскурсии — это приятный способ не только отвлечься от учебников, но и приобрести новый опыт, яркие впечатления и, как результат, более глубоко и качественно усвоить материал учебных дисциплин, укрепить здоровье.



Рис 4. В гостях у северных оленей.

Тематика экскурсий в моей практике носит плановый характер. Перед поездкой обучающиеся погружаются в конкретную тему: изучают историю города, собирают информацию о культуре, искусстве, науке, получают вопросы-задания, помогающие детям обратить внимание на наиболее значимые моменты. Хороший приём развития наблюдательности во время экскурсии — это приём фиксации наблюдений (зарисовки, раскрашивание чёрно-белых рисунков). После поездки обязательно проводится рефлексия. Викторины, отзывы, фотоотчеты помогают развивать рефлексивно-аналитические качества школьников.

Двигательная активность на переменах, динамических паузах и даже физкультминутках становится более интересной и разнообразной благодаря тому, что на внеурочных занятиях дети разучивают новые игры.

Ежедневно после уроков, обеда и прогулки, в группе продленного дня, у ребят есть возможность в благоприятных условиях выполнить домашнее задание, при необходимости, проконсультироваться с учителем по проблемным вопросам, что безусловно помогает им комфортно чувствовать себя в процессе ускоренного обучения.

Деятельность эффективного класса невозможна без систематического психологического сопровождения учебно-воспитательного процесса. Психолог применяет психокорректирующие технологии для развития саморегуляции, коммуникации, повышения эмоционального интеллекта детей, работает с самооценкой обучающихся, применяет артлоготерапию, игровую, театральную, музыкальную терапии. Таким образом, вырабатывает у ребят устойчивую мотивацию к обучению при формировании адекватного восприятия формирующего и итогового оценивания, что очень важно при ускоренном процессе обучения в эффективном классе.

Такой подход в работе позволяет заметить повышение мотивации школьников к учебе и, как следствие, положительный результат в качестве обучения.



Рис 5. Наши успехи.

Таким образом, создание условий для рациональной двигательной активности, правильная мотивация и учет интересов ребенка — это важные составляющие для достижения положительной динамики в ускоренном обучении школьников.

Список литературы:

1. Гайворонская, Е.Г. Организация и содержание внеурочной работы с обучающимися в условиях реализации ФГОС ISBN / Гайворонская Е.Г. // Интолимп: [сайт]. – 2018. – URL: <https://intolimp.org/publication/orgghanizatsiia-i-sodierzhaniie-vnieurochnoi-raboty-s-obuchaiushchimisia-v-uslovi.html> (дата обращения: 17.05.2025).
2. Лыцова, Л.И. Здоровье человека ISBN . / Лыцова Л.И. // Мультиурок: [сайт]. – 2019. – URL: <https://multiurok.ru/index.php/files/zdorove-cheloveka-3.html> (дата обращения: 16.05.2025).
3. Москвитина, Т.В. Профилактика утомления учащихся на уроке – одно из условий успешного обучения ISBN / Москвитина Т.В. // Образовательная социальная сеть: [сайт]. – 2014. – URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/2014/01/07/iz-opyta-raboty-profilaktika> (дата обращения: 17.05.2025).
4. Челохсаева, Ж.Х. Комфортная развивающая образовательная среда в общеобразовательном учреждении ISBN / Челохсаева Ж.Х. // Педпроект: [сайт]. – 2022. – URL: <https://педпроект.рф/челохсаева-ж-х-публикация/> (дата обращения: 16.05.2025).

Антонова Е. В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРИЕМА «САМОПРОВЕРКА» КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ УЧЕБНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Антонова Екатерина Валерьевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия» г. о. Фрязино
e-mail: ant-ev@bk.ru*

Аннотация. Данная статья посвящена изучению развития учебной самостоятельности у младших школьников в условиях ускоренного обучения. Рассматриваются педагогические приемы, способствующие формированию учебной самостоятельности в процессе обучения.

Ключевые слова: учебная самостоятельность, самопроверка, самоконтроль, ускоренное обучение.

Keywords: academic independence, self-examination, self-control, accelerated learning, primary school age.

В современном образовательном процессе важной задачей является развитие учебной самостоятельности младших школьников, особенно в условиях ускоренного обучения. Многие ученики сталкиваются с трудностями в организации своей учебной деятельности, что негативно сказывается на их успеваемости и мотивации. Ускоренное обучение, хотя и предполагает более интенсивное усвоение материала, также требует от детей высокой степени самостоятельности, что не всегда соответствует их возрастным особенностям и психологическим возможностям.

В данной статье делается попытка решить задачи, связанные с выявлением эффективных методов развития учебной самостоятельности, анализом их влияния на организацию ускоренного обучения и мотивацию учащихся и разработкой практических рекомендаций для педагогов.

На развитие учебной самостоятельности влияют такие ключевые факторы, как мотивация, психологическая готовность, а также используемые педагогические приемы. Например, недостаток внутренней мотивации может стать серьезным препятствием на пути к самостоятельности, в то время как поддержка со стороны учителей и родителей может значительно облегчить этот процесс. Также стоит отметить, что систематическое использование педагогического приема «Самопроверка» может сыграть важную роль в создании условий для развития учебной самостоятельности младших школьников.

Актуальность темы обусловлена необходимостью повышения качества образования как в России, так и в мире. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) уделяет значительное внимание развитию самостоятельности учащихся младшего школьного возраста [7]. В условиях глобализации и быстрого изменения информационного пространства, развитие самостоятельности у младших школьников становится ключевым фактором их успешной социализации и адаптации в будущем.

Формированию учебной самостоятельности младших школьников посвящены исследования многих отечественных педагогов и психологов. Среди них можно отметить такие имена как А. Дистервег, Я.А. Коменский, В.А. Славенкин, С.Л. Рубинштейн, В.А. Сухомлинский, Б.Г. Ананьев, А.С. Макаренко, К.Д. Ушинский, Н.Ф. Виноградова, О.А. Рыдзе, Л.Г. Петерсон.

Владимир Дмитриевич Шадриков, известный российский психолог, внес также значительный вклад в изучение учебной деятельности и психического развития детей. Его взгляды на учебную самостоятельность отражают важную идею взаимосвязанности различных аспектов психической деятельности и индивидуального опыта ребенка. Основные положения взглядов В.Д. Шадрикова относительно учебной самостоятельности:

1. *Психическое развитие как основа учебной самостоятельности*: по мнению В.Д. Шадрикова [2], учебно-познавательная активность является результатом созревания и функционирования основных психических функций (мышление, память, восприятие). Самостоятельность возникает тогда, когда ребенок осознаёт себя субъектом познания и способен самостоятельно решать учебные задачи.

2. *Саморегуляция и мотивация*: учебная самостоятельность невозможна без развитых регуляторных механизмов, позволяющих ребенку контролировать свою деятельность, планировать, корректировать и оценивать собственные усилия. Важнейшую роль играет внутренняя мотивация, желание учиться и интерес к познанию нового.

3. *Индивидуальные различия*: каждый ученик обладает уникальными особенностями восприятия материала, скорости обработки информации и уровня понимания заданий. Поэтому важным условием формирования самостоятельности является индивидуальный подход к каждому ребёнку.

4. *Роль взрослого*: учитель играет ключевую роль в развитии учебной самостоятельности, создавая условия для активного участия учеников в учебном процессе, поддерживая инициативу и обеспечивая возможность освоения новых способов действий.

Таким образом, по мнению В.Д. Шадрикова [3], учебная самостоятельность младших школьников формируется постепенно, на основе когнитивного развития, эмоционально-мотивационной сферы и взаимодействия с окружающим миром, включая помощь взрослых и сверстников.

Ускоренное обучение в начальной школе является эффективным методом обучения, позволяющим расширить знания учащихся за более короткий период времени. Важной частью этого процесса является развитие учебной самостоятельности у младших школьников.

1. Постановка целей и планирование работы.
2. Самостоятельное выполнение заданий.
3. Самоконтроль и оценка результатов.

Для развития учебной самостоятельности младших школьников используется педагогический прием «Самопроверка», разработанный д.п.н. Л.Г. Петерсон. Этапы формирования у учащихся умений самопроверки и самооценки согласно Л.Г. Петерсон включают в себя три этапа [4].

Первый этап. Сличение своей работы с подробным образцом и фиксация результатов. Данный этап предполагает выполнение на уроке небольшой по объему самостоятельной работы, которая связана с изучением нового знания на уроке. Выполнение самостоятельной работы наиболее эффективный способ включения учащихся в учебную деятельность и формирование у них готовности к самостоятельному выполнению домашнего задания.

Учащиеся учатся сличать свою работу с подробным образцом, на котором пошагово прописано решение и фиксируют результат проверки с помощью знаков «+» или «?». Если при сличении были допущены ошибки учащиеся их исправляют. После окончания самопроверки учитель замечает и фиксирует реальные достижения детей, тем самым создавая ситуацию успеха, спрашивает об их готовности выполнить домашнее задание самостоятельно. При проверке тетрадей учитель определяет уровень сформированности у обучающихся умения самопроверки и при необходимости проводит с ними индивидуальную работу.

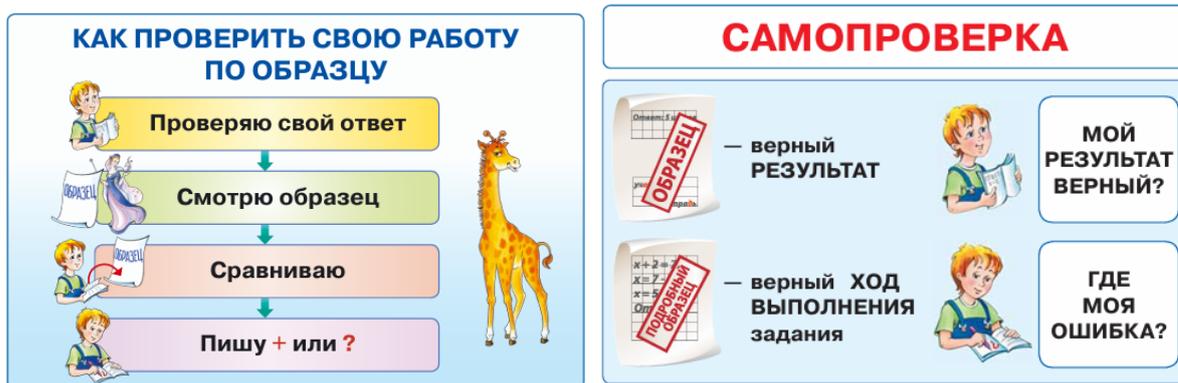


Рис. 1. Эталоны из курса «Мир деятельности», 1-2 класс.

Второй этап. Самопроверка и самооценка учащимися своих домашних работ. На данном этапе у обучающихся формируется мотивация к учению, умение самоконтроля и самооценки. По мере овладения учащимися этими умениями снижается и время учителя, затраченное на проверку тетрадей. Вначале урока учащиеся аналогично этапу 1 проверяют свое домашнее задание, фиксируют результаты и вносят коррекцию. Учитель демонстрирует на доске правила, необходимые для выполнения данного задания. Далее дети проводят самооценку по критериям: «нет ошибок – 5», «одна ошибка – 4», «более одной ошибки – отметки нет (не заработано)». В завершении учитель создает ситуацию успеха. В домашнее задание возможно включать задания, которые можно использовать для этапа актуализации знаний. Это поможет сэкономить время и успеть выполнить самостоятельную работу, которая подготовит детей к следующему выполнению домашнего задания.

Третий этап. Самопроверка и самооценка во внутренней речи. На данном этапе у обучающихся формируется умение самостоятельно выполнять самопроверку и самооценку своих работ по эталону самопроверки. Учащиеся индивидуально («про себя») выполняют самопроверку своих домашних заданий и самостоятельных работ, самооценку и коррекцию ошибок по образцу для самопроверки, размещенному на доске. После выполнения самопроверки учитель организует обсуждение с детьми результатов самопроверки, уточняет какие возникли затруднения.



Рис. 2. Эталон из курса «Мир деятельности», 3 класс.

Таким образом развитие учебной самостоятельности младших школьников в процессе ускоренного обучения требует комплексного подхода и систематической работы. Использование педагогического приема «Самопроверка» повышает развитие учебной

самостоятельности младших школьников, способствует формированию у них навыков самоорганизации, целеустремленности и ответственности за свое обучение.

Список литературы:

1. Петерсон, Л. Г. Мир деятельности. 1 класс: методические рекомендации к надпредметному курсу / под ред. Л. Г. Петерсон. — Москва.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018. — 272 с.
2. Петерсон, Л. Г. Мир деятельности. 2 класс: методические рекомендации к надпредметному курсу / под ред. Л. Г. Петерсон. — Москва.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018. — 272 с.
3. Петерсон, Л. Г. Мир деятельности. 3 класс: методические рекомендации к надпредметному курсу / под ред. Л. Г. Петерсон. — Москва.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018. — 272 с.
4. Шадриков, В. Д. Способности и одаренность детей дошкольного и младшего школьного возраста /В. Д. Шадриков. – Москва: Институт практической психологии, 1996 – 60 с.
5. Шадриков, В. Д. Учебная деятельность и процесс формирования способностей/ В. Д. Шадриков. - Москва: Вопросы психологии № 1, 1997 – 6 с.
6. Федеральный государственный стандарт начального общего образования: [сайт]. – Москва, <https://fgos.ru/fgos-noo/>

**Балдина С. М. ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА
ЗАНЯТИЯХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КЛАССЕ ЭФФЕКТИВНОЙ
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

*Балдина Светлана Михайловна,
учитель начальных классов
МБОУ школа № 3, г. о. Коломна,
e-mail: sveta.baldina@mail.ru*

Аннотация. В статье рассматриваются теоретические и практические способы формирования функциональной грамотности на занятиях внеурочной деятельности у обучающихся начальных классов Эффективной начальной школы как планируемого образовательного результата.

Ключевые слова: функциональная грамотность, внеурочная деятельность, педагогические технологии, методы и приемы, формы работы, критерии функциональной грамотности.

Keywords: functional literacy, extracurricular activities, pedagogical technologies, methods and techniques, forms of work, criteria of functional literacy.

Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) понятие «Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения

широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений». В книге «Функциональная грамотность младшего школьника» под редакцией Н.Ф. Виноградовой сказано, что «функциональная грамотность – это базовое образование личности» [1, с. 16-17]. Выготский Л.С. считал: «Человек воспитывает себя сам. А взрослые, воспитатели лишь создают особое воспитательное пространство, в котором у ребенка формируется нравственное отношение к себе и окружающим» [2, с. 76].

Функциональная грамотность — это совокупность двух групп компонентов: интегративных и предметных. Предметные соответствуют предметам учебного плана начальной школы. К интегративным относятся: коммуникативная, читательская, информационная, социальная грамотность, формирующиеся на уроках и занятиях внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность - часть основного образования. Формы и методы, которые способствуют развитию функциональной грамотности во внеурочной деятельности: групповая форма работы, игры, творческие задания, тестовые задания; практическая работа, ролевые и деловые игры, исследовательская деятельность, театрализация. Не существует жёсткого регламента в выборе форм проведения внеурочных занятий, что создаёт более благоприятные условия для учащихся и для учителя. Условия для формирования и развития функциональной грамотности во внеурочной деятельности: обучение должно быть деятельностным, с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся начальных классов. Занятия внеурочной деятельностью в условиях Эффективной начальной школы способствуют эмоциональному, творческому, интеллектуальному развитию ребенка, а также нравственно-этического воспитания, это и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание. На занятиях внеурочной деятельности важно: учить детей самостоятельности и ответственности за результаты своей работы; уметь работать в группах и в парах; уметь извлекать и применять информацию, используя цифровую инфраструктуру. Действовать школьник может только совершая действия, а ежедневная работа учителя на занятиях, методы, приемы, образовательные технологии, которые он выбирает, формируют функциональную грамотность обучающихся.

Я стараюсь по максимуму решать практические задачи по формированию функциональной грамотности на занятиях внеурочной деятельности. Занятие внеурочной деятельности «Шаг за шагом к знаниям» начинаю с разминки, с графических диктантов. Графические диктанты – отличный способ разработки мелких мышц руки ребенка, интересное и увлекательное занятие, результаты которого скажутся не только на умении красиво и аккуратно писать, но и логически мыслить. Развивается пространственное и абстрактное мышление. Закрепляется умение считать. Повышается внимание и сосредоточенность. Появляется стимул доводить начатое до конца. В работе использую рабочую тетрадь «Юным умникам и умницам. Информатика, логика, математика. В 2-х частях» Ольги Холодовой. Упражнения и задания, выполненные в определённой последовательности, обеспечивают комплексное развитие различных видов памяти, внимания, развивают наблюдательность, воображение, способствуют развитию сенсорной и двигательной сфер ребёнка, формируют нестандартное мышление и функциональную грамотность: «Определи дом по адресу», «Напиши поздравление родственникам», «Узнай, что кому принадлежит», «Задачи – соображалки».

Математическая грамотность младшего школьника как компонента функциональной грамотности выражается в потребности и умении применять математику в повседневных (житейских) ситуациях: находить, анализировать математическую информацию об объектах окружающей действительности. Использую математические игры, кроссворды, ребусы, математические головоломки, геометрический материал, ситуативные задачи. Так же использую новый формат проведения занятий с помощью платформы Учи.ру., где достаточно хорошо представлены разнообразные, интересные задания.

Читательская грамотность – базовый навык функциональной грамотности, совокупность умений и навыков, отражающих потребность в читательской деятельности с целью успешной социализации, дальнейшего образования, саморазвития. Компетенции и умения читательской грамотности: находить и извлекать информацию, интегрировать и интерпретировать информацию, осмысливать и оценивать содержание и форму текста, использовать информацию из текста.

Естественнонаучная грамотность - это способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественными науками. Пример: «Зимняя жизнь животных» во 2-м классе во внеурочной деятельности в области естествознания. Ученики читают текст о жизни животных в зимний период, затем заполняют таблицу, в которой записывают места поиска корма зимой, причины гибели и способы спасения животных зимой.

Приемы театрализации использую во внеурочной деятельности «Орлята России»: готовим сценки для показа родителям и ученикам 1-2-х классов, подготовили с ребятами спектакль по книге А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино». Очень удачные постановки показали ученики с фигурками теневого театра: сказки «Красная шапочка» и «Снежная королева». Данный вид работы сплачивает детей, они становятся дружнее, учатся работать вместе. Театрализация развивает личность ребёнка, прививает устойчивый интерес к литературе, музыке, театру, совершенствует навык воплощать в игре определённые переживания, побуждает к созданию новых образов.

Эксперимент вызывает активную мыслительную деятельность учащихся и активный интерес. Исследовательская деятельность, опыты с различными веществами и материалами проводятся в течение всех лет обучения в классе «Эффективной начальной школы». Темы исследований были объединены мной в следующие образовательные модули: «Космос», «Тайны вещества», «Свет и цвет», «Вода», «Воздух», «Магнетизм», «Электричество», «Растения», «Невидимый мир». Помимо демонстрационных опытов в рамках каждого модуля использовались следующие методы и приемы: наблюдения за физическими явлениями и создание моделей исследуемого явления, рассказы о великих изобретателях и ученых, чтение книг о космосе, просмотр видеофильмов. создание творческих продуктов, самостоятельное экспериментирование. Ребята с интересом изучали макет сердца человека и проводили замеры частоты и ритмичности собственного пульса и пульса одноклассников с помощью различных приборов: фитнес - браслета, умных часов.

Не последнее место занимают интерактивные технологии, которые можно применять во внеурочной деятельности, используя активные методы обучения.

В рамках «Ключевых событий» в «Эффективной начальной школе» обучающиеся совершают реальные и виртуальные экскурсии по музеям. Ребята делятся своими впечатлениями о посещении различных музеев вместе с родителями, обсуждая интересные

экспонаты и события, которые они там увидели. Подобные мероприятия не только способствовали расширению кругозора учеников, но и углубили их интерес к культуре и искусству, что особенно важно в современном мире, что помогает успешному формированию функциональной грамотности и воспитанию культурного человека.

Таким образом, деятельность, направленная на формирование функциональной грамотности школьников, может быть проведена в разных формах. Все вышеперечисленные формы работы направлены на формирование функциональной грамотности, так как контекст заданий - проблемным ситуациям, возникающим в повседневной жизни. Важна системность деятельности, так как она формирует у обучающихся понимание необходимости разумного отношения к действительности, мотивирует на участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях.

Критерии функционально грамотной личности: взаимодействие с окружающим миром, уверенная адаптация, самостоятельное решать учебных и жизненных задач, владение навыками рефлексии, способность посмотреть на себя со стороны, оценить свою работу.

В заключении отмечу, что задачей учителя в начальной школе является оказание помощи в развитии ребенка как личности. Внеурочные занятия способствуют формированию у детей общих представлений о процессах, связанных с экономикой, разумным потреблением ресурсов, формированием успешной личности.

Список литературы:

1. Виноградова, Н. Ф. Функциональная грамотность младшего школьника: к постановке проблемы / Н. Ф. Виноградова. – Начальное образование № 3, 2017. - с. 16-17.
2. Выготский, Л. С. Собрание сочинений: в 6 т. Т. 2./ Л. С. Выготский. – Москва, 1982. – с. 76.

Баширова Т. В. РОЛЬ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В ФОРМИРОВАНИИ КЛАССНОГО КОЛЛЕКТИВА И ЛИЧНОСТИ КАЖДОГО ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

*Баширова Тамара Васильевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия №11» г. о. Балашиха
e-mail: bashirova_tamara@mail.ru*

Аннотация: Статья посвящена роли классного руководителя, как наставника, в формировании классного коллектива и личности каждого ученика. Рассматриваются формы внеклассной работы классного руководителя, определяются основные направления его работы. Делается вывод о том, что именно классный руководитель играет большую роль в становлении и формировании личности ребёнка, развитии его творческих способностей.

Ключевые слова: классный руководитель, формирование личности учащихся, формирование классного коллектива.

Keywords: homeroom teacher, student personality formation, classroom team formation.

В своей работе я руководствуюсь девизом, который основан на наследии К. Д. Ушинского — «Исследование феномена классного руководителя (наставника)» в трёх

моделях воспитательной деятельности. Этот девиз отражает ключевые принципы, которые я стремлюсь применять в своей профессиональной деятельности:

1. **Традиции:** Сохранение и развитие традиций способствуют единству и сплочённости коллектива. Уважение к истории, культуре и устоявшимся нормам, передающимся из поколения в поколение, является неотъемлемой частью этих традиций.

2. **Честь:** Поддержание высоких моральных стандартов и принципов честности и справедливости помогает создать атмосферу доверия и уважения среди всех участников образовательного процесса.

3. **Дисциплина:** Соблюдение порядка и правил способствует эффективному обучению и развитию. Дисциплина помогает учащимся и наставникам сосредоточиться на достижении целей и задач.

4. **Совершенство:** Стремление к постоянному развитию и улучшению касается как профессиональных навыков наставника, так и личностного роста каждого воспитанника. Совершенство требует постоянного самоанализа, обучения и адаптации к новым условиям.

Эти принципы, основанные на наследии К.Д. Ушинского, помогают мне в организации воспитательного процесса и создании благоприятной образовательной среды. Они способствуют формированию сильного коллектива, где каждый участник чувствует себя ценным и важным.

Модель первая: в рамках *практико-ориентированной* модели воспитательной деятельности классный наставник, руководствуясь принципами, основанными на наследии К. Д. Ушинского, может:

1. Планировать и организовывать воспитательные мероприятия, которые способствуют развитию дисциплины среди учащихся. Это могут быть как традиционные формы работы (например, классные часы на тему важности дисциплины и порядка), так и инновационные подходы (например, проектная деятельность, направленная на решение социально значимых задач).

2. Стимулировать активность и инициативность учащихся через организацию различных мероприятий и проектов, которые требуют от них проявления самостоятельности и творческого мышления. Это может быть участие в волонтерской деятельности, организация тематических мероприятий, разработка и реализация социальных проектов.

3. Способствовать формированию патриотических чувств и любви к Родине через изучение истории, культуры и традиций страны. Классный наставник может организовывать экскурсии, встречи с интересными людьми, обсуждение значимых исторических событий и личностей.

4. Поддерживать и развивать лидерские качества у учащихся, которые могут проявляться в различных сферах деятельности — от учебной до общественной. Для этого можно организовывать тренинги, деловые игры, проекты, где учащиеся смогут проявить свои лидерские способности.

5. Создавать условия для развития критического мышления и аналитических способностей у учащихся. Это может быть достигнуто через организацию дискуссий, дебатов, решение проблемных задач и ситуаций, которые требуют анализа и поиска решений.

6. Воспитывать у учащихся чувство ответственности за свои поступки и действия. Классный наставник может использовать различные методы и приёмы для формирования

этого качества, например, обсуждение ситуаций, требующих принятия решений, анализ последствий действий и т. д.

7. Сотрудничать с другими педагогами, психологами и специалистами для более эффективного достижения целей воспитательной деятельности. Это поможет создать единую воспитательную среду и обеспечить комплексное воздействие на развитие личности учащегося.

Модель вторая: в рамках *нравственно-ориентированной* модели воспитательной деятельности классный наставник, руководствуясь прогрессивными педагогическими принципами, может:

1. Учитывать возрастные и индивидуальные особенности каждого ученика при планировании воспитательных мероприятий. Это позволит адаптировать методы и подходы к каждому ребёнку, раскрыть его уникальность и потенциал. Например, для младших школьников могут быть организованы игровые формы работы, а для старшеклассников — дискуссии на морально-этические темы.

2. Способствовать развитию нравственных ценностей и моральных принципов через обсуждение литературных произведений, исторических событий и биографий выдающихся личностей. Классный наставник может проводить беседы, в которых ученики будут анализировать поступки героев, сравнивать их с современными жизненными ситуациями.

3. Поддерживать и развивать эстетические чувства и вкус у учащихся. Это может быть достигнуто через организацию посещений музеев, выставок, театров, обсуждение произведений искусства, музыки и литературы.

4. Стимулировать раскрытие индивидуальности каждого ученика через организацию творческих проектов, конкурсов, фестивалей, где учащиеся смогут проявить свои таланты и способности.

5. Формировать уважительное отношение к культурным и религиозным традициям разных народов, что способствует развитию толерантности и межкультурного понимания. Классный наставник может организовывать встречи с представителями разных культур, обсуждать религиозные праздники и обычаи.

6. Воспитывать ответственность за свои слова и поступки, а также умение работать в коллективе и учитывать интересы других людей. Для этого можно использовать ролевые игры, тренинги по развитию коммуникативных навыков, совместные проекты, требующие координации усилий и взаимодействия.

7. Сотрудничать с психологами, социальными педагогами и другими специалистами для более глубокого понимания индивидуальных особенностей учащихся и более эффективного достижения целей воспитательной деятельности. Это поможет создать комплексную систему поддержки и развития каждого ребёнка.

Модель третья: *профессионально-ориентированная модель*

Основная идея этой модели заключается в том, что в процессе воспитательной деятельности педагога и классного наставника происходит развитие его профессионализма, мастерства и таланта. Классный наставник своим личным примером, проявляя нравственные, интеллектуальные и профессиональные качества, а также демонстрируя соответствующий внешний вид, оказывает значительное влияние на воспитание учащихся.

Основные характеристики профессионально-ориентированной модели:

1. Личностный пример наставника: наставник стремится к постоянному совершенствованию своих профессиональных и личностных качеств. Он демонстрирует высокий уровень педагогической культуры, этики и профессионализма. Внешний вид наставника служит примером для учащихся, способствуя формированию их эстетических и культурных ценностей.

2. Саморазвитие и самоанализ: наставник активно занимается самонаблюдением и самоанализом своей деятельности. Он регулярно оценивает свои успехи и неудачи, что позволяет ему корректировать свою работу и повышать эффективность воспитательного процесса. Наставник постоянно ищет новые методы и подходы, совершенствуя свое педагогическое мастерство.

3. Педагогический поиск и творчество: воспитательная деятельность рассматривается как искусство и творчество. Наставник разрабатывает и внедряет оригинальные воспитательные проекты и мероприятия, способствующие развитию творческого потенциала учащихся. Он активно использует инновационные педагогические технологии и методики, что делает воспитательный процесс более интересным и продуктивным.

4. Координация с другими специалистами: наставник сотрудничает с психологами, социальными педагогами и другими профессионалами для комплексного подхода к воспитанию учащихся.

Модели воспитательной деятельности классных наставников могут быть уточнены и дополнены в результате анализа педагогического наследия Константина Дмитриевича Ушинского. Главная их идея заключается в том, что «только личность (учителя, воспитателя, классного наставника) может действовать на развитие и определение личности (ученика, человека), только характером можно образовать характер...».

В современных реалиях перед классным руководителем стоит задача не только передать учащимся знания, но и сформировать у них учебные компетенции, необходимые для успешного обучения и адаптации в современном обществе.

Как классный руководитель класса 2/16 Гимназии №11, я помогаю своим ученикам находить и реализовывать свои интересы и способности через творчество, что способствует их личностному росту и развитию мотивации к учёбе и самосовершенствованию.

В этом учебном году мы провели такие мероприятия:

1. «Осень золотая» - интегрированный урок по окружающему миру и литературному чтению.
2. «Праздник хлеба» - литературно- патриотическая композиция.
3. «Прощание с азбукой» - интерактивный спектакль в технике сторителлинг с озвучкой.
4. «В поисках Снегурочки» - общешкольный спектакль для начальной школы.
5. «Масленица» - веселые перемены с динамическими и интеллектуальными играми.
6. «Мама, я – спортивная семья» - спортивное мероприятие.
7. «В мире сказок» - открытый урок по английскому языку по разделу «Говорение».

Вывод: классный руководитель играет важную роль в формировании классного коллектива и личности каждого ученика

Список литературы:

1. Березовин, К. А. Воспитание у школьников интереса к учению [Текст] /К.А. Березовин, А.П. Сманцер. – Минск, МГУ, 2000. – 98 с.
2. Морозова, Н. Г. Учителю о познавательном интересе [Текст] /Н.Г. Морозова. Кострома, КГУ, 2010. – 98 с.
3. Муравьева, И. Т. Классный час на тему: «Конфликты в нашей жизни» [Текст] /И.Т. Муравьева, Д.Б. Соколова // Воспитание школьников – 2011. – № 1. – С. 24-38.
4. Степанов, Е. Н. Классному руководителю о воспитательной системе класса: методическое пособие/ Под ред. Е.Н. Степанова. – М.: Пед. поиск, 2000. – 122 с.
5. Ушинский, К. Д. Педагогика. Избранные работы / К. Д. Ушинский. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 258 с. — (Антология мысли)
6. Федеральные рабочие программы воспитания в составе федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования утвержденные приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 года №372, №370 и №371 соответственно.

Гончарова Е. В. ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА. ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ (ИЗ МОЕГО ОПЫТА РАБОТЫ В ПРОЕКТЕ «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»)

*Гончарова Елена Витальевна,
учитель начальных классов
МБОУ ОЦ «ФЛАГМАН» г. о. Одинцовский,
e-mail: mary.goncharova2010@yandex.ru*

Аннотация. Статья представляет собой анализ опыта работы учителя начальных классов в рамках проекта «Эффективная начальная школа» в Московской области. Автор, опираясь на результаты анонимного опроса родителей, делится своим взглядом на сильные и слабые стороны программы ускоренного обучения. В статье рассматриваются ожидания родителей, их оценка успеваемости детей, восприятие особенностей программы, а также выявлены основные достоинства и недостатки, по мнению респондентов. Особое внимание уделено рекомендациям родителей, уже имеющих опыт обучения по программе, для тех, кто только планирует отдать своих детей в первый класс. Статья представляет собой практический взгляд на реализацию проекта «Эффективная начальная школа» и может быть интересна как педагогам, так и родителям, заинтересованным в повышении качества начального образования.

Ключевые слова: эффективная начальная школа, подмосковное образование, качество образования, современные школьники, учебный процесс, интерес и увлекательность, индивидуальные качества, таланты ребенка, дискуссии, сторонники и противники проекта, рекомендации, эмоциональная устойчивость.

Keywords: effective primary school, education near Moscow, quality of education, modern schoolchildren, educational process, interest and fascination, individual qualities, talents of the child, discussions, supporters and opponents of the project, recommendations, emotional stability.

Выражение «Эффективная начальная школа» в подмосковном образовании стало не просто названием проекта, а устойчивым сочетанием слов, которое отражает цели и задачи, направленные на повышение качества образования в Московской области.

Современные школьники – это поколение, которое не приемлет шаблонного мышления. Они обладают широким кругозором и легко адаптируются к новым технологиям. В начальную школу приходят дети, уже умеющие читать и считать, стремящиеся к знаниям, любознательные и творческие. Важно, чтобы учебный процесс был для них интересным и увлекательным, чтобы не допустить скуки на уроках.

Проект «Эффективная начальная школа» предоставляет отличную платформу для развития индивидуальных качеств и талантов каждого ребенка, позволяя ему полностью раскрыть свой потенциал.

Но вокруг программы «Эффективная начальная школа» не утихают дискуссии. Существуют как сторонники, так и противники этого проекта. Мне, как педагогу с немалым стажем, особенно важно мнение родителей, поэтому я провела анонимный опрос и хочу поделиться его результатами.

Больше всего мне было интересно, чего ждут родители от программы ускоренного обучения для своих детей. Оказалось, что у всех разные надежды: кто-то хочет, чтобы ребенок активно учился и был заинтересован, кто-то ждет серьезной нагрузки, кто-то – крепких базовых знаний и самостоятельности в учебе. Но в целом все сходятся в том, что важны не только предметы, но и умение работать в команде, широкий кругозор, эмпатия, ответственность, увлечённость и, самое главное, чтобы ребенок хотел идти в школу.

Большинство участников опроса (85%) остались довольны результатом: 60% заявили о полном соответствии ожиданиям, а 25% были приятно удивлены, получив даже больше, чем рассчитывали. Небольшая доля (14%) отметила частичное оправдание ожиданий.

На вопрос «Возникают ли у вашего ребенка сложности в освоении программы «Эффективная начальная школа»?» большинство родителей (79%) считают, что их дети легко справляются с программой «Эффективная начальная школа» и им достаточно лишь контролировать учебный процесс. Остальные родители (21%) отметили, что успеваемость их детей по этой программе нестабильна.

Самым неожиданным в программе ускоренного обучения, по мнению родителей, стали разные вещи. Хотя мнения разделились, большинство отметили положительные моменты: самостоятельность детей в выполнении домашних заданий, глубину знаний, полученных несмотря на ускоренный темп обучения, и отсутствие переутомления. Однако, 14% родителей выразили обеспокоенность сложностью изучения английского языка в сжатые сроки.

По мнению родителей, опрошенных в нашей школе, основным достоинством программы ускоренного обучения (по мнению 72% респондентов) является хорошо продуманный распорядок дня, включающий прогулки и время для самоподготовки.

Относительно недостатков мнения разделились. Больше половины родителей (54%) не видят в программе минусов. Однако четверть опрошенных (25%) считают, что темп обучения в первом классе слишком интенсивный. Ещё 21% родителей полагают, что в первом классе недостаточно времени уделяется закреплению пройденного материала.

Если бы родители могли повторно выбирать программу для начальной школы, подавляющее большинство (89%) предпочли бы программу «Эффективная начальная школа», а не традиционную программу. Лишь небольшая часть (11%) осталась бы верна

традиционному подходу.

На основании полученных результатов можно сделать вывод об эффективности программы «Эффективная начальная школа». В частности, занятия по самоподготовке, интегрированные в ускоренную программу обучения, успешно способствуют развитию навыков самостоятельного выполнения домашних заданий у учеников начальных классов, что является приоритетной задачей как для педагогов, так и для родителей.

Оглядываясь назад и анализируя наши прошлые опасения, мы теперь твердо убеждены в необходимости внедрения программы «Эффективная начальная школа» во всех образовательных учреждениях.

Необходимо было также получить ответ на такой важный вопрос: «Какие рекомендации могут дать родители, уже имеющие опыт обучения в программе «Эффективная начальная школа», тем, кто только планирует отдать туда своего ребенка?»

Мы поделимся этими ответами с родителями, планирующими отдать своих детей в первый класс на ускоренную программу обучения. Услышать мнение из первых уст, от родителей, чей ребенок уже прошел обучение, гораздо ценнее, чем просто слова учителя. Это позволит им составить более полное представление об особенностях такого обучения

Итак, родители со стажем советуют:

- в первое время обучения активно участвовать в учебном процессе ребенка;
- оказывать всестороннюю помощь и поддержку, независимо от обстоятельств;
- если ребенок увлечен каким-либо занятием, требующим значительного времени, рассмотреть возможность обучения по традиционной программе, обеспечивающей более гармоничное сочетание учебы и личных интересов;
- ребенок должен быть готов к школе не только умственно, но и физически и психологически;
- школа – это не страшно, а подготовку к изучению английского языка можно начинать уже в дошкольном возрасте;
- реалистично оценивать возможности ребенка;
- самое важное — это вера в ребенка и постоянная поддержка;
- ребёнок должен быть достаточно самостоятельным и ответственным, обладать высокой работоспособностью и не утомляться быстро. Кроме того, к первому классу он должен уметь читать с пониманием, писать, считать в пределах 20 и решать простые задачи. Если ребенок не соответствует этим требованиям, стоит серьезно задуматься о целесообразности выбора данной программы;
- принимайте решения, основываясь на том, что лучше для ребенка, а не на том, чего хотите вы;
- при наличии у ребенка необходимого набора навыков и качеств (чтение, счет, здоровье, усидчивость, мотивация, интеллект средний и выше среднего), программа ускоренного обучения может быть успешной;
- главное - понять, готов ли ребенок к программе «Эффективная начальная школа» не только по способностям, но и психологически. Эмоциональная устойчивость здесь важнее, чем просто «багаж знаний», иначе будет сложно;
- прислушивайтесь к себе и не позволяйте чужим мнениям вас сбить с толку.

Список литературы:

1. Воронкова, И. В. Особенности учебной мотивации обучающихся по программе «Эффективная начальная школа» / И. В. Воронкова, А. С. Беленкова // Актуальные вопросы общества, науки и образования: сборник статей V Международной научно-практической конференции, Пенза, 25 июня 2023 года. — Пенза: Наука и Просвещение (ИП Гуляев Г. Ю.), 2023. — С. 148–151. — EDN: GQOXYP.

2. Карпенко, А. В. Организация эффективного взаимодействия в системе «учитель — родитель» в начальной школе / А. В. Карпенко, В. А. Казанцева // Бизнес. Образование. Право. — 2024. — № 4 (69). — С. 266–271. — DOI 10.25683/VOLBI.2024.69.1112. — EDN: ERAVID.

3. Казакова, Н. Н. Проект «Эффективная начальная школа»: за и против / Н. Н. Казакова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2025. — № 19 (570). — С. 363–366. — URL: <https://moluch.ru/archive/570/124872/> (дата обращения: 11.06.2025).

4. Котюнина, Е. С. Отношение участников образовательного процесса к проекту «Эффективная начальная школа (1–3)» / Е. С. Котюнина, А. В. Невзорова // Научный поиск: сборник научных работ студентов, аспирантов и преподавателей. — Ярославль: Общество с ограниченной ответственностью «Филигрань», 2023. — С. 153–157. — EDN BVEXQJ.

Денисова Н. И. ПРИМЕНЕНИЕ РАБОЧИХ ЛИСТОВ И ДИДАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА, КАК СПОСОБ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В «ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»

*Денисова Наталья Игоревна,
учитель начальных классов
МБОУ школа № 3 г. о. Коломна,
e-mail: natavlad89@mail.ru*

Аннотация:

Данная работа посвящена изучению влияния рабочих листов на развитие навыков и повышение грамотности младших школьников. Автор анализирует возможности использования рабочих листов на уроках литературного чтения, математики и окружающего мира для достижения этих целей.

Цель исследования: определить, как рабочие листы могут улучшить обучение школьников на уроках.

Задачи:

- Объяснить, как создавать рабочие листы, которые будут полезны ученикам.
- Рассмотреть, что нужно учитывать при разработке собственных рабочих листов.

Ключевые слова: начальная школа, рабочие листы, эффективное обучение.

Keywords: elementary school, worksheets, effective learning.

Одной из продуктивных форм организации познавательной деятельности обучающихся является использование рабочих листов.

Рабочий лист — это структурированный документ, который помогает учителю организовать урок и обеспечить последовательность и целостность обучения. Применение рабочих листов в образовательном процессе сегодня является актуальным, так как этот

вспомогательный материал помогает обучающимся любого возраста повысить уровень концентрации и понимания учебного материала, быстрее запоминать информацию и чувствовать себя увереннее.

Рабочие листы бывают разных видов в зависимости от цели их применения:

- обучающий рабочий лист. Обучающий лист предполагает самостоятельную работу с учебником, освоение ранее не изученного материала, его воспроизведение и переработку;

- тренировочный рабочий лист. Основу, например, тренировочного рабочего листа должны составлять разноуровневые задания, направленные на усвоение новых знаний и овладение способами действий.

- исследовательский рабочий лист. Цель – найти способ решения учебной проблемы – предполагает выдвижение гипотезы, проведение эксперимента, доказательства или опровержение;

- рефлексивный рабочий лист. Его рационально использовать при повторении раздела или темы;

- комбинированный рабочий лист.

Существуют правила создания рабочих листов. Рабочий лист не должен быть перегружен информацией. Так как основная цель – достижение предметных и метапредметных результатов, то учитель должен в содержании рабочего листа предусмотреть и отобразить ключевые этапы для достижения цели. Материалы, используемые педагогом в рабочем листе, призваны расширить кругозор, повысить интерес к предмету, мотивировать на изучение, и не должно быть дублирования учебника. Задания должны быть грамотно сформулированы.

На рабочем листе может быть размещена зона самопроверки в виде QR-кода или «перевёрнутого» правильного ответа.

Много готовых рабочих листов представлено на платформе учи.ру.

Для создания же своих рабочих листов использую Онлайн-сервис «Опросникум» [6], разработанный в Академии Минпросвещения России (quick.apkpro.ru/). Онлайн-сервис для создания рабочих листов <https://www.storyboardthat.com>. [7]

В рабочие листы включаю тесты, а приложение ZipGrade [8] позволяет проверять тесты за одну секунду. Оно сканирует ответы и выдаёт мгновенный результат. Помимо этого, ZipGrade проводит анализ работы каждого ученика и класса в целом – а значит вы увидите, какую тему лучше объяснить ещё раз.

Для того чтобы ребенок не потерял интерес сразу и не отнесся к рабочему листу как к очередной скучной странице с заданиями, необходимо использовать разнообразные материалы, чтобы сделать урок не только интересным и практическим, но и современным. Поэтому в своей работе также использую интерактивные рабочие листы.

Создаю интерактивные рабочие листы на платформе LearningApps.org. [9]

При желании любой педагог, и даже ребенок, имеющий самые минимальные навыки работы с ИКТ, может создать свой ресурс, выстроить индивидуальные траектории изучения учебных курсов.

На уроках русского языка, внеурочной деятельности и даже на переменах также использую дидактические игры, такие как «Помоги сказочным героям и определи морфологические признаки частей речи», « Найди однокоренные слова, распредели слова по

частям речи, правильно вставь безударную гласную в корне слова» и т.д. Создание картотеки дидактических игр для уроков русского языка, которое не обходится без помощи родителей всегда готовым прийти на помощь, позволяет изучаемый материал сделать для детей более доступным, активизировать мыслительную деятельность, внимание, стимулировать речь, формировать орфографическую зоркость, повысить интерес и работоспособность обучающихся на уроках, а значит повысить результативность преподавания русского языка. Хотелось бы отметить, что подведение итогов нужно проводить сразу по окончании игры. Необходимо при этом отметить достижения каждого ребенка, подчеркнуть успехи отстающих детей. Всё содержание игры должно быть результативно.

В банк тренировочных заданий, которые ежедневно включаю в уроки на орфографических пятиминутках, устном счете, на обобщающих уроках. При выполнении обсуждаем с детьми, как составлено задание, в чем его особенность, какой планируемый результат оценивается. Мы готовимся к проведению ВПР по разным предметам уже со второго класса, в свои рабочие листы включаю такие задания, как:

По русскому языку [2]:

- Работа с орфоэпическим словарем [1]
- Выпиши из текста предложение.
- Подчеркиваем главные члены.
- Над каждым словом пишем, какой частью речи оно является.
- В данном предложении находим слово, в котором все согласные звуки звонкие.

(глухие).

По литературному чтению [5]:

Большую работу проводим над работой с текстом

- Что хотел сказать автор читателю? Определи и запиши основную мысль и тему текста.
- Составляем план текста.
- Задаем по тексту вопросы, которые помогут определить, насколько точно твои

одноклассники поняли содержание текста.

- Заменяем слова на близким по значению словом. (противоположным)
- Находим слово, состав которого соответствует схеме.
- Проводим морфологические разборы

Математика [3]:

Работа ВПР содержит 11 заданий.

В заданиях 1, 2, 7 проверяется умение выполнять арифметические действия с числами и числовыми выражениями. Эти навыки отрабатываются на каждом уроке.

Задание 4 выявляет умение читать, записывать и сравнивать величины (время), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними. Умение исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры проверяется заданием 5. Пункт 1 задания предполагает вычисление периметра прямоугольника и квадрата, площади прямоугольника и квадрата. Пункт 2 задания связан с построением геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника.

Практика показывает, что данный материал является одним из трудных в изучении разделов начального курса математики. Типовыми являются задания: «Измерьте длину отрезка», «Выполните действия» (с величинами), «Найдите периметр (площадь) прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами» и др. Чаще всего учащиеся допускают

ошибки в преобразованиях величин, в действиях с величинами, выраженными в различных единицах, в ходе решения задач на нахождение периметра (площади) прямоугольника (квадрата), при записи единиц периметра (площади) прямоугольника (квадрата), в ходе решения большое внимание уделяю развитию логического мышления и пространственного воображения, для этого включаю задания, направленные на логическое мышление, воображение, тренировку памяти, внимания.

Подобные задания есть в ВПР. В задании 6 проверяется умение работать с таблицами, схемами, графиками и т. д. Задание предполагает чтение и анализ несложных готовых таблиц. Овладение основами логического и алгоритмического мышления контролируется заданиями 9 и 11. Овладение основами пространственного воображения выявляется заданием 10.

По окружающему миру [4]:

1 задание - из чего сделан предмет (нужно четко подобрать 1 предмет, в чем ребенок не сомневается, ошибки заключаются в том, что, например, детям нужно выбрать предмет из металла, дети называют, например, обруч, но он также может быть сделан из пластмассы. Поэтому внимательно нужно посмотреть, что только может быть сделано из металла.)

2 задание - работа с таблицей прогноза погоды на 3 дня, таблица содержит условные обозначения, задание уметь понимать, анализировать и сопоставлять информацию, представленную разными способами словесную или знаково-символическую.

3 задание является карта материков Земли или карта природных зон России, а также изображение животных и растений.

Это задание проверяет сформированность первичного навыка чтения карты, представление о животном и растительном мире. Мы уделяем большое внимание этому заданию. Некоторым детям тяжело это выучить, поэтому мы создаем на сайте ленг.орг упражнения, в котором они сами называют или показывают на карте определенные материки или природные зоны.

4 задание - строение организма. Мы тренируемся в виде игры. (Макет, используем дидактическое пособие «Внутреннее строение организма, на физминутках показываем на себе: внешнее строение организма).

5 задание - составляем правила поведения человека.

6 задание - работаем над читательской грамотностью.

7 задание - игра со знаками ПДД в группах, парах. Дети показывают знак друг другу и проверяют знания.

8 задание - профессии. Учимся составлять мини-сочинения.

9 задание - учимся работать по календарю и значимости праздников.

Большое внимание уделяю развитию логического мышления и пространственного воображения, для этого включаю задания, направленные на логическое мышление, воображение, тренировку памяти, внимания.

А закончить свою статью я хочу словами Василия Александровича Сухомлинского, который сказал, что ребенок – это пылкий исследователь, который познает мир, делает новые открытия через игру. А в игре ребенок с большим интересом и охотой выполняет то, что вне ее ему кажется очень трудным и неинтересным.

Список литературы:

1. Безденежных, Н. В. Словарь ударений: 1-4 классы/ Н. В. Безденежных. - Издательство: Феникс, 2022.
2. Волкова, Е. В. ВПР Окружающий мир 4 класс 25 вариантов ТЗ СТАТГРАД ФГОС /Е. В. Волкова; Г. И. Цитович, 2025.
3. Комиссарова, Л. Ю. ВПР ФИОКО. Русский язык. 4 класс. Типовые задания. 25 вариантов. ФГОС/ Л. Ю. Комиссарова, А. Ю. Кузнецов, 2025.
4. Крылова, О. Н. УМК «Работа с текстом» 1-4 классы/ О.Н. Крылова, 2024 г.
5. Яценко, И. В. ВПР Математика 4 класс. 25 вариантов. ФИОКО. СТАТГРАД. ФГОС/ И. В. Яценко, Г. Вольфсон, 2025.

Жиленко Т. Я. ПРОЕКТ «ХОРОШЕЕ ВРЕМЯ ЧИТАТЬ»

*Жиленко Татьяна Яковлевна,
учитель начальных классов
МОУ СОШ № 28 г. о. Люберцы,
e-mail: zhilenko_@mail.ru*

Аннотация. В настоящее время общепризнанным является факт, что у молодого поколения снижается интерес к чтению. Проблемы чтения ныне встали в один ряд с важнейшими государственными задачами развития российской национальной культуры. Реализация проекта «Хорошее время читать» позволяет вывести чтение из рамок предметного обучения на уровень личностной ценности и фактора социального успеха.

Ключевые слова: проект «Хорошее время читать»; читательская активность; круг чтения; этапы проекта.

Keywords: the "Good Time to Read" project; reading activity; reading circle; project stages.

«Как хорошо уметь читать!» Все хорошо помнят эти строчки из стихотворения Валентина Берестова «Читалочка» [5, стр. 23]. Но в настоящее время общепризнанным является факт, что у молодого поколения снижается интерес к чтению. Возникшая в детстве нелюбовь к чтению и трудности при восприятии текста, как правило, сопровождают человека всю жизнь. Мифы о «кризисе детского чтения» далеко не случайны и имеют под собой реальную основу. В начале XXI века дети действительно читают «не то» и «не так», как предыдущие поколения. Тревогу вызывает и то, что сегодня в стране более 30% взрослого населения не читает книг. Занятость взрослых, их неумение и незнание основ совместного с ребёнком чтения способствует отторжению от него, эмоциональной и интеллектуальной неразвитости личности ребёнка.

Учитывая вышесказанное, было принято совместное решение (учителя, учащихся и родителей) о реализации проекта «Хорошее время читать». Данный проект позволяет вывести чтение из рамок предметного обучения на уровень личностной ценности и фактора социального успеха.

Актуальность проекта. Проблемы чтения ныне встали в один ряд с важнейшими государственными задачами развития российской национальной культуры.

Тип проекта: социальный.

Цель проекта: общеинтеллектуальное развитие личности учащихся, через организацию читательской активности младших школьников на основе совместной деятельности с педагогами и родителями.

Задачи проекта:

- формирование литературного вкуса (художественный уровень предлагаемых произведений);
- освоение навыков рефлексивного чтения (выполнение заданий по тексту произведений);
- совершенствовать культуру чтения, интерес и мотивацию к чтению книг;
- создание привлекательного имиджа, читающего сверстника в глазах товарищей.
- приобщать детей и родителей к проектной деятельности.

Возраст: младший школьный.

Число детей: 23 человека.

Место в образовательном процессе: внеурочная деятельность, учебный процесс.

Сроки: 3 учебных года.

Партнёры проекта: родители, педагоги, театральная студия.

Этапы проекта.

Проект «Хорошее время читать» включает в себя 4 этапа.

Первые два этапа реализуем в течение одного учебного года, так как наш класс участвует в проекте «Эффективная начальная школа».

I этап: «Школа вежливого человека».

Сроки: ноябрь – декабрь (2024-2025 учебный год).

Возраст: 1 класс.

Круг чтения: С. Маршак «Уроки вежливости», А. Барто «Спасибо», «Любочка», «Признание», О. Дриз «Добрые слова», В. Осеева «Волшебное слово», Э. Мошковская «Театр открывается», О. Емельянова «Вежливые слова», А. Усачёв «Урок вежливости».

Продукт I этапа проекта: создание родителями книги для детей «Школа вежливого человека», создание книги детьми «Стихи о вежливости».

Презентация книг проходит на совместном мероприятии, которое посвящено подведению итогов I этапа проекта. Дети и родители соединяют подготовленные странички в книгу, оформляют обложки для книг и презентуют книги друг другу.

II этап: «По дорогам сказок...»

Сроки: январь – май (2024-2025 учебный год)

Возраст: 2 класс.

Круг чтения: С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями», В. Губарев «Королевство кривых зеркал», Е. Шварц «Сказка о потерянном времени», Р. Киплинг «Кошка, которая гуляла сама по себе», С. Маршак «Двенадцать месяцев», Д. Родари «Приключения Чиполлино», А. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино», Г. Х. Андерсен «Дикая лебеди».

Продукт II этапа проекта: мини – проект «Книга на уроке» по сказке Г. Х. Андерсен «Дикая лебеди». Мини – проект включает себя серию уроков по математике, литературному чтению, русскому языку, в форме урока – викторины, урока – игры.

По итогам прохождения 2-х этапов проекта в классе провели диагностику достижений учащихся по методике «Вижу – читаю – думаю – понимаю» (разработанной в рамках зальцбургского проекта «Читаем, играя», перевод с нем. Т.Н. Чекалёвой) [2, стр.30].

Итоги диагностики в 2024-2025 учебном году.

Норма: не менее 70% выполнения задания. Примерный объём прочитанного за 3 минуты: не менее 210 слов.

Кол-во участников	Ниже нормы (обуч-ся/%)	Норма (обуч-ся/%)	Выше нормы (обуч-ся/%)
23	-	3/13	19/87

Диагностику можно проводить по итогам прохождения каждого этапа.

III этап: «Фантастика».

Сроки: сентябрь – май (2025-2026 учебный год)

Возраст: 3 класс.

Круг чтения: В. Медведев «Баранкин, будь человеком!», К. Булычёв «Путешествие Алисы», Рудольф Эрих Распе «Приключения барона Мюнхгаузена», Л. Лагин «Старик Хоттабыч», Л. Керролл «Алиса в Стране чудес», «Алиса в Зазеркалье», «Е. Ветлисов «Приключения Электроника» («Электроник – мальчик из чемодана», «Ресси неуловимый друг»).

Продукт III этапа проекта: отчётный концерт для родителей, участие в мюзикле «Алиса в Зазеркалье» (с помощью театральной и вокальной студий, которые посещают учащиеся класса). Можно подготовить инсценирование любого прочитанного произведения или фрагмента.

IV этап: «Великая Победа»

Сроки: сентябрь – апрель (2026-2027 учебный год)

Возраст: 4 класс.

Круг чтения: И. Миксон «Жила–была», Н. Артюхова «Светлана», Л. Воронкова «Девочка из города», В. Осеева «Отцовская куртка», Д. Бойн «Мальчик в полосатой пижаме», Е. Верейская «Три девочки», Л. Никольская «Должна остаться живой», А. Гайдар «Тимур и его команда».

Продукт IV этапа проекта: посадить аллею – памяти «Дети войны», участие в акции «Мой прадедушка – герой».

Алгоритм работы на каждом этапе проекта.

1. Определение круга чтения для данного класса.

Определение круга чтения проходит на совместном родительском собрании. Учитываются мнение взрослых и детей. Если предложений много, то обсуждаем, выбираем, договариваемся, голосуем.

2. Подготовка наглядности (экран «Лестница успеха», выставка книг).

Экран «Лестница успеха» в 1 классе рисуют на ватмане родители, а во 2, 3 и 4 классах уже сами дети. На выставку книг помещаем все книги, которые запланировали прочитать в этом году.

3. Распространение информации для учеников и родителей.

Информацию для учеников и родителей готовит учитель. Она представляет собой список книг, задания к прочитанным книгам, предположительное время прочтения книг.

4. Систематические собеседования с детьми о прочитанных книгах с обсуждением выполненного по книге задания.

Собеседование проводит учитель и дети, которые первыми прочли книгу. Собеседование проводится с целью оказания помощи в выполнении задания к книге и отслеживания сроков прочтения книги. Задания к прочитанной книге предлагаются на выбор учащихся из пособия «Портфель читателя»: «Где живёт мой герой?», «Портрет героя», «Толковый словарь», «Саквояж героя», «Раз словечко, два словечко...будет песенка», «Поздравительная открытка», «Новое название», «Весёлый счёт», «Живые буквы», «Герои бывают разные», «А вот и я», «Путешествие в прошлое», «Путевые записки», «Бортовой журнал», «Очень важная таблица», «Карта текста», «СМС для героя», «Коллаж», «Пантомима» и др. [2]

5. Разработка и проведение итогового мероприятия по прочитанной книге.

Итогом работы по каждой прочитанной книге является урок – викторина, урок-путешествие, урок – игра, конкурс чтецов, инсценировка произведения, квест.

6. Награждение победителей.

Во время проведения итогового мероприятия по прочитанной книге определяются лучшие знатоки произведения. Основу проекта составляет мотивирующая модель «поощрения». Реализация проекта позволяет создать условия, при которых чтение становится предметом социального одобрения, проявляемого в простой, конкретной и понятной для ученика форме (жетон за знание содержания, прочитанной книги, новая ступенька на экране чтения «Лестница успеха»). Важно понимать: жетоны, печати и др. — это НЕ плата за прочитанную книгу, а фиксирование и учёт достижений ученика в чтении. Процесс движения вверх по «Лестнице успеха» позволяет поддерживать читательскую активность на протяжении продолжительного времени.

Что делают дети: читают книги; в процессе и после чтения выполняют одно из заданий на выбор, оформляя его в отчётном листе (1 задание на 1 книгу); отчётный лист предъявляют учителю и получают жетон, возможность отметить свои достижения на экране «Лестница успеха»; оформляют Портфели; участвуют в выставке Портфелей; принимают участие в итоговых мероприятиях.

Что делает учитель: распространяет информацию, проводит разъяснительную работу среди детей и родителей; участвует в организации «старта» и «финала»; проверяет выполнение заданий по книгам; проводит собеседование по книге; ведёт учёт достижений; организует выставку Портфелей; выявляет и награждает лучших читателей; создаёт и поддерживает положительный эмоциональный настрой класса.

Элемент игры и соревнования позволяет поддерживать интерес участников на протяжении всего периода реализации проекта. Яркие, эмоционально насыщенные события старта и завершения создают общую позитивную тональность. Книга и чтение становятся предметом внимания, обсуждения и одобрения в коллективе класса.

Планируемые результаты проекта:

- ✓ расширить круг чтения и читательских интересов детей;
- ✓ вдохновить каждого на внимательное отношение к книгам и чтению начиная с раннего детства и на протяжении всей жизни;
- ✓ научить осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса;

- ✓ использовать полученный читательский опыт для обогащения чувственного опыта;
- ✓ повышение качества успеваемости по предмету «Литературное чтение».

Основные достоинства проекта «Хорошее время читать»: создание атмосферы внимания к книге и чтению; чтение становится содержанием общения детей, учителей, родителей; привлечение малочитающих детей.

Список литературы:

1. Берестов, В. Д. Картинки в лужах/ В. Д. Берестов - Речь, 2021.
2. Галактионова, Т. Г. «Учим успешному чтению». Рекомендации учителю: пособие для учителя общеобразовательных учреждений/Т. Г. Галактионова, Е. И. Казакова, М. И. Гринёва и др. – М.: Просвещение, 2011.
3. Галактионова, Т. Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя. 1, 2, 3, 4 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений/Т. Г. Галактионова, Е. И. Казакова, М. И. Гринёва и др. – М.: Просвещение, 2012.
4. Материал из Справочной системы «Завуч». Как работать над долгосрочными проектами в начальной школе/ Е. Долян, зам. директора по УВР, учитель начальных классов// Электронный источник. Режим доступа: <https://vip.1zavuch.ru>.

Заглодина Е. А. НАУЧНЫЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: ПУТЬ К ЗНАНИЯМ И ОТКРЫТИЯМ

*Заглодина Елена Александровна,
учитель начальных классов
МОУ «Гимназия» г. о. Павлово-Посадский,
e-mail: klubochek2013@yandex.ru*

Аннотация. Опыты и эксперименты являются важной частью образовательного процесса в начальных классах и играют важную роль в обучении. Они помогают ученикам лучше понимать изучаемый материал, развивать наблюдательность, аналитическое мышление и способность к самостоятельной работе. Позволяют детям знакомиться с окружающим миром, развивать наблюдательность, мышление и интерес к наукам.

Ключевые слова: опыты и эксперименты в начальной школе; научная деятельность учащихся; интерес к науке; развитие критического мышления.

Keywords: experiments in elementary school; scientific activity of students; interest in science; development of critical thinking.

Научная деятельность учащихся должна начинаться с первых шагов школьного образования. Это способствует формированию интереса к науке, развитию критического мышления и практических навыков. Именно в младших классах закладываются основы научного мировоззрения, развивается умение наблюдать явления природы и анализировать полученные данные.

Значение опытов и экспериментов в начальном образовании.

Опыт и эксперимент позволяют учащимся:

- Получить непосредственный опыт: дети наблюдают явления собственными глазами, что делает обучение живым и увлекательным.

- Развивать познавательную активность: ученики самостоятельно делают выводы и проверяют гипотезы.

- Формировать научное мировоззрение: понимание закономерностей природных явлений способствует правильному восприятию окружающего мира.

- Повышать мотивацию к обучению: участие в экспериментах вызывает интерес и желание узнавать новое.

Почему нужны научные эксперименты?

Развитие критического мышления.

Проведение экспериментов помогает учащимся научиться наблюдать, анализировать и делать выводы. Например, изучив влияние света на рост растений, ученики смогут самостоятельно прийти к выводу о важности солнечного освещения для фотосинтеза.

Практическое применение теории.

Школьники получают возможность проверить теоретические знания на практике. Так, изучая свойства воздуха, можно провести простой эксперимент с воздушным шариком, показывающий давление атмосферы.

Формирование научного мировоззрения.

Опыт помогает детям осознавать взаимосвязь между явлениями природы и законами физики, химии, биологии. Через экспериментальное исследование школьники понимают, что природа подчиняется определённым правилам и законам.

Организация эффективных уроков с использованием опытов и экспериментов.

Для достижения максимальной эффективности уроков с проведением опытов важно учитывать следующие аспекты:

Подготовка учителя.

Учитель должен заранее подготовить материалы и оборудование, определить цели и задачи занятия, спланировать ход эксперимента. Важно предусмотреть возможные трудности и обеспечить безопасность учеников.

Рекомендации по проведению опытов и экспериментов.

Чтобы уроки были успешными и интересными, учителю рекомендуется придерживаться следующих рекомендаций:

- Используйте доступные и безопасные материалы.

- Проводите предварительную подготовку, убедитесь, что учащиеся понимают инструкцию.

- Создавайте условия для активного участия каждого ребёнка.

- Привлекайте родителей к подготовке опытов.

Как проводить эксперименты в начальной школе?

Простота и безопасность.

Эксперименты должны быть простыми и безопасными для учащихся. Использовать лучше доступные материалы, такие как вода, соль, сахар, лимонная кислота и другие бытовые вещества.

Выбор темы и материала.

Выбор опыта зависит от возраста детей, уровня подготовки и наличия необходимых ресурсов. Рекомендуется выбирать такие темы, которые будут интересны детям и связаны с повседневной жизнью.

Постановка проблемы.

Ученикам предлагается интересная задача или загадка, связанная с изучаемым материалом. Ученики должны активно участвовать в процессе. Учитель объясняет цель и порядок действий, распределяет роли между детьми, контролирует выполнения задания.

Гипотеза.

Дети высказывают предположения относительно возможного исхода эксперимента. Учитель помогает сформулировать гипотезу простым языком.

Проведение эксперимента.

Под руководством учителя дети выполняют задания самостоятельно или небольшими группами. Это позволяет каждому ученику активно участвовать в исследовании.

Анализ результатов.

После завершения эксперимента учитель помогает детям сделать выводы, обобщить наблюдения и сформулировать правила или законы. Важно поощрять самостоятельность в анализе полученных данных.

Выводы.

По завершении эксперимента ученики делают выводы, сравнивают полученные результаты с первоначальными гипотезами. Важность этапа заключается в закреплении материала и развитии аналитического мышления.

Проведение опытов и экспериментов является важным элементом начального образования. Оно позволяет развивать у детей научные знания, практические умения и исследовательские способности. Грамотная организация и проведение таких мероприятий способствуют повышению качества учебного процесса и формируют позитивное отношение школьников к учёбе.

Список литературы:

1. Иванова, А. И. Методика преподавания естественно-научных дисциплин в начальной школе / А. И. Иванова, Л. М. Кузнецова // Начальная школа, 2018 - №7.
2. Новикова, Н. В. Организация исследовательской деятельности младших школьников / Н. В. Новикова, А. А. Кириллов // Начальная школа плюс До и После, 2018 - №7.
3. Павлова, Т. И. Методика проведения опытов и наблюдений на уроках окружающего мира / Т. И. Павлова // Наука и образование, 2019 - №1.
4. Тихонова, Е. Н. Экспериментальные задания на уроках природоведения в начальной школе / Е. Н. Тихонова // Педагогический вестник, 2020 - №3.

Зайцева Л. Е. РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ УСКОРЕННОГО ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ

*Зайцева Лариса Евгеньевна,
учитель начальных классов*

МБОУ школа № 3 г. о. Коломна,
e-mail: larazaiceva0569@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются методы и приемы развития логического мышления у младших школьников на уроках математики. Анализирую эффективные педагогические технологии, способствующие формированию у учащихся умения сравнивать, обобщать и делать выводы. Особое внимание уделяется игровым и проблемным заданиям, которые стимулируют познавательную активность и развивают гибкость мышления. Статья предназначена для учителей начальных классов, методистов и родителей, заинтересованных в повышении качества математического образования.

Ключевые слова: логическое мышление, начальная школа, математика, познавательная активность, проблемные задания, игровые технологии.

Keywords: logical thinking, elementary school, mathematics, cognitive activity, problem tasks, game technology.

Логическое мышление является важным компонентом интеллектуального развития ребенка. В начальной школе закладываются основы умения рассуждать, выстраивать причинно-следственные связи и решать нестандартные задачи. Математика как учебный предмет обладает большим потенциалом для развития логики, поскольку требует от учащихся системности, точности и последовательности.

Цель данной статьи – рассмотреть эффективные методы формирования логического мышления у младших школьников на уроках математики.

1. Теоретические основы развития логического мышления

Логическое мышление – это способность человека анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать и делать выводы на основе имеющихся данных. В начальной школе его развитие происходит через:

- решение арифметических задач;
- работу с геометрическим материалом;
- выполнение логических упражнений (сравнение, классификация, аналогии);
- использование дидактических игр.

Согласно исследованиям, мышление ребенка формируется в процессе активной познавательной деятельности. Поэтому важно включать в уроки задания, требующие не просто механического запоминания, а анализа и рассуждения.

2. Методы и приемы развития логического мышления на уроках математики

2.1. Проблемные ситуации

Создание проблемных ситуаций на уроке стимулирует учащихся искать нестандартные решения. Например:

- «В корзине лежат яблоки и груши. Яблок на 3 больше, чем груш. Сколько может быть фруктов в корзине?»
- «Как разделить 8 конфет между тремя детьми поровну?»

Такие задания развивают гибкость мышления и умение аргументировать свою точку зрения.

2.2. Логические задачи и головоломки

Использование задач на смекалку, ребусов, sudoku, магических квадратов помогает развивать аналитические способности. Примеры:

- «Если два яблока стоят 30 рублей, сколько стоит одно?»

- «Расставь числа от 1 до 9 так, чтобы сумма по горизонтали, вертикали и диагонали была одинаковой».

2.3. Дидактические игры

Игровые технологии повышают мотивацию и делают процесс обучения увлекательным.

Эффективные игры:

- «Найди лишнее» (из ряда чисел или фигур);

- «Цепочка примеров» (последовательное решение с постепенным усложнением);

- «Математическое лото»

- «Математический футбол»

Дидактическая цель:

Формировать навыки сложения и вычитания, или умножения и деления.

Оборудование: картинки ворот, мячей с примерами.

Содержание: на доске ворота, дети разделились на 2 команды. Выбегают по очереди, берут мяч, с обратной стороны написан пример, если решил правильно – то забил гол. Побеждает тот, кто считает без ошибок и больше забил мячей.

- «Поезд»

Дидактическая цель: закрепить порядковое значение числа.

Оборудование: картинки поезда, вагонов, карточки с числами от 10 до 20.

Содержание: на доске поезд, вагоны расставлены в беспорядке. Детям объявляют, что числа заблудились. Дети расставляют цифры, обозначающие числа второго десятка.

2.4. Работа с геометрическим материалом

Конструирование, черчение, решение задач на пространственное мышление (например, «Сколько кубиков нужно добавить, чтобы получился большой куб?») развивают логику и воображение.

3. Заключение

Развитие логического мышления на уроках математики в начальной школе – важная педагогическая задача. Использование проблемных заданий, логических задач, игровых методов и геометрических упражнений способствует формированию у детей умения мыслить аналитически. Учителю необходимо систематически включать такие задания в учебный процесс, чтобы обеспечить не только усвоение математических знаний, но и развитие интеллектуальных способностей учащихся.

Список литературы:

1. Возлинкая, М. Ф. Нестандартная математика в школе / М. Ф. Возлинкая – М.: Просвещение, 2003.
2. Выготский, Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский – М.: Лабиринт, 1999.
3. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л. С. Выготский - М. Просвещение, 1997.
4. Давыдов, В. В. Теория развивающего обучения / В. В. Давыдов – М.: ИНТОР, 1996.
5. Истомина, Н. Б. Методика обучения математике в начальных классах / Н. Б. Истомина – М.: Академия, 2001.

6. Петерсон, Л. Г. Математика в начальной школе: деятельностный подход / Л. Г. Петерсон – М.: Ювента, 2010.

Зайченко Н. В. ИНТЕРЕСНЫЕ ПРИЁМЫ РАБОТЫ СО СЛОВАРНЫМИ СЛОВАМИ В ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Зайченко Наталия Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ «Средняя школа №10» м. о. Чехов,
e-mail: nvzaychenko2013@yandex.ru*

Аннотация: в статье представлен опыт внедрения проекта «Эффективная начальная школа» в МБОУ «Средняя школа № 10» города Чехова Московской области, рассмотрены различные приёмы работы со словарными словами на уроках русского языка и внеурочной деятельности для повышения предметных результатов обучения.

Ключевые слова: эффективная начальная школа; ускоренное обучение; принципы и методы повышения предметных результатов обучения на уроках русского языка при работе со словарными словами; урочная и внеурочная деятельность.

Keywords: effective elementary school; accelerated learning; principles and methods of improving the subject learning outcomes in Russian language lessons when working with vocabulary words; regular and extracurricular activities.

В последние годы вопрос подготовки детей к школе стал особенно актуальным. Родители и законные представители сталкиваются с дилеммой: в каком возрасте отдать ребёнка в школу и какие базовые знания должны быть сформированы. Многие предпочитают подождать до полных семи лет, так как считают, что дети ещё не готовы к учёбе. Однако некоторые дети, готовясь к школе, самостоятельно изучают программу первого класса, ребята к 1 сентября уже бегло умеют читать, производить математические действия до ста и т.д. В результате учитель сталкивается с большим разбросом знаний у обучающихся.

Для таких детей был внедрён проект «Эффективная начальная школа», предполагающий ускоренное обучение. Проект предназначен для детей, достигших семи лет, имеющих первую группу здоровья и освоивших программу дошкольного образования в полном объеме.

Проект «Эффективная начальная школа» опирается на следующие нормативные документы:

Закона об образовании	ФГОС НОО	Приказы и Постановления	Устав и локальные акты
<ul style="list-style-type: none">ст. 34 п. 1 «... каждый обучающийся имеет право на обучение по индивидуальному	<ul style="list-style-type: none">п. 17 «Срок обучения не более 4-х лет. Для лиц, обучающихся по индивидуальным	<ul style="list-style-type: none">Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115	<ul style="list-style-type: none">Устав организацииЛокальные нормативные

<p>учебному плану, в том числе на ускоренное обучение»</p>	<p>учебным планам, срок получения начального общего образования может быть сокращен.»</p> <ul style="list-style-type: none"> • п. 21 «В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы НОО в порядке, установленном локальными нормативными актами Организации» 	<ul style="list-style-type: none"> • Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 • Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 	<p>акты Учреждения</p>
--	--	---	----------------------------

В рамках данного проекта предусмотрено, что обучающиеся за первый год обучения проходят программу первого и второго класса в полном объёме. В третьем и четвёртом классах, на втором и третьем годах обучения соответственно, когда формируются основные предметные и метапредметные компетенции для достижения успешных результатов по ФГОС начального общего образования, предполагается обучение школьников в стандартном режиме. Таким образом, программу начального уровня образования дети завершают за три года. Важно отметить, что согласно методическим рекомендациям по реализации программы ускоренного обучения в начальной школе, утверждённым приказом АСОУ от 17 сентября 2021 года № 991-07, не реже двух раз в год необходимо проводить промежуточную диагностику результатов ускоренного обучения.

С 2023–2024 учебного года проект «Эффективная начальная школа» (далее «ЭНШ») был внедрен в МБОУ «Средняя школа № 10» м.о. Чехов Московской области.

Сегодня мне хочется представить Вашему вниманию некоторые приёмы работы со словарными словами в эффективной начальной школе. Дело в том, что развивать орфографическую зоркость необходимо, хотя это делать сложно.

Проблема формирования орфографической зоркости и повышения грамотности учащихся остается одной из важных проблем методики преподавания русского языка в начальной школе. Есть орфограммы, которые можно проверить тем или иным образом. Трудно подобрать проверочные слова, но можно научить детей это сделать. А вот что делать, когда проверочные слова нельзя подобрать. Тут мы включаем воображение и применяем всю свою изобретательность, чтобы дети запомнили написание словарных слов, применяя свои знания в практической деятельности.

Именно в начальной школе учитель закладывает ту базу знаний, на которой в будущем и строится вся работа по обучению и приобретению знаний.

Словарная работа на уроке является одним из средств повышения орфографической грамотности учащихся.

Итак, вспомним основные этапы работы над словарными словами:

1. Произнести новое словарное слово (ввести новое словарное слово можно с помощью загадки, пословицы, картинки и т.д.)

2. Объяснить лексическое значение нового слова (сначала выслушать детей, следом поработать с толковым словарём)

3. Найти орфограммы (их можно подчеркнуть, выделить другим цветом, обвести, раскрасить, дополнить их разными элементами)

4. Произнести вслух орфоэпически – как мы слышим и орфографически – как мы пишем

5. Записать слово в тетрадь, потом в словарь, выделяя трудные места, при записи использую облачко и выходящее из-за него солнце, солнышку рисуем личико, оставляя только место для ротика, если слово записано идеально – солнышко улыбается, если с ошибками – солнышко грустит

6. Подбираем однокоренные слова, синонимы, антонимы в зависимости от слова: например, к слову, малина подбираем однокоренные слова малинка, малиновый и т.д.

К слову, товарищ подбираем синонимы – друг, приятель, и т.д. К словам завтрак антоним ужин, до свидания – здравствуйте, быстро-медленно. В этом случае у нас пройдут словарные слова и на повторение.

7. Предлагаю детям 1-2 класса дома в тетради ещё 5 раз прописать новое словарное слово, 3-4 класса прописать и ещё составить предложение с этим словом.

Работая в проекте «Эффективная начальная школа», передо мной встал вопрос: каким образом в ускоренном режиме выучить с детьми словарные слова? Как же эффективно отработать материал, чтобы дети его хорошо усвоили. Возьмём конкретно по нашей теме словарную работу. Я решила словарные слова объединять в группы по различным признакам:

1. По дням недели. Сразу в один день изучаем слова: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота и воскресенье. Обговариваем, почему каждому дню дали именно такое название. Тут же не забываем и про межпредметную связь с окружающим миром.

2. По месяцам: сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь; январь, февраль, апрель.

3. Названия птиц: сокола, ворона, воробей – везде о.

4. Названия овощей разбиваю на Зурока: написание с буквой о, с буквой а, с буквой е

морковь	капуста	перец
помидор	картофель	редис
огурец	баклажан	
горох	кабачок	
урожай		

5. Школа: учитель, учительница, ученик, дежурный в разные столбики.

6. Ассоциации с картинками: улица, медведь, заяц, ворона, карандаш, капуста, петух, малина.

7. Слова разбросаны по кабинету. По всему кабинету развешаны разные словарные слова. Надо найти те, которые, например, относятся к теме «Овощи»: помидор, картофель и т.д.

8. Предлагаются карточки со словарными словами. Необходимо вставить пропущенные буквы.

9. Вставь в предложения подходящие по смыслу словарные слова, например:

На грядке растёт зелёный (огурец).

Детей учит (учитель)

Можно детей разделить на группы и устроить целое соревнование, кто больше словарных слов подберёт.

10. Можно поиграть в такую игру: даётся словарное слово и на каждую букву надо придумать ещё словарные слова, например:

У – ученик

Ж- железо

И- издалека

Н – назад

М – машина

А – агроном

Г – газета

А – аппетит

З – здесь

И – искусство

Н – натюрморт

11. В 1 классе можно в словарик клеивать картинки слов и не просто их раскрашивать, а внутрь вписывать словарное слово несколько раз.

12. Ещё хорошо работает приём – исправь ошибки в словах. На самом деле, как показывает опыт, для детей это очень сложная работа. Им проще написать слово самому или вставить пропущенные буквы, чем найти ошибки в словах.

Разработка и применение таких приёмов работы со словарными словами на уроках русского языка, а также на внеурочных занятиях, особенно в игровых формах, способствуют формированию у школьников устойчивой мотивации к обучению русскому языку, вызывают большой интерес к гуманитарным наукам и, как результат, повышают качество обучения по учебному предмету.

Список литературы:

1. Методические рекомендации по реализации программы ускоренного обучения в начальной школе, утверждённым приказом АСОУ от 17 сентября 2021 года № 991-07.

2. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64100).

3. Приказ Минпросвещения России от 16.11.2022 N 992 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2022 N 71762).

4. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) "Об образовании в Российской Федерации".

Карпачева И. Ю. ПРИЕМЫ ТЕХНОЛОГИИ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ

*Карпачева Ирина Юрьевна,
учитель начальных классов
МБОУ Наро-Фоминской СОШ № 4
с УИОП им. В. В. Завадского
г. о. Наро-Фоминский
e-mail: irinka.ky@yandex.ru*

Аннотация. Статья предлагает учителям начальной школы конкретные инструменты для развития креативности у детей на уроках русского языка. Авторы убеждены, что развитие творческого мышления – это ключ к успеху учеников не только в учебе, но и в реальной жизни, ведь оно учит находить нестандартные подходы к решению любых задач.

Ключевые слова: креативное мышление, приемы, навыки.

Keywords: creative thinking, techniques, skills.

Несмотря на то, что именно в начальной школе закладываются основы креативного мышления, творческие способности большинства детей остаются невостребованными. Русский язык, с его традиционным подходом к изучению грамматики, часто становится для младших школьников нелюбимым предметом. Цель данной работы - предложить учителям начальных классов эффективные приемы развития креативного мышления на уроках русского языка, чтобы превратить обучение в увлекательное и стимулирующее занятие.

Творческие методы в общей методической системе обучения младших школьников противостоят заданиям, направленным на запоминание и воспроизведение знаний. Если ребенка учат лишь запоминать готовую информацию, то это сдерживает его личностное развитие. В условиях современного мира информация больше не является дефицитом, и роль учителя должна меняться: вместо того, чтобы просто передавать знания, он должен выступать в качестве консультанта, помогая ученикам самостоятельно добывать информацию, а также акцентировать внимание на воспитании и развитии учащихся. Информация, запомненная без осмысленного освоения, со временем может забыться (чаще всего так и происходит), в результате чего годы обучения могут оказаться потраченными впустую. Если же учитель фокусируется на развитии креативного мышления, ученик приобретает способность нестандартно подходить к задачам, находить оригинальные решения, что останется с ним на всю жизнь и поможет добиваться успеха в различных областях. У школьника формируется креативность – «способность к неординарному мышлению, то есть гибкость, беглость мысли, оригинальность, любознательность, способность к выдвижению гипотез» [Надеина, 2022, 18].

На наш взгляд, для успешного развития креативного мышления необходимо, чтобы ученик чувствовал себя уверенно, испытывал положительные эмоции, был готов к риску и самовыражению, обладал чувством юмора и развитым воображением.

Приемы развития креативного мышления у учеников начальной школы являются практическими инструментами, использование которых позволит учителю воздействовать на мыслительную сферу обучающихся, учить их креативности в рамках различных видов деятельности.

Один из самых популярных способов стимулировать творческое мышление на уроках – это давать ученикам творческие задания. Среди них можно выделить ребусы, головоломки, упражнения на поиск лишнего элемента или закономерностей, игру «да-нет», продолжение историй, создание диалогов, описание изображений, придумывание новых применений для обычных вещей, написание сочинений и другие подобные активности. Целью креативных заданий является предоставление детям возможности «фантазировать, размышлять, сочинять, проявить свою индивидуальность» [Ульяновская, 2021, 49]. Однако тут важно прийти на помощь ребёнку, подвести его к решению, чтобы не создавать для него ситуацию неуспеха. Выбирая такие задания, можно вдохновляться, например, подборками нестандартных заданий из Яндекс. Учебника.

Основное преимущество ТРИЗ в развитии креативности – его увлекательность и способность комплексно развивать мышление учеников. Методы ТРИЗ стимулируют познавательную активность, формируют универсальные учебные действия, помогают находить решения проблем, анализировать результаты и развивать творческое и логическое мышление, а также навыки самооценки.

Рефлексия – неотъемлемая часть современного образовательного процесса. Ключевая цель рефлексии на уроке – помочь ученику осознать свой прогресс, а не просто отчитаться перед учителем или поставить точку в уроке. Это возможность для самоанализа, когда ребенок осмысливает, чего достиг и как работал. Чтобы этот процесс был эффективным и мотивировал ученика к самооценке, важно сделать рефлексия увлекательной и интересной.

Приём «Рюкзак».

Этот прием, как правило, применяется в конце изучения крупного раздела, чтобы помочь ученикам осмыслить и закрепить полученные знания и навыки. Для наглядности можно использовать образ «рюкзака знаний», который передается от ученика к ученику. Каждый участник делится тем, что он «положил» в этот рюкзак, то есть какие новые знания и умения он приобрел по изученной теме. Например, «Я научилась хорошо определять падежи имен существительных в словосочетаниях» или «Я хорошо научилась различать родительный и винительный падежи».

Приём «Причина – Факт – Следствие».

На этапе рефлексии данный прием эффективен тем, что позволяет учащимся выстраивать причинно-следственные связи и прогнозировать дальнейшее развитие событий. Это способствует повышению мотивации к изучению материала и выполнению домашнего задания. Суть приема заключается в том, что ученикам предлагается один элемент логической цепочки (факт, причина или следствие), а они должны восстановить остальные. Например, если дан факт – низкая оценка за диктант, то ученик должен определить причину (незнание правила) и следствие (допущенные ошибки), а также наметить пути исправления ситуации (изучение правила и тренировка).

Приём «Маша-растеряша».

Это универсальный приём ТРИЗ, способствующий накоплению информации о разных способах решения проблем. Один ученик играет роль Маши-растеряши, задает действие,

которое требуется выполнить. Например, «Ой – что с тобой? Потеряла пенал. Чем я буду теперь писать на уроках?» (попросить у учителя, у одноклассников, позвонить родителям). Другие дети предлагают варианты решения этой проблемы. Тот, кто предложил хорошее решение, сам становится ведущим (роль Маши-растеряши переходит к нему).

Приём «Я беру тебя с собой».

Это интерактивный метод обучения, который вовлекает учеников в активный процесс познания. Он стимулирует мыслительную деятельность, развивая навыки классификации, сравнения и анализа. Ученики учатся выделять ключевые признаки, сопоставлять объекты и формировать целостное понимание темы. Прием особенно полезен для отработки навыков классификации и легко адаптируется к различным темам и этапам урока. Например, на уроке русского языка, ученики, отвечая на вопрос, определяют время глагола и решают, «брать» его в соответствующую группу (прошедшее, настоящее или будущее время) или нет. Этот прием создает проблемную ситуацию, которая естественным образом переходит в учебную задачу. Использование интерактивной доски или раздаточных материалов позволяет вовлечь в работу весь класс, а активное участие, например, у доски, делает его отличной динамической паузой.

Приём «Нестандартный вход в урок».

Этот ТРИЗ-прием мгновенно активизирует мышление учеников, начиная урок с постановки интригующей проблемы. Учитель представляет противоречивый факт или языковую загадку, которую невозможно разрешить, опираясь только на известные знания. Например, предлагается проанализировать слова с общим корнем, демонстрируя неожиданные отклонения (как в случае с «сад/садовник/садовый» или «свет/светить/светлый/свеча»), что ставит под сомнение привычное понимание структуры слова.

Приём «Цепочка признаков».

Применение данного метода ТРИЗ позволяет ученикам активизировать имеющиеся знания о свойствах объектов, что, в свою очередь, стимулирует развитие умений сопоставления, разбора, обобщения и проектирования. Учащиеся тренируются в описании объектов посредством набора признаков, в воссоздании целостной картины на основе отдельных элементов и в создании собственных последовательностей действий для решения задач. Например, при изучении грамматических признаков существительных, можно использовать следующий подход: предлагаются слова: «у тети, у лисы, у собаки, у конфеты». Первый ученик определяет род каждого существительного, второй - склонение, а третий - падеж.

Приём «ПОПС-формула».

Учащиеся совершенствуют умение ясно и убедительно выразить свои мысли. Этот метод, традиционно используемый для анализа и осмысления пройденного материала (рефлексии), также полезен при изучении новых тем, так как помогает развить навыки аргументации. Структура ПОПС представляет собой модель из четырех ключевых элементов, необходимых для создания убедительного текста.

Элементы ПОПС:

- **П (Позиция):** необходимо четко сформулировать свою точку зрения по рассматриваемому вопросу. Например: «Я считаю, что...», «На мой взгляд...», «Я согласен с...».

- **О (Обоснование):** нужно привести аргументы, объясняющие и подкрепляющие вашу позицию. Важно, чтобы обоснование было содержательным и убедительным. Ключевой вопрос здесь: «Почему я так думаю?». Начать можно со слов: «Потому что...», «Так как...».

- **П (Примеры):** для демонстрации понимания и подтверждения своей позиции необходимо привести конкретные примеры (желательно не менее трех). Это показывает способность ученика доказывать свою правоту на практике. Начать можно со слов: «Например...», «Я могу доказать это на примере...».

- **С (Следствие):** это заключительный этап, содержащий итоговые выводы, подтверждающие высказанную позицию. Начать можно со слов: «Таким образом...», «Подводя итог...», «Поэтому...», «Исходя из сказанного, я делаю вывод о том, что...».

Пример (урок русского языка):

Я считаю, что безударные гласные в корне слова необходимо проверять ударением, потому что в безударной позиции звук может искажаться. Например, в слове «вода» мы слышим безударный звук [а], но если поставим гласную под ударение («вОды»), то четко слышим звук [о]. Исходя из этого, я делаю вывод, что безударные гласные в корне слова нужно проверять ударением.

Приём «Шаг за шагом».

Приём интерактивного обучения. Используется для активизации полученных ранее знаний. Ученики, шагая к доске, на каждый шаг называют термин, понятие, явление из изученного ранее материала. Например. На уроке русского языка по теме «Имя существительное». Задание: назовите имена существительные женского рода. Ученик шагает и на каждый шаг называет имя существительное.

Приём «Цветные поля».

Для создания благоприятной атмосферы на уроке используется интерактивный метод проверки письменных работ, основанный на цветовом кодировании полей. Ученики, используя цветные карандаши, сигнализируют учителю о необходимой степени помощи: красный цвет означает просьбу о полной проверке и исправлении ошибок, зеленый – об указании на ошибки для самостоятельной работы над ними, синий – о сообщении количества ошибок для их последующего поиска и исправления. В модифицированной версии этого метода, вместо черного цвета, используется желтый, обозначающий уверенность ученика в безошибочности работы. Этот подход, удобный как для учеников, так и для учителя, позволяет отслеживать индивидуальный прогресс и стремление к самосовершенствованию. Анализ работ, независимо от цветового оформления, дает педагогу точное представление об уровне освоения навыка. Метод особенно эффективен при текущем контроле, поскольку соответствует требованиям ФГОС, позволяющим выставлять в журнал только положительные оценки. Такая практика способствует развитию навыков самоконтроля и самооценки у учащихся. Несмотря на важность всех аспектов изучения русского языка, письмо играет ключевую роль как продуктивный вид речевой деятельности, позволяющий выражать мысли и чувства. Однако, часто ученики испытывают неприязнь к письменным заданиям.

Спонтанное (креативное) письмо – это творческие задания разного уровня сложности, предполагающие письменное выражение мыслей и идей. Они отличаются разнообразием форм и содержания, нередко подаются в игровой форме, стимулируя речевую активность и креативность.

Особенности спонтанного письма: спонтанное письмо, протекающее в расслабленной обстановке, позволяет эффективно тренировать лексику и грамматику. На начальных этапах изучения русского языка, даже с небольшим запасом слов, можно создавать содержательные тексты, используя определенные грамматические модели. Этот успех мотивирует к дальнейшему освоению языка.

Спонтанное письмо можно использовать на любом этапе обучения.

Общие правила написания спонтанных текстов:

- Писать все, что придет в голову. Без коррекции и цензуры.
- Писать минимум 10 минут.
- Не бояться, а сосредоточиться.

Подготовка учащихся к этому виду письма:

- провести опрос или беседу с целью выявления личных интересов, мотивов и желаний;
- развивать воображение и креативность: включать задания на ассоциации, вариативность;
- использовать словесные и лингвистические игры, визуализацию.

Простой призыв «Дети, пишите о чем хотите» никогда не сработает.

Варианты заданий для спонтанного письма.

Упражнение №1. «Кто? Что? Где?»

Все участники получают три карточки разного цвета. Каждому цвету соответствует вопрос «Кто?» / «Где?» / «Что?» Каждый участник записывает на соответствующую карточку: имя человека, либо дополнение, которое соответствует вопросу «Кто?» место действия (улица, город, помещение и т.д.) вопрос «Где?» тип истории (сказка, детективная история, баллада и т.д.) вопрос «Что?»

Затем все карточки смешивают, и каждый участник вытягивает по одной карточке разного цвета и составляют из данных слов историю.

Этот тип задания может быть использован как для индивидуальной, так и для групповой работы.

Если применяете впервые, то лучше, чтобы у ваших учеников была зрительная опора (картинки, фото, инфографика и т.д.), звуковая (аудио материалы, музыка), письменная (стихи, проза и т.д.).

Упражнение №2. Картинки и истории.

В рамках классного занятия ученики распределяются по группам, каждая из которых работает за отдельным столом. Учитель предоставляет набор визуальных материалов (картин, фотографий, открыток), количество которых превышает число участников. Каждый ученик выбирает изображение, не демонстрируя его другим, и возвращается к своей группе. На основе выбранного изображения ученик составляет список ассоциаций, следуя заданной учителем структуре (например, два существительных, три глагола, два прилагательных). После завершения этого этапа учитель собирает изображения, а группы меняются столами. Каждый ученик, оказавшись за новым столом, получает доступ к списку ассоциаций, составленному другим учеником, и на его основе создает собственную историю. В заключение все ученики собираются вместе, представляют свои истории и пытаются определить, какое изображение послужило источником вдохновения для каждой из них.

Упражнение №3. Восстанови.

- восстановить начало и конец истории/сочинения;
- неоднозначную ситуацию описать в различных текстах и диалогах;
- восстановить диалог по отдельным «направляющим» репликам;
- изменить вид текста (сообщение на разговор, диалог на описание);
- пояснить противоречие между текстовой и иллюстративной информацией, которую даете в опору.

С развитием технологических навыков, ученики становятся более независимыми и могут выполнять задания, не требующие постоянной поддержки. Это позволяет им, например, писать спонтанные творческие работы, отражающие их актуальные чувства и впечатления. Подобные упражнения, основанные на свободе творчества, вызывают поток ассоциаций, которые, в свою очередь, приводят к появлению новых идей и их выражению на письме.

Развивать креативное мышление можно с помощью простых словесных игр. Для словесных игр не нужен сложный реквизит. Словесные игры отличаются тем, что процесс решения обучающей задачи осуществляется в мыслительном плане, на основе представлений и практически без опоры на наглядность.

Игра 1. «Разгадай анаграмму».

Из перемешанных букв нужно составить слово.

Для чего: развивает возможность быстро находить скрытый смысл, видеть непонятные, на первый взгляд, значения. Лучше применять на этапе мотивации учащихся к учебной деятельности, чтобы вызвать желание включиться в работу.

Игра 2. «Буквы-Пуквы».

В этой игре один ученик выбирает слово и сообщает его другому. Задача второго ученика - объяснить это слово остальным, используя только слова, начинающиеся с одной и той же буквы (кроме однокоренных). Например, чтобы объяснить слово «дом», можно сказать: «постройка – проживание». Если отгадывающие затрудняются, объясняющий может давать дополнительные подсказки, например: «помещение, пространство, простое понятие...».

Учитель может помогать, давая комментарии: «приблизительно», «почти правильно» или «неверно, подумайте еще!». После того, как слово угадано, объяснявший выбирает новое слово и шепчет его угадавшему, который становится следующим объясняющим.

Игра 3. «Назови три слова» (активизация словаря).

Ученики выстраиваются в линию. Каждому по очереди задаётся вопрос, требующий перечисления. Отвечающий должен, совершая три шага вперёд, на каждый шаг произносить по одному слову-ответу, сохраняя при этом равномерный темп движения.

Например, что можно купить? (платье, костюм, брюки) Что можно варить? Что можно читать? Чем можно рисовать? Что может летать? Что может плавать? Что (кто) может скакать? и т.д.

Игра 4. «Сравни предметы» (развитие наблюдательности, уточнение словаря за счёт названий деталей и частей предметов, их качеств).

Игра строится на использовании предметов, имеющих общее название, но отличающихся по характеристикам. Это могут быть как реальные предметы, так и их изображения. Преподаватель, получив посылку, предлагает ученикам игру: он описывает один предмет из посылки, а ученик - другой, похожий, но с отличиями. Например, сравниваются два фартука, один нарядный, другой рабочий, с акцентом на различия в цвете, украшениях, количестве карманов и сфере применения.

Чтобы сделать урок более интересным и продуктивным, попробуйте использовать словесные игры. Они помогают создать позитивную атмосферу в начале, повторить важный материал, снять усталость в середине и эффективно использовать последние минуты урока.

В поле зрения педагога всегда должны быть задачи развития у обучающихся самостоятельности, навыков самоорганизации, творческого отношения к игре.

Конечно, результат нашей работы по развитию креативного мышления налицо.

Во-первых, развитие креативного мышления способствует более эффективному обучению, так как оно активизирует различные умственные процессы.

Если сравнивать контрольную работу за 1 полугодие с ВПР, то видна положительная динамика качества.

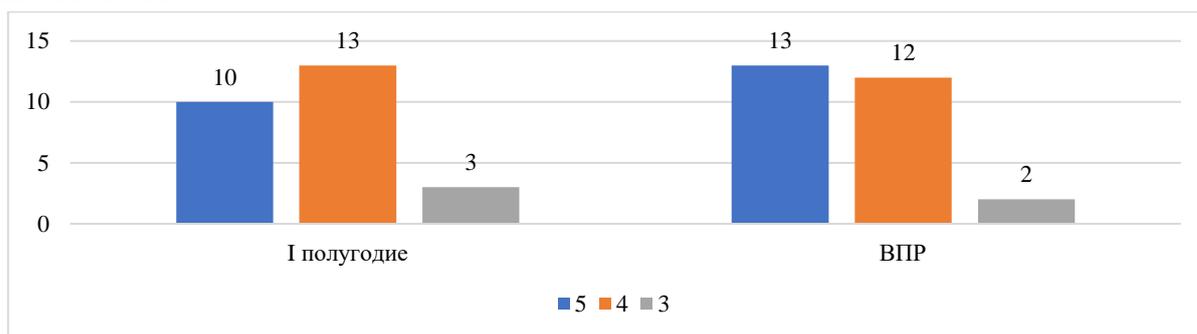


Рис 1.

Во-вторых, участие в предметных олимпиадах. Олимпиадные задания требуют не только применения знаний по алгоритму, но и творческого подхода. Ребёнок учится находить новые нестандартные способы решения задач, пробует по-разному подходить к вопросам.

В-третьих, креативное мышление младших школьников расцветает в процессе исследовательской деятельности. Проходя через этапы выявления проблемы, постановки целей и задач, выдвижения гипотез, планирования исследования, создания продукта и формулирования выводов, дети активно развивают свои творческие способности.



Рис 2.

В 2024-2025 учебном году обучающиеся по проекту «Эффективная начальная школа» приняли участие в конференциях проектных и учебно-исследовательских работ «Первые ступени больших открытий», «Что, как и почему?», «Леонардо».

В сравнении с прошлым годом, количество ребят, решивших проверить свои силы в исследовательской деятельности значительно возросло.

Выводы: применение приемов креативного мышления на уроках русского языка, позволило повысить эффективность усвоения материала и активизировать познавательную деятельность учащихся. Анализ показал, что данные приемы способствуют раскрытию индивидуальных способностей каждого ученика.

Нам удалось повысить познавательную активность обучающихся 4 Э класса на уроках русского языка с повышенного уровня до высокого (4%), 24 % перешли со среднего уровня на повышенный.

Считаем, что использование приемов развития креативного мышления на уроках русского позволяет добиться значительных результатов: повысить эффективность обучения, развить нестандартное мышление и улучшить предметные знания. Кроме того, у учащихся формируются универсальные учебные действия, необходимые для самостоятельного обучения и постоянного развития. Это, в свою очередь, способствует воспитанию активных, изобретательных и полезных для общества людей. Если есть способ сделать это лучше, найдите его!

Список литературы:

1. Груздова, И. В. Творческое развитие младшего школьника / И. В. Груздова / Тольятти – 2019, 129 с.
2. Крылова, М. Н. Педагогика и методика профессионального обучения для магистров: практикум / М. Н. Крылова / зерноград – 2022, 61 с.
3. Надеина, С. П. Способы развития креативного мышления в урочной и внеурочной деятельности / С. П. Надеина // Педагогический поиск – 2022, № 6, с. 17-21.
4. Шадриков, В. Д. Развитие младших школьников в различных образовательных системах / В. Д. Шадриков / М.: Логос – 2012, 233 с.

Конюхова А. В., Гайдамакин Д. В., Романова А. О. СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Конюхова Александра Владимировна,
учитель начальных классов
МОУ СОШ № 27 г. о. Люберцы,
e-mail: alexandra.konyuhova@yandex.ru*

*Гайдамакин Дмитрий Валерьевич,
учитель начальных классов
МОУ СОШ № 27 г. о. Люберцы,
e-mail: asd777q@mail.ru*

*Романова Анастасия Олеговна,
учитель начальных классов
МОУ СОШ № 27 г. о. Люберцы,
e-mail: nastia.rom@mail.ru*

Аннотация. Математика может научить краткому и логическому выражению своих мыслей, что полезно даже при обычном общении. Поэтому, в данной работе мы хотим

установить средства развития математической речи и педагогические условия их эффективного использования на уроках математики.

Ключевые слова: математическая речь, методы обучения, средства обучения.

Keywords: mathematical Language, teaching methods, teaching tools.

На современном этапе приоритетной целью обучения является развитие ребёнка как личности в процессе усвоения программного содержания. Сегодня ученикам помогают развивать личностные качества и умения, формируют важные компетенции и учат математическому языку. Это помогает развивать коммуникативные навыки, создавать аргументированные рассуждения и качественно выполнять задания в математической сфере.

Согласно О.Б. Шельгиной, математическая речь — это использование средств, направленных на выражение, передачу и восприятие математической информации [6].

Математическая речь, как определяет А. А. Махонина, — это способ общения между людьми, когда используются символы (математические, латинский, греческий языки) и графические обозначения (таблицы, диаграммы), математические модели (уравнения, неравенства, их системы, графы) вместе с элементами визуализации (графики, схемы, чертежи) и обычный язык для передачи информации [2].

С учётом мнений научных деятелей математическая речь может быть определена как вид межличностной коммуникации, где используется комплекс средств для передачи, восприятия и обобщения информации, требующий точности и грамотности в выражении своих мыслей, при помощи математического языка.

Математика использует математические модели для изучения реальных процессов, что позволяет людям, владеющим математическим языком, более глубоко понимать суть этих процессов и ориентироваться в окружающем мире. На уроках математики ученики занимаются развитием навыков логического, краткого и ясного выражения своих мыслей, не используя лишние слова и пустые фразы. Хорошая математическая речь в устной и письменной форме — это результат понимания материала.

Умение работать с определениями понятий, строить следствия и понимать логическую структуру правил является неотъемлемой частью математической деятельности и владения математическим языком. Аргументированные рассуждения на основе логических закономерностей также являются важным элементом математической речи. Они требуют понимания многих математических понятий и их взаимосвязей. Все эти элементы вместе создают содержательную, логичную математическую речь.

Образовательный процесс невозможно представить без методов обучения, т. е. организованной деятельности учителя и ученика для достижения цели обучения. Эта деятельность требует использования специальных инструментов, ими выступают средства обучения (дидактические средства).

Согласно определению, которое можно найти в учебнике «Педагогика» под редакцией Павла Пидкасистого, средство обучения — это объект, материальный или идеальный, используемый учителем и учениками для получения новых знаний [3]. Так, к материальным средствам относятся все предметные объекты и материально-технические условия обучения: модели и макеты, учебники и пособия, учебно-лабораторное оборудование, учебно-технические средства, помещения и мебель и т. д. Знания, умения и навыки, полученные ранее и используемые для овладения новыми, относятся к идеальным средствам обучения. Лев

Семёнович Выготский относил к таким средствам речь и письмо, условные обозначения и схемы, чертежи, диаграммы. К данной группе средств также относятся мнемотехники, алгоритмы, способы доказательств и др.

Одно из ключевых средств, влияющих на развитие математической речи младших школьников, — это *правильная речь учителя*. Дети часто подражают речи своего учителя, поэтому педагог является важным источником знаний и образцом речи, в том числе математической. В связи с этим, речь учителя, обращенная к учащимся, должна быть грамматически верной. Чем богаче и разнообразнее словарь учителя, тем более яркой и насыщенной будет речь учеников, и тем больше слов они запомнят. Однако, для того чтобы четвероклассники могли использовать математическую речь при решении учебных задач, необходимо побуждать их к активной речевой деятельности и применению математических терминов в течение урока. Для этого учителю следует использовать такие методы обучения, как беседы и дискуссии, и давать возможность ученикам чаще высказываться. Особое внимание следует уделять молчаливым и замкнутым ученикам, которые могут испытывать затруднения в выражении своих мыслей.

Для того, чтобы развивать математическую речь, нужно использовать *специальные вопросы и задания*, которые позволяют развить мышление и умение говорить, а не просто научиться заучиванию наизусть. Некоторые примеры таких заданий включают формирование логических действий, самостоятельное решение задач, анализ и оценку решений, написание математических сочинений. Очень важны задания, побуждающие учеников к размышлению: как мы достигли учебных целей, какой результат мы получили, рассмотрение способов решения задач при минимальном использовании памяти.

Применение основных познавательных логических действий также представляет собой средство развития математической речи, например задания, целью которых является правильное выделение объекта из данной совокупности объектов:

- выпиши в левый столбик равенства, а в правый – неравенства;
- назови все прямоугольники, изображённые на рисунке;
- из ряда чисел, записанных на доске, назови только четырёхзначные;
- найди уравнение среди записей на доске.

Или задания, целью которых является нахождения у объектов общих и различных свойств, например: «Прочитайте числа каждой пары. Чем они похожи и чем отличаются?»

- 1) 17 и 170, 2) 201 и 2010, 3) 6 и 600,
- 4) 42 и 420, 5) 130 и 310, 6) 500 и 50000

«Даны числа: 15, 20, 25, 30, 35. Чем эти числа похожи? Чем отличаются?»

Вопросы, целью которых является сравнение понятий по содержанию и объёму, например: Какой признак отличает прямоугольник от четырехугольника?

Упражнения, направленные на классификацию, например: «Найди лишнее число и объясни, почему оно лишнее: 125, 350, 456, 53, 611. Сколько вариантов решения?» Ответ: 350 – лишнее число, потому что оно круглое; 53 – лишнее число, так как оно двузначное; 611 – лишнее число, так как в записи этого числа дважды используется цифра 1; 456 – лишнее число, потому что в остальных числах сумма цифр числа равна 8.

Упражнения, направленные на выявление существенных признаков предметов и явлений, например: «Выдели слова, которые по смыслу являются наиболее существенными для указанных понятий, и поставь их перед скобками:

- умножение (произведение, компоненты, одинаковые слагаемые, действие, увеличение);
- периметр (прямоугольник, сумма, см, длина, формула);
- уравнение (решение, равенство, неизвестное, проверка, ответ);
- выражение (действия, неизвестное, математическое, буквы и числа, неравенство)».

Задания, направленные на использование действия подведения под понятие и получение следствия посредством выделения причинно-следственных связей, например:

- Докажи, что указанная фигура является треугольником;
- Обоснуйте, почему записи $8 - x$, $27:9$ – не являются уравнением;
- Докажите, что числа 4, 8, 12 являются чётными;
- Что можно сказать о числах 25 и 52;
- Что можно сказать о записи $19 - 4 = 15$.
- Не выполняя вычислений, ответь на вопрос: «На сколько больше в каждой паре одно произведение, чем другое?» $7 \cdot 9$ $9 \cdot 6$ $9 \cdot 5$ $9 \cdot 8$ $4 \cdot 9$ $3 \cdot 9$

Также учителю следует уделить отдельное внимание работе над верным произношением и выразительном чтении математических терминов, текстов. Для этого подойдут следующие упражнения:

1. Прочитайте слова: километр, миллиметр, выражение, наименование.
2. Прочитайте: прибавить к числу 793455, отнять от 809, к 139 прибавить 25634.
3. Выражение 2245–112 Вова прочитал так: «Из две тысячи четыреста двадцать пять вычешь сотня двенадцать». Верно ли он прочёл?

На уроках математики значимую роль играет словарная работа, её можно проводить, используя следующие задания:

1. Задания, направленные на пояснение значений математических понятий:
 - а) объясните значения слов и выражений: скорость сближения, расстояние, время;
 - б) выражение $16547 \cdot 4$ Соня прочитала так: «шестнадцать тысяч пятьсот сорок семь на четыре». Права ли она?
 - в) в каком равенстве число 157 — уменьшаемое, 56 — вычитаемое, а 101 — значение разности?

а) $101 + 56 = 157$ в) $157 - 101 = 56$

б) $157 - 56 = 101$ г) $56 + 101 = 157$

2. Задание, направленное на работу по написанию терминов: запишите слова, вставив пропущенные буквы: нум...рация, выч...таемое, ед...ница, кил...грамм;

3. Задания, нацеленные на формирование связных высказываний:

- а) прочитайте предложения, вставив пропущенные слова:
«Чтобы найти ..., нужно расстояние разделить на ... движения.»;
- б) используя данные слова, составьте правило: слагаемое, сумма, найти, вычешь, неизвестное, слагаемое, другое, чтобы, надо, из.

4. Упражнения, направленные на употребление математической терминологии:

1) Прочитайте выражения, используя математические термины:

$(83 - 47) : 2$, $69 - 42 : 7$, $97 + 5 \cdot (34 - 14)$.

2) Прочитайте выражения разными способами:

$4836 + 1428$, $84 : 12$, $5495859 - 73294$, $117 \cdot 13$.

Конечно, нельзя не включить *учебник* в список средств развития математической речи младших школьников. Ведь в нём содержится основной математический материал, выраженный математическим языком, с которым работают учитель и ученики.

Так, в учебниках математики УМК «Школа России» авторов Моро М.И., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В., Волкова С. И., Степанова С. В. есть задания, отмеченные значком «Работа в паре», побуждающие учеников вести обсуждения с использованием математического языка, логических рассуждений и связок, т. е. развивающие математическую речь учащихся. В конце учебника представлен «Справочный материал (основные сведения из курса математики)», обращаясь к которому ребята также углубляют свои знания математического языка.

Ещё одним средством развития математической речи является *математический словарь*. Его лучше начинать составлять с первого класса в ходе изучения тем. На начальных этапах учитель может раздавать учащимся напечатанные правила и определения, которые они будут клеивать в специальную тетрадь, а затем ученики будут записывать их самостоятельно. При этом на каждую тему надо выделять сразу несколько дополнительных страниц, чтобы при дальнейшем пополнении знаний по данной теме дополнить словарь. Ведение такого словаря позволит учащимся всегда иметь в доступности теоретический материал, изученный ранее; учителю же это позволит пользоваться наиболее корректными и предпочитаемыми формулировками, вне зависимости от учебника.

К другим средствам, которые следует использовать для развития математической речи на уроках математики, относятся таблицы, схемы, диаграммы, чертежи, числовые лучи, рисунки – *различные модели*. Например, задача: «Проанализируй ленту времени и ответь на вопросы: на сколько лет Маша младше Пети; Кати? На сколько лет Катя старше Пети? Сколько лет каждому из них сейчас?».

Ещё одним важным средством, которым может пользоваться учитель, является *дидактическая игра*.

Пример такой игры: «Отгадайка». Выбирают одного ведущего, он выходит из класса, чтобы не слышать обсуждений. Четвероклассникам надо придумать математические загадки, для чего им потребуется выбрать предмет, находящийся в классе (предмет может заранее подготовить учитель), выделить в нём существенные свойства и представить их в образной форме. Предмет прячут. Кто-то из ребят загадывает загадку ведущему, который по описанию должен отгадать, спрятанный предмет.

Игра «Я учитель». Учитель заранее подготавливает мешочек, в котором будет количество сложенных бумажек равно количеству детей, при этом только на одной будет 5 заданий, а остальные должны быть пустыми. Каждый ученик вытягивает бумажку из мешочка, тот, кто достанет бумажку с заданиями, выходит к доске и «становится учителем», остальные должны отвечать ему. Пример заполненной бумажки:

1. Переведите 97 км в дециметры.
2. На сколько 580 меньше 600?
3. Запишите число, в котором 9 ед. второго класса и 35 ед. первого класса.
4. Делитель — 8, частное — 7. Найдите делимое.
5. Сколько сотен в числе 2543687?

Правильный выбор средств развития математической речи может значительно повысить эффективность обучения, помочь учащимся лучше понимать материал и повысить их мотивацию к обучению.

Список литературы:

1. Истомина-Кастровская, Н. Б. Методика обучения математике в начальной школе: учебник / Н. Б. Истомина-Кастровская, И. Ю. Иванова, З. Б. Редько, Т. В. Смолеусова, Н. Б. Тихонова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ИНФРА-М, 2019. — 301 с.
2. Махонина, А. А. Методика формирования математической речи учащихся 5–6 классов при введении математических понятий / А. А. Махонина // Педагогика и психология: от вопросов к решениям. - Томск: Федеральный центр науки и образования Эвенсис, 2016.
3. Пидкасистый, П. И. Педагогика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / П. И. Пидкасистый, В. А. Мижериков, Т. А. Юзефовичус; под ред. П. И. Пидкасистого. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательский центр «Академия», 2014. — 624 с. — (Сер. Бакалавриат).
4. Поставничий, Ю. С. Теоретические основы формирования культуры математической речи / Ю. С. Поставничий // World of teacher.com – Мир учителя URL: <https://worldofteacher.com/8965-teoreticheskie-osnovy-formirovaniya-kultury-matematicheskoy-rechi.html> (дата обращения: 29.05.2025).
5. Тарасова, А. П. Развитие математической речи младших школьников / А. П. Тарасова, Е. В. Шаталова // Начальная школа. – 2018. – №1. – С. 29–31
6. Шельгина, О. Б. Приемы формирования мыслительных операций при обучении младших школьников решению арифметических задач / О. Б. Шельгина // Концепт. - 2014г. - №32. - С. 16–18.

Крамарь Е. Б. ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

*Крамарь Елена Борисовна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №4 с УИОП им. Г. К.
Жукова г. о. Краснознаменск,
e-mail: elenakramar1968@gmail.com*

Аннотация. Проблема развития коммуникативной компетентности младшего школьного возраста является серьезной проблемой, которая может повлиять на различные аспекты жизни ребенка в долгосрочной перспективе. Однако, существует ряд способов, которые могут помочь детям развить коммуникативные навыки и преодолеть эти проблемы. Важно, чтобы родители и учителя оказывали поддержку и помощь в развитии коммуникативных навыков детей, чтобы они могли достичь успеха в учебе и социальной жизни.

Ключевые слова: коммуникативная компетентность; когнитивная, фактологическая, интерактивная и активная составляющая; трудности в общении: овладение техникой письма; изложение; работа с фразеологизмами.

Keywords: communicative competence; cognitive, factual, interactive and active component; communication difficulties: mastering the technique of writing; presentation; working with

phraseological units.

Коммуникативная компетентность включает в себя когнитивную (знаниевую), фактологическую (мотивационную), интерактивную (готовность применить) и активную (опыт) составляющие.

Первоначальной целью развития коммуникативной компетентности младших школьников является вовлечение малоcontactных, замкнутых детей в общение. Каждый этап работы должен включать диагностику, дифференциацию и коррекцию.

Когнитивная составляющая дает представление о способах и формах общения. На этом этапе дети знакомятся с предметами и алгоритмами, необходимыми для коммуникативного члена общества.

Фактологическая составляющая отвечает на вопрос: Зачем нужно уметь разговаривать? Раскрывает мотивационную ценность коммуникативности.

Интерактивная составляющая отображает готовность применить знания на практике.

Активная составляющая фиксирует применение знаний, умений и навыков. На этом этапе важно получить именно положительный опыт, чтобы не отбить у ребенка желание общаться.

В первом классе оказываются дети, незнакомые друг с другом, а кто-то попадает в коллектив впервые. Многие чувствуют себя скованно. Аналогичная ситуация складывается и в родительском коллективе. Здесь можно использовать в качестве знакомства общение в парах. Гораздо легче говорить о себе вполголоса, нежели перед малознакомой аудиторией. Затем каждый участник рассказывает остальным о своем соседе. Это освобождает стеснительных членов коллектива от тяжелой обязанности знакомства. Для сближения как ребят, так и родителей можно принимать на вооружение методику Г. А. Цукерман «Рукавичка».

Многие учителя допускают ошибку, подбирая для общения авторитарный стиль общения. В такой ситуации у ребят отпадает необходимость вступать в диалог с учителем и, как следствие, со всеми совершеннолетними. Немаловажно научить задавать вопросы. Для этого можно использовать не только уроки, но и внеурочную деятельность, работу в парах, в группах.

Чаще всего, трудности в общении претерпевают гиперактивные, гиподинамические (боятся новых контактов), тревожные и восприимчивые дети. Задача учителя состоит в том, чтобы выявить данных детей и помочь им влиться в коллектив, чувствовать себя комфортно и общаться с одноклассниками легко и непринужденно.

Формирование коммуникативной компетентности недостижимо без развития мотивационной ценности коммуникации. Дети должны сознавать, зачем необходимо общение. Затем формируются метапредметные УУД и готовность применять полученные знания и умения. На этом этапе важно научить детей задавать вопросы. Эмпирическая составляющая коммуникативной компетентности должна нести положительный опыт применения полученных знаний и умений. Планируется составление бюджета выступлений и практика выступлений перед аудиторией.

Коммуникативная авторитетность заключается не только в формировании читательской компетенции, но и письменной. Любой начитанный человек должен уметь правильно и понятно излагать собственные мысли, аргументы, доводы в письменной форме. Развитие письменной речи наступает на уроках литературного чтения и развития речи.

Несколько лет я тружусь над реализацией проекта «Методика поэтапного формирования коммуникативной ответственности в письменной речи», целью которого является выявление

самых эффективных способов формирования коммуникативной компетенции при обучении письменной речи. Стремительное укрупнение объемов и темпов обмена информацией вывело письменную коммуникацию на первый план. При сохраняющейся важности и ценности устного общения практически 80% информационного обмена осуществляется посредством телекоммуникаций и непосредственно в письменном виде. Именно поэтому сформированность коммуникативной зоны ответственности (или УУД) является необходимым требованием новых ФГОС.

Рассмотрим поэтапно составляющие содержания обучения посланию.

На начальном этапе основное внимание направлено на овладение техникой письма. Дети учатся писать буквы алфавита, слова, предложения.

На следующем этапе можно применять творческие задания:

Составление повествования на листочке, дети работают по цепочке, передавая их по кругу (вопросы прописаны).

Сюжетная таблица. Суть работы с этой таблицей - читая уникальность текста, ребёнок делает пометки, создавая «скелет» текста: списывать уникальность текста, выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; восстанавливать синоним, предложение, текст; отвечать письменно на вопросы к тексту, иллюстрации.

На занятиях кружка «Театр» можно выявить особенности различных видов сказок и испробовать сочинить свою сказку в соответствии со сказочными законами. Работа над сочинением наступает с составления коллективного «скелета», который распространяется каждым учеником индивидуально.

Одной из самых важных задач считаю научить детей писать изложения, ведь этот навык пригодится им особенно в 9 классе при сдаче экзамена по русскому языку. К тому же передавая своими словами небольшие рассказы и отрывки художественной прозы, ребёнок обогащает свою устную и письменную речь, развивает логическое мышление, учится правильно, содержательно и убедительно высказывать свои мысли. При работе над изложениями решается очень важная задача: умение переводить устную речь в письменную.

В своей работе я активно использую пособия С. А. Есениной «Как научить вашего ребёнка писать изложения» и «Как научить вашего ребёнка писать сочинения». В них подобраны специальные упражнения, обучающие ребёнка выделять элементы, допустимые лишь в устной речи, и находить им соответствующую замену в речи письменной. Так же в пособии отрабатывается способность ученика подбирать синонимы и антонимы, чувствовать различные тонкости в образовании слов и их употреблении. Даны упражнения, где ребёнок находит и исправляет различные лексические и синтаксические ошибки. Чрезвычайно важна логическая связность текста. Поэтому подобран целый комплекс упражнений, помогающих избавиться от логических ошибок разного типа. От выполнения необходимых подготовительных заданий дети переходят к основной работе – написанию изложения. Ребёнок учится составлять план и придумывать заглавие. На всех этапах работы предполагается комплексный подход, помогающий усовершенствовать отдельные элементы и свести их воедино.

Отдельно хочется обратить внимание на работу с фразеологизмами. Учитывая результаты ВПР прошлых лет, выявлен дефицит в этой области. Фразеологизмы – особый тип языковых единиц. Кроме того, что они обладают целостным значением, им присущи еще и

такие специфические черты как: структурная расчлененность, постоянство компонентного состава, характер грамматической оформленности, воспроизводимость.

Фразеологизмы более сложные единицы языка по сравнению со словом, однако, для большинства из них характерна функциональная близость к слову. Специально заготовленные картинки-иллюстрации на сюжеты известных произведений детской литературы, тексты упражнений, содержащие информацию о происхождении фразеологизмов, не только помогают установить значение, но и способствуют осознанию их образного, метафорического компонента.

С целью активизации словаря младших школьников, употребления ими фразеологизмов в собственных текстах можно использовать следующие учебные упражнения: составление предложений и текстов с указанным фразеологизмом, подбор фразеологизмов определенной тематики или соответствующих основной мысли текста, подбор и запись фразеологизмов, выступающих в роли ключевых фраз к тексту. Как прием, направленный на формирование образной речи младших школьников, рекомендуется использовать сравнение вариантов предложений с фразеологизмом и словом-синонимом.

Итогом изучения данной темы может стать проект «Словарь фразеологизмов».

В заключение хочется отметить, что коммуникативная компетентность является одним из фундаментальных качеств учащихся и одной из важнейших задач в процессе обучения и воспитания является формирование коммуникативной компетенции, которая направляет способность личности к саморазвитию, самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Список литературы:

1. Галиакбирова, Р. Р. Методическое пособие «Формирование коммуникативной компетентности младших школьников» / Р. Р. Галиакбирова // Образовательная социальная сеть – 2013 – URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/2013/01/25/metodicheskoe-posobie-formirovanie> (дата обращения 03.06.2025)
2. Курдакова, А. А. Проблема развития коммуникативной компетентности младшего школьного возраста / А. А. Курдакова // Журнал «Научные высказывания» 2023. № 7 (31). С. 23-25. URL: https://nvjournal.ru/article/Problema_razvitija_kommunikativnoj_kompetentnosti_mladshego_shkolnogo_vozrasta (дата обращения 03.06.2025)
3. Михеенко, Н. И. Речевое развитие младших школьников при работе над фразеологизмами» / Н. И. Михеенко // Образовательная социальная сеть – 2015 – URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2015/11/23/rechevoe-razvitie-mladshih-shkolnikov-pri-rabote-nad> (дата обращения 03.06.2025)

Кузнецов А. С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Кузнецов Александр Сергеевич,
учитель начальных классов*

МОУ СОШ №10 имени В. Ф. Быковского
г. о. Павлово-Посадский,
e-mail: kuznetsalexander@yandex.ru

Аннотация. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) играют ключевую роль в формировании функциональной грамотности учащихся начальных классов современной образовательной среды. Под функциональной грамотностью понимается способность эффективно применять знания и умения в повседневной жизни — от чтения и письма до обработки информации и решения практических задач.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, функциональная грамотность, мотивация к обучению.

Keywords: information and communication technologies, functional literacy, motivation for learning.

Почему важны ИКТ?

1. Развитие критического мышления: Использование интерактивных ресурсов помогает детям анализировать, сравнивать и синтезировать информацию, развивая аналитические способности.

2. Повышение мотивации к обучению: Современные дети растут в цифровой среде, поэтому использование цифровых инструментов делает учебный процесс увлекательным и привлекательным.

3. Формирование коммуникативных компетенций: Онлайн-платформы позволяют учащимся взаимодействовать друг с другом и педагогами, развивать навыки общения и сотрудничества.

4. Индивидуализация учебного процесса: Цифровые ресурсы позволяют адаптировать обучение под индивидуальные потребности каждого ученика, предлагая задания разного уровня сложности.

Как внедрить ИКТ в образовательный процесс?

Примеры эффективных практик

1. Электронные учебники и образовательные платформы: предоставляют доступ к интерактивным заданиям, тестам и упражнениям, стимулируя интерес детей к изучению материала.

2. Цифровые лаборатории и виртуальные эксперименты: позволяют проводить опыты и исследования, не выходя из класса, способствуя развитию исследовательских навыков.

3. Игры и симуляции: Образовательные игры помогают усваивать материал в игровой форме, облегчают запоминание правил и понятий.

4. Облачные сервисы и онлайн-сообщества: создают пространство для совместной работы над проектами, обсуждениями и обменом идеями между учениками и учителями.

5. Мобильные приложения и гаджеты: Поддержка мобильного обучения позволяет продолжать занятия вне стен школы, обеспечивая непрерывность образовательного процесса.

Рекомендации для педагогов

Для успешного внедрения ИКТ важно учитывать следующие аспекты:

- Обучение учителей работе с цифровыми ресурсами.
- Регулярная оценка эффективности используемых методов и технологий.

- Создание безопасной цифровой среды для защиты персональных данных учеников.
- Организация взаимодействия родителей с использованием цифровых платформ.

Таким образом, внедрение ИКТ способствует формированию функциональной грамотности младших школьников, делая процесс обучения современным, интересным и эффективным инструментом развития ключевых компетентностей ребенка XXI века.

Начиная работу по данной теме, я выдвинул следующую гипотезу: формирование функциональной грамотности младших школьников посредством цифровых образовательных ресурсов будет успешным при выполнении следующих условий:

- готовности учителя к самообразованию;
- необходимости четко определить место и роль цифровых образовательных ресурсов в образовательном пространстве;
- выбора подходящих педагогических технологий и методик для реализации опыта;
- разработке необходимого диагностического инструментария для оценки достижения планируемых результатов.

Успешность реализации определяется комплексом педагогических условий:

- разработка цифровых уроков на различных платформах;

Практика: «Поколение зумеров»

- 1) Яндекс учебник
- 2) Учи.ру
- 3) IQша – Сервис для самых маленьких
- 4) CORE – это адаптивная онлайн-платформа конструирования образовательных материалов и проверки знаний учащихся. Сделать урок на ней не представляет никакой трудности. Платформа предлагает учителю создать различные типы уроков: изучения нового материала, контрольный, можно также создать олимпиаду или викторину. На сайте имеются как готовые шаблоны создания задания, так и пустой шаблон, который позволяет учителю, воспитателю проявить свое творчество. Все инструменты по созданию урока располагаются в левой части экрана. При помощи мышки нужно лишь перетащить нужные блоки на рабочую страницу и заполнить их своей информацией.

Ссылка на цифровой образовательный ресурс для прохождения урока по формированию математической грамотности:

<https://coreapp.ai/app/player/lesson/5fff04abc358414e8a5676fe>

5) LearningApps является очень простым и удобным приложением для создания интерактивных учебных материалов. Это конструктор предназначен для разработки интерактивных заданий по разным предметным дисциплинам и для применения на уроках и внеурочной деятельности. LearningApps способствует процессу обучения с помощью интерактивных упражнений, созданных как самим учителем, так и учеником.

6) Сервис Online Test Pad является современным бесплатным, удобным, доступным инструментом для создания образовательных ресурсов, а с недавнего времени и дистанционных учебных занятий. Создание тестов, кроссвордов и т. д.

7) Yoiteka – создание квест комнат и игр, раньше был Leanis.

8) Padlet – виртуальная доска. Сервис Padlet предназначен для быстрого совместного создания веб-страничек. Padlet – это гибрид блога, записной книжки и платформы онлайн-обмена файлами. На стену можно прикреплять заметки, фото и видео, тексты,

ссылки на внешние ресурсы. На мой взгляд, это самый эргономичный сервис по созданию виртуальных стен, что не умаляет его функциональности.

9) Урок цифры.рф. – основы программирования, безопасности данных.

10) Класс DoJo – корейский сервис

Таким образом, интеграция информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс начальной школы открывает новые горизонты для формирования функциональной грамотности у младших школьников. Благодаря использованию цифровых ресурсов и интерактивных методик ученики приобретают важнейшие навыки анализа информации, коммуникации и принятия решений, необходимые для успешной адаптации в современном обществе. Важно подчеркнуть, что эффективность внедрения ИКТ зависит не только от доступности технических средств, но и от профессиональной подготовки педагогов, готовности семьи поддерживать цифровое обучение и создание безопасной информационной среды. Только комплексное применение всех этих факторов позволит обеспечить успешное формирование функциональной грамотности будущих поколений россиян. Как писал великий педагог К.Д. Ушинский: «Если вы входите в класс, от которого трудно добиться слова, начните показывать картинки и класс заговорит, а главное, заговорит свободно...».

Список литературы:

1. Азимов, А. А. Информационные технологии в образовании / А. А. Азимов, П. В. Белоусов // Начальная школа плюс До и После. — 2022. — № 4. — С. 25–30.
2. Байкова, Л. И. Формирование функциональной грамотности младшего школьника средствами информационных технологий: автореферат дис. кандидата педагогических наук / Л. И. Байкова — Москва, 2023. — 23 с.
3. Василенко, Н. Н. Эффективность использования современных образовательных технологий в школе / Н. Н. Василенко // Вестник образования России. — 2024. — № 2. — С. 45–50.
4. Дубровский, О. М. Применение электронных ресурсов в обучении младших школьников / О. М. Дубровский // Инновационное развитие начального общего образования. — Ярославль: ЯГПУ, 2022. — С. 115–122.
5. Петрова, Е. С. Развитие коммуникативной компетенции младших школьников посредством информационных технологий / Е. С. Петрова // Педагогическое образование и наука. — 2023. — № 3. — С. 76–82.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утвержден приказом Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. № 373.

Лисейцева С. А. МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЭФФЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Лисейцева Светлана Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия №2 «Квантор»
г. о. Коломна,
e-mail: svetlanaliseytseva@ya.ru*

Аннотация. В статье рассматриваются современные методы и приёмы организации эффективного обучения в классе ускоренного развития. Подчёркивается важность индивидуального подхода, заботы о каждом ребёнке и постепенного погружения учеников в учебный процесс в соответствии с принципами природосообразности. Автор подробно описывает использование технологий геймификации, интерактивных и визуальных методик, а также проведение тематических дней и проектной деятельности, что способствует повышению мотивации и интереса к учёбе. Особое внимание уделяется взаимодействию с родителями через индивидуальные консультации и совместные экскурсии, а также внедрению творческих и исследовательских заданий, что способствует развитию познавательного и социального потенциала детей. В статье раскрываются практики организации учебного процесса, направленные на создание дружелюбной и мотивирующей атмосферы, а также формирование позитивного отношения к учению, что в итоге позволяет каждому ребёнку чувствовать себя успешным.

Ключевые слова: ускоренное обучение; индивидуальный подход; дифференцированное обучение; мотивация; геймификация; интерактивные методики; тематические дни; проектная деятельность; развитие познавательных навыков; взаимодействие с родителями; творческие задания; исследовательская деятельность; визуализация; образовательные технологии; мотивирующие материалы.

Keywords: accelerated learning; individual approach; differentiated instruction; motivation; gamification; interactive methods; thematic days; project-based activities; cognitive development; parent-teacher interaction; creative tasks; research activities; visualization; educational technologies; motivational materials.

Что позволяет учебный процесс в классе ускоренного обучения сделать увлекательным и результативным? Педагогика бережного внимания. Чёткое осознание: родители учителю доверили самое дорогое, что у них есть – собственных детей. Малыши спешат в школу с открытым сердцем, жадной познания нового, с огоньком интереса в глазах. Родители тревожатся, для них тоже наступает новый этап. Поэтому так нужна чуткая забота и участие, внимательное и трепетное отношение к каждому ребёнку со стороны учителя, сотрудничество с родителями.

На первом родительском собрании в июле я вручаю родителям письма-сюрпризы для будущих первоклассников. В них – добрые слова учителя в адрес детей, первое задание, подарок и ожидание встречи. В августе мы встречаемся с ребятами и родителями, чтобы успеть познакомиться поближе до 1 сентября, снять стресс, страх и напряжение перед таким важным днём в жизни каждого человека. Мы общаемся в непринуждённой обстановке, играем, смеёмся и узнаём друг друга.

Родители – мои союзники. Наряду с традиционной формой проведения родительских собраний организую индивидуальные консультации (обычно ноябрь и март), на которых мы беседуем втроём: «родитель–ученик–учитель», делимся тревогами и переживаниями, радостями и победами, намечаем траекторию успеха ребёнка. Такой подход приносит ощутимую пользу.

Я стараюсь постепенно погружать учеников ЭНШ в школьную жизнь, соблюдая принцип природосообразности. Это касается буквально всего. К примеру, в первом классе мы

сначала работаем в тетрадях в крупную клетку, потом переходим на обычную. По русскому языку использую тетради с разной высотой строки. Сначала мы в них пишем карандашом, потом ручкой-«шпионом». Затем переходим на обычные шариковые ручки. Постепенно наращиваю сложность и количество домашних заданий.

Дети в моём классе разные, поэтому использую дифференцированный и индивидуальный подход к каждому ученику. У меня всегда есть дополнительные задания для «шустриков» и памятки для тех, кому трудно даётся материал.

Ребята активно участвуют в конкурсах и олимпиадах, посещают учреждения дополнительного образования. Я стараюсь организовать с помощью родителей творческие встречи и спортивные соревнования. Это позволяет детям раскрыть свои таланты, расширить кругозор и получить новые впечатления.

Большое внимание уделяю проектной деятельности. Дети с удовольствием создают собственные проекты, будь то исследовательские работы или даже небольшие театральные постановки. Это развивает навыки самостоятельной работы, критического мышления и умения представлять результаты своего труда.

Регулярно включаю в урок мультимедийные материалы, образовательные приложения и онлайн-ресурсы для визуализации информации и повышения активности учащихся.

Для сохранения высокой мотивации обучающихся использую систему поощрений: наклейки, жетоны, стикеры, мотивирующие комментарии учителя. За три пятерки подряд ребёнок получает звёздочку на обложке тетради, 5 звёздочек – отмечается присвоением звания «Лучшая тетрадь», а её хозяин может в течение недели не делать домашнее задание в тетради по данному учебному предмету. Минутки чистописания, начиная со 2 класса, некоторые дети выполняют цветными ручками в качестве поощрения за красивое письмо. По литературному чтению и окружающему миру мы с ребятами ведём тетради с интерактивными элементами, что также положительно сказывается на мотивации учеников.

Хорошо себя зарекомендовала технология Пиксель-арт (рисование по клеточкам), которая позволяет отрабатывать сложнейшие математические темы (состав числа, доли, таблица умножения, симметрия, площадь). Ребята чертят квадрат, например, 10x10 клеток, расставляют числа от 1 до 10 слева и вверху квадрата. Цветными карандашами раскрашивают клеточки в квадрате под диктовку учителя (по принципу таблицы Пифагора). Работаем по цепочке, называя верный результат. Возможны и хоровые ответы. Если что-то не получается у ребёнка, картинка «рассыпается» на отдельные квадратики, клеточки. Но дети всегда получают возможность «собрать» картинку позднее (на большой перемене, дома и пр.)

Помогают в работе приёмы визуализации, игровые технологии. Например, при изучении синтаксического разбора на уроках русского языка я рассказываю ребятам сказку о том, что все части речи любят театр и часто становятся настоящими артистами, играя разные роли в предложении. Сюжет сказки так нравится ребятам, что дальнейшая работа над предложением становится проще.

В проекте ЭНШ предусмотрены тематические недели. Дополнительно к этому каждый учебный модуль я провожу тематические дни. Иногда они приурочены к праздничным датам в стране, школе, классе. Порой – к завершению работы над каким-либо долгосрочным проектом. Например, на уроках внеклассного чтения мы прочитали книгу А. Волкова «Волшебник Изумрудного города» – и у нас наступает Изумрудный день. Мы приходим в одежде зелёного цвета. Пишем зелёной ручкой «Изумрудные работы» по математике и

русскому языку. На уроке литературного чтения выполняем квиз по прочитанному произведению. На уроке технологии – работаем в командах, мастерим объёмные композиции по знакомому сюжету. Что интересно: ученики других классов живо интересуются происходящим, заглядывают к нам в класс на перемене. Так происходит обмен впечатлениями, завязываются дружеские связи. Примеры тематических дней: День смеха, День красного колпачка, День домашних питомцев и др.

Духовно-нравственному, патриотическому воспитанию уделяю огромное значение. Любовь к Родине невозможна без знания её истории, без понимания культурного наследия и богатых духовных традиций. Поэтому мы много путешествуем. В этом учебном году побывали на родине поэта С. Есенина, в усадьбе писателя И. Лажечникова, в Приокско-Тerrasном заповеднике, Зубровом питомнике, Страусиной ферме, уголке Дурова, на шоколадной фабрике «Озерский сувенир». Активно изучаем родной город. В этом году посетили в Краеведческий музей, Школу ремёсел, музей Боевой славы, Коломенский кремль. Маршруты обсуждаем вместе с родителями. Стараемся рассмотреть несколько направлений:

1. Родной край (природные и культурные достопримечательности)
2. Художественно-эстетическое (музыка, театр, цирк и т.д.)
3. Спорт (всевозможные двигательные активности)
4. Общение с животными (контактный зоопарк, питомники)
5. Творческое (писатели, художники, умельцы, экскурсии на производство)

По итогам поездок делимся впечатлениями, фотографиями. Пишем с ребятами сочинения, оформляем выставки детских работ. Иногда изготавливаем мини-книжечки по типу «покетмод» с наиболее яркими фактами о путешествии. Некоторые поездки «консервируем»: прячем в стеклянные баночки впечатления и артефакты об увиденном и услышанном.

У каждого ученика есть своё «Портфолио достижений» с грамотами, сертификатами, интересными творческими работами, которое позволяет наглядно продемонстрировать результаты учебной и внеурочной деятельности, поддержать пробуждающийся интерес школьников к саморазвитию.

Но порою просто искренняя улыбка, вовремя сказанное ласковое слово учителя, заметившего пусть даже небольшой успех ребёнка, ещё больше окрыляет и стимулирует ученика.

Летом традиционно мы переписываемся с детьми по Почте России. Это чудесная возможность совершенствовать письменную речь школьников. Во втором классе я сама инициирую переписку. В этом году мы переходим в 4 класс, и инициатива уже исходит от самих учеников. В письмах мы не только общаемся в свободной форме о летнем отдыхе и приключениях. Ещё я предлагаю ученикам разнообразные исследовательские задания по изучению природы. Например, присылаю закладку с изображением какого-либо растения и прошу узнать, что это и написать какой-либо интересный факт о нём.

За 2 недели до начала учебного года в августе провожу Летний марафон, когда ребята выполняют под моим руководством и исключительно по желанию разнообразные задания по математике, русскому языку, чтению и окружающему миру. При этом я использую платформы Учи.ру, Worksheets, Reshi-pishi и Learningapps.

Перед началом нового учебного года мы всегда заранее снова встречаемся с ребятами, чтобы пообщаться, помечтать, обрадоваться друг другу, поделиться летними впечатлениями,

поиграть. Это Шоу мыльных пузырей в парке, игры на сплочение, речная прогулка на катере по Москве-реке и пр.

Что в итоге? Высокие результаты в освоении учебных программ по мониторингам системы образования, высокое качество знаний в моём классе. Доброе отношение обучающихся к самим себе, друг другу, окружающим людям и природе. Доверие и поддержка родителей. А главное, каждый ученик с интересом учится, не боится ошибаться, с радостью спешит в школу, то место, где его любят, ценят и ждут.

Список литературы:

1. Амонашвили, Ш. А. Основы гуманной педагогики. Как любить детей / Ш. А. Амонашвили – Москва: Амрита-Русь, 2024. – 352 с. – ISBN 978-5-00228-269-2.
2. Слостенин, В. А. и др. Педагогика / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В. А. Слостенина. – Москва: Академия, 2015. – 496 с. – ISBN 978-5-4468-1536-4.
3. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский – Москва: Концептуал, 2024. – 320 с. – ISBN 978-5-907079- 21-2.

Лопарёва Н. Н. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Лопарёва Наталия Николаевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия 11» г. о. Балашиха
e-mail: nata2667@mail.ru*

Аннотация. Современные образовательные стандарты делают акцент на формировании у учащихся не только предметных знаний, но и метапредметных компетенций. Проектная деятельность, как один из наиболее эффективных методов обучения, позволяет комплексно развивать эти навыки. В статье анализируются методы организации проектной деятельности, их влияние на развитие универсальных учебных действий и личностных качеств младших школьников в рамках проекта «Эффективная начальная школа». Приводятся примеры успешных проектов и их результаты.

Ключевые слова: проектная деятельность; метапредметные компетенции; универсальные учебные действия; начальная школа.

Keywords: project activities; meta-subject competencies; universal learning activities; elementary school.

С 2022-2023 учебного года МБОУ «Гимназия №11» начала успешную реализацию проекта «Эффективная начальная школа, который направлен на оптимизацию и модернизацию образовательного процесса в 1–4 классах. С 2024 года я принимаю активное участие в данном проекте, и этот опыт стал для меня не только профессиональным вызовом, но и источником вдохновения.

Одна из ключевых задач проекта — создание индивидуальных образовательных маршрутов. Благодаря этому у меня есть возможность гибко адаптировать программу под

уровень подготовки детей, использовать дифференцированные задания для сильных и нуждающихся в поддержке учащихся, проводить регулярную диагностику, чтобы отслеживать прогресс и корректировать методы обучения. Участие в проекте дает мне возможность развиваться как педагогу:

- Регулярные тренинги и вебинары от экспертов.
- Обмен опытом с коллегами.
- Доступ к новым методическим материалам и исследованиям.

Огромным плюсом в реализации проекта «Эффективная начальная школа» считаю то, что все мои ученики посещают занятия по внеурочной деятельности, получают платные образовательные услуги, многие дети продолжают занятия в группе продлённого дня. В нашей гимназии такие возможности предоставляются учащимся в рамках проекта «Школа полного дня». Учебный процесс гармонично сочетается с внеурочной деятельностью, дополнительным образованием, проектной работой и оздоровительными программами. Данная модель интегрирует урочную и внеурочную деятельности для снижения учебной нагрузки, гибкое расписание позволяет учитывать индивидуальные потребности учеников.

В своей работе я уделяю особое внимание не только предметным знаниям, но и метапредметным компетенциям. Проектная деятельность – это один из эффективных способов развития у детей критического мышления, креативности, самостоятельности и умения работать в команде. В отличие от традиционных форм обучения, проекты позволяют ученикам не просто получать знания, но и применять их на практике, решая реальные задачи.

Так проект «Моя малая родина» объединил краеведение, литературное чтение и ИЗО. Ученики собирали информацию о родном городе, посетили краеведческий музей, и оформляли проекты на ватманах. Создание проектов увлекает больше, чем просто чтение учебника.

Для успешной реализации проектов необходимо выбирать темы в соответствии с возрастом и интересами детей, связывать их с реальной жизнью.

1. Этапы работы:

- погружение в тему (постановка проблемы);
- планирование (распределение ролей, сроки);
- исследование (сбор данных, эксперименты);
- оформление результатов (презентация, выставка);
- рефлексия (анализ успехов и трудностей).

2. Роль учителя:

- консультант, а не руководитель;
- создание условий для самостоятельной работы.

Проектная работа способствует развитию критического мышления, креативности. Мои ученики принимали участие в конференции «Что, как и почему?». Выступая с проектом «Фасад дома», ученик собрал макет «Дом будущего».

В социально значимом проекте «Осторожно, голубь» моя ученица проводила анкетирование, взаимодействуя с одноклассниками, учащимися нашей параллели и внешними экспертами – родителями, библиотекарем.

Проект «Сказка своими руками» включал написание собственных сказок, изготовление персонажей из подручных материалов и постановку мини-спектакля. Участники продемонстрировали рост коммуникативных навыков и эмоционального интеллекта.

Одним из ключевых преимуществ проектной деятельности в начальной школе является возможность межпредметной интеграции. Объединение таких дисциплин, как математика, окружающий мир и технология, позволяет детям увидеть взаимосвязь между разными областями знаний и применять их в реальной жизни. Такие проекты могут быть как коллективные, так и индивидуальные.

Сочетание математики, окружающего мира и технологии создает идеальную платформу для проектов, потому что:

- Математика дает расчетные и логические навыки (измерения, анализ данных).
- Окружающий мир обеспечивает содержательную основу (природа, экология, физические явления).
- Технология позволяет превратить идеи в конкретные продукты (поделки, макеты, эксперименты).

Пример:

Проект «Строим птичью столовую» включает:

- Расчет размеров и материалов (математика).
- Изучение видов птиц и их потребностей (окружающий мир).
- Создание кормушки из картона (технология).

«Солнечная система в масштабе»

Цель: создать макет Солнечной системы с соблюдением пропорций.

Математика: Расчет расстояний между планетами (упрощенные масштабы).

Окружающий мир: Изучение характеристик планет.

Технология: Лепка планет из пластилина или создание подвижной модели из проволоки.

Преимущества межпредметных проектов для учеников в том, что знания не разделены на отдельные предметы, а работают вместе. У детей развивается критическое мышление и творческий подход. Для учителя — это возможность выходить за рамки учебника и создать запоминающиеся уроки; экономия времени, некоторые темы изучаются одновременно по нескольким предметам.

Проектная деятельность — это не просто методический прием, а увлекательный процесс совместного творчества, открытий и роста — как для учеников, так и для меня, как педагога. Вот ключевые причины, почему я выбираю этот формат работы и нахожу его вдохновляющим.

1. Вижу реальные результаты обучения

Проекты позволяют превратить абстрактные знания в практические навыки. Когда дети:

- Рассчитывают бюджет для новогодних подарков (математика + экономика),
- Создают «Экологический дневник» (окружающий мир + ИЗО),
- Пишут письмо герою книги (литература + эмоциональный интеллект), я вижу, как теория оживает. Это гораздо ценнее, чем оценки в тетради.

Пример: после проекта «Математика в магазине» даже слабые ученики начали увереннее решать задачи — потому что поняли «зачем это нужно».

2. Раскрываю индивидуальность каждого ребенка.

В традиционном уроке не все дети успевают проявить себя. Проекты же дают возможность:

- Тихоне — стать экспертом в создании презентаций,
- Непоседе — организовать подвижную игру по теме,
- Творцу — нарисовать комикс вместо скучного доклада.

Я узнаю учеников с новых сторон и помогаю им найти свою сильную сторону.

3. Учю детей важным жизненным навыкам

Проекты — это мини-модели реальных ситуаций, где дети учатся:

Работать в команде (распределять роли, договариваться),

Преодолевать трудности (что делать, если эксперимент не удался?),

Презентовать свои идеи (как говорить уверенно перед классом?).

4. Постоянно развиваюсь сама

Проектная деятельность требует от меня:

Гибкости — иногда детские идеи рушат мой первоначальный замысел, и это отлично!

Творчества — как превратить тему «Части речи» в квест?

Навыков тьютора — не давать готовые ответы, а направлять мысль детей.

Каждый проект — это вызов и новый опыт.

5. Создаю атмосферу доверия и радости

Когда мы работаем над проектами:

- Дети видят во мне не контролера, а напарника,
- Класс становится сплоченной командой,
- Уроки превращаются в ожидаемые события, а не рутину.

Краткосрочные проекты часто выполняем по пятницам или перед каникулами. После создания проекта дети спрашивали: «Когда будет следующий проект?»

Проектная деятельность — это не «дополнительная нагрузка», а сердце современного урока. Она дает мне возможность:

- Вдохновлять детей,
- Готовить их к реальной жизни,
- Радоваться их успехам.

Именно поэтому я выбираю проекты снова и снова — ведь они делают обучение осмысленным, радостным и по-настоящему эффективным.

Самое ценное для меня — видеть, как проект **меняет отношение детей к учебе**:

- Они задают больше вопросов.
- Проявляют инициативу.
- Говорят: «Мне нравится учиться!»

Родители также отмечают:

- Снижение тревожности у детей.
- Повышение мотивации.
- Развитие самостоятельности.

Начните с малого — даже 20-минутный мини-проект («Спаси дерево — собери макулатуру!») может дать потрясающие результаты!

Список литературы:

1. Пахомова, Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении / Н. Ю. Пахомова — М.: АРКТИ, 2019. — 112 с.

2. Примерная основная образовательная программа начального общего образования. — URL: <https://fgosreestr.ru> (дата обращения: 15.05.2025).
3. Сергеев, И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся / И. С. Сергеев — М.: Академия, 2020. — 256 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. — М.: Просвещение, 2021.

Мифтахова Э. Р. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНА ШКОЛА»

*Мифтахова Эльвира Рустамовна,
учитель начальный классов
МБОУ «Тридцать первая школа»
г. о. Химки,
e-mail: elv.miftahova@gmail.com*

Аннотация. Проект «Эффективная начальная школа»: от замысла к воплощению. Трудности на пути и способы их преодоления. Как достичь желаемого результата, открывая новые горизонты в образовании.

Ключевые слова. эффективная начальная школа, школьники, ребёнок, родители.

Keywords: effective Primary School, pupils, child, parents.

Бешеный ритм современной жизни, стремительное развитие технологий и информации формируют новое поколение детей и, как следствие, особые требования к их образованию. С одной стороны, родители, поглощённые работой, часто испытывают дефицит времени для полноценных занятий с детьми. С другой – стремясь дать своим чадам все самое лучшее, они с ранних лет погружают их в мир развивающих методик и пособий. К сожалению, за этой гиперопекой и высокими амбициями не всегда удаётся разглядеть истинные потребности психоэмоционального развития ребёнка. В результате, к семи годам мы видим детей с совершенно разным уровнем мотивации и готовности к школе. И закономерным итогом становится разочарование родителей, когда их ребёнок, едва переступив порог первого класса, теряет интерес к учёбе, поскольку школьная программа кажется ему слишком простой и медленной. Учитывая эти вызовы времени, в нашей школе был разработан и успешно реализован проект «Эффективная начальная школа» (2024-2025 гг.).

Цель проекта – создание оптимальных условий для освоения программы начальной школы всего за три года для одарённых и высокомотивированных детей, психологически и эмоционально готовых к интенсивному обучению.

Особое внимание следует уделить критериям отбора в проект. Наш опыт показывает, что родители зачастую ошибочно полагают, будто навыки чтения, письма и устного счета – это единственное, что необходимо для успешного прохождения программы. На самом деле, это лишь вершина айсберга.

На что же родителям стоит обратить внимание?

Интеллектуальная составляющая. Это не только базовые навыки чтения и счета, но и развитая память, способность быстро запоминать информацию, воспроизводить услышанное как устно, так и письменно, умение копировать образец, пересказывать текст и отвечать на вопросы, демонстрируя понимание прочитанного.

Психологическая составляющая. Важно отличать мимолётное желание ребёнка «поиграть в школу» от осознанного стремления к знаниям, жажды открывать новое и активно участвовать в образовательном процессе.

Психолого-физиологическая составляющая. Ребёнок должен достичь возраста семи лет к сентябрю, обладать основной группой здоровья и не иметь серьёзных логопедических проблем.

Кроме того, родителям необходимо быть готовыми к активному участию в образовательном процессе на начальном этапе, что не всегда возможно из-за их занятости. Поэтому, помимо тщательного тестирования детей, мы проводили беседы с психологом как с будущими учениками, так и с их родителями.

Учитывая все эти факторы, в результате отбора был сформирован класс из 25 детей.

Перед педагогами стояла непростая задача: организовать учебный процесс таким образом, чтобы в сжатые сроки освоить программу, не создавая при этом ощущения перегруженности, а планомерно и эффективно двигаясь к высоким результатам к концу учебного года.

Особенности реализации программы ускоренного обучения

Реализация программы ускоренного обучения для первоклассников – это не просто интенсификация учебного процесса, а тонкая работа, требующая учёта множества нюансов. В центре внимания оказываются не только дети, но и их родители, чьи тревоги и ожидания могут стать как двигателем прогресса, так и камнем преткновения.

Родительские тревоги: от сомнений к сотрудничеству

Первым вызовом стала тревожность родителей. Несмотря на осознанный выбор ускоренного обучения, их беспокойство о том, как ребёнок справится с нагрузкой, как преодолеет неизбежные трудности и сможет ли достичь желаемых результатов, было ощутимым. Постоянное сравнение с успехами других детей лишь подливало масла в огонь.

Чтобы рассеять эти сомнения и снизить излишнее давление на юных учеников, был разработан график индивидуальных встреч. В доверительной обстановке обсуждались возможности каждого ребёнка, его сильные и слабые стороны, прогресс и потенциал. Педагог подробно рассказывал о разработанном индивидуальном маршруте обучения, учитывающем особенности каждого ученика и создающем комфортные условия для освоения программы.

Эти встречи помогли снизить уровень напряжения и перевести процесс обучения в русло взаимного сотрудничества, направленного на достижение поставленных целей.

Каллиграфия без страха: сказочное письмо

Ускоренный темп обучения предполагает освоение навыка письма всего за два месяца. Задача стояла непростая: сформировать у ребёнка любовь к каллиграфическому письму, а не вызвать страх и неприязнь. Решением стали элементы сказкотерапии. Дети превратились в юных волшебников, а их ручки и маркеры – в волшебные палочки. На многоразовых планшетах со специальной разлиновкой они творили настоящее чудо – красивое и правильное письмо. Этот игровой подход быстро сформировал у многих детей навык каллиграфического письма, который они успешно продолжили в тетрадях Вероники Дмитриевны Мазиной.

Конечно же, каждый урок русского языка включал минутки чистописания для закрепления полученных навыков. [1] [2]

Математика: от счета к образному мышлению

На уроках математики акцент был сделан на развитии образного мышления, необходимого для решения текстовых и геометрических задач. Дети пришли в класс, прекрасно считая до ста и умея складывать и вычитать в пределах десяти. Для младших школьников особенно важно уметь создавать модель задачи, используя наглядные предметы, которые можно потрогать и выстроить в понятном порядке. На помощь пришли деревянные кубики разных цветов. Благодаря этому методу дети быстро освоили оформление задач и их решение. Кубики также стали отличным инструментом для знакомства с понятием «периметр». Наглядный пример позволил быстро сформировать понимание и умение находить периметр заданной фигуры. Навык сложения и вычитания с переходом через десяток также не вызвал особых затруднений, поскольку дети быстро научились строить математическую модель, которая впоследствии перешла в образ. [3] [4]

Развитие смыслового чтения

Несмотря на хорошие навыки чтения, работа с текстом вызывала у детей затруднения. Им было сложно ориентироваться в тексте, находить ответы на вопросы. Для решения этой проблемы были приобретены специальные рабочие листы на каждую букву.

Каждый лист включал небольшие рассказы М.М. Пришвина, В.А. Сухомлинского, Л.Н. Толстого и других авторов, вопросы к тексту, задания на подготовку к составлению плана произведения, умение описывать главных героев, понимать тему и главную мысль, видеть их различие. Рабочие листы помогли детям научиться пересказывать прочитанное, поэтому, когда дело дошло до литературного чтения, объем текстов уже не вызывал дискомфорта. Некоторые дети могли самостоятельно составить план и пересказать по нему. Во втором полугодии начались первые попытки составления синквейнов. Пока этот вид работы даётся тяжело, но детям нравится характеризовать главных героев с помощью этого метода.

Английский язык: играючи в мир нового

Урок английского языка должен был начаться только во втором полугодии, но благодаря внеурочной деятельности, знакомство с языком началось уже в октябре в игровой форме. Один час в неделю дети обучались чтению, базовой лексике и письму. Использовалось методическое пособие «WOW English», интерактивная доска, с помощью которой дети в игровой форме запоминали слова, а также ресурсы «WORDWALL» и «Learningapps». Таким образом, с января дети безболезненно вошли в урок английского языка, а на внеурочной деятельности успешно закрепляли результаты и начали изучать элементы грамматики. [5] [6]

Адаптация: перезагрузка

Несмотря на высокую мотивацию, период адаптации у детей проходил так же, как и у обычных первоклассников. Было необходимо проводить несколько физкультминуток, чтобы дать им возможность перезагрузиться. Особенно важны и любимы детьми были физкультминутки с элементами нейрогимнастики и музыкальные перерывы. [7] [8]

Исследовательская деятельность

Этот период оказался очень благоприятным для развития исследовательской деятельности. Дети были любопытны, задавали много вопросов, хотели экспериментировать и проводить опыты. В рамках уроков окружающего мира были проведены исследовательские

уроки по темам: «Что такое вода?», «Из чего состоит воздух?», изучались макеты солнечной системы, строился макет внутренних органов человека. [9]

Все использованные методы и технологии помогли достичь хороших результатов к концу года. Динамика успеваемости наглядно демонстрирует прогресс детей по сравнению с диагностикой в первом полугодии.



Опираясь на полученные данные, можно с уверенностью заключить: проект реализован успешно и имеет все основания для дальнейшего развития в выбранном направлении.

Список литературы:

1. Гин, А. А. Исследовательская деятельность младших школьников / А. А. Гин – М.: Вита-Пресс, 2023.
2. Зайцева, О. В. Нейрогимнастика для школьников: упражнения для развития внимания и памяти / О. В. Зайцева – СПб.: Питер, 2022.
3. Козлова Е. А. Мастер-класс «Физкультминутка или нейрогимнастика во время урока». URL: https://урок.пф/library/master_klass_fizkultminutka_ili_nejrogimnastik_172236.html (10.10.2024)
4. Мазина, В. Д. Методика обучения каллиграфическому письму в начальной школе / В. Д. Мазина – М.: Просвещение, 2022.
5. Урлапова, В. П. О наглядности в математике. URL: <https://russianclassicalschool.ru/methods/nachalnaya-shkola/arifmetika/item/476-v-p-urlapova-o-naglyadnosti-v-matematike.html> (02.08.2024)
6. Фопель, К. Сказкотерапия в образовании / К. Фопель – М.: Генезис, 2021.
7. Цукарь, А. Я. Методические основы обучения математике в средней школе с использованием образного мышления, тема диссертации и автореферата по ВАК РФ 13.00.02,

доктор педагогических наук.-URL: <https://www.dissercat.com/content/metodicheskie-osnovy-obucheniya-matematike-v-srednei-shkole-s-ispolzovaniem-obraznogo-myshle> (21.09.2024)

Морозова Н. А., Гофман О. П., Ризо В. В. ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ И КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

*Морозова Наталия Александровна,
Гофман Ольга Павловна,
Ризо Виктория Владимировна,
учителя начальных классов
МБОУ «Гимназия № 9» г. о. Балашиха,
e-mail: natahakosa@yandex.ru*

Аннотация. Смысловое чтение как метапредметное умение. Приёмы обучения смысловому чтению.

Ключевые слова: смысловое чтение, успешное обучение.

Keywords: meaningful reading, successful learning.

Сегодня чтение играет важную роль в развитии ребенка, являясь основным из главных способов развития, социализации, образования и воспитания. Для этого ребенку недостаточно уметь говорить, видеть, слышать, необходимо, чтобы его мозг успевал идентифицировать, синхронизировать, анализировать большой объем информации в высоком темпе.

В современном обществе условия стремительно меняются, развиваются, совершенствуются - усиливается потребность в творчески мыслящих личностях, способных реализовать свой потенциал в любых обстоятельствах.

Читать – значит понимать и воспринимать, объяснять и использовать информацию для решения проблемных ситуаций. Не случайно в государственных образовательных стандартах нового поколения особо выделено обучение смысловому чтению.

В условиях реализации регионального проекта «Эффективная начальная школа» смысловое чтение становится наиважнейшим инструментом познания. Причем является универсальным средством: это то, чему учат, и то, посредством чего учат. Таким образом, чтение носит метапредметный характер, а умения читать – осмысливать цели и задачи чтения, находить, извлекать, понимать и адекватно оценивать информацию из текста - относятся к универсальным учебным действиям.

Универсальные способы деятельности: личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные:

В личностные УУД	входят мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе.
В регулятивные УУД	принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности.

В познавательные УУД	логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря.
В коммуникативные УУД	умение организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

А как достичь цели смыслового чтения – точно и полно понять содержание текста, практически осмыслить извлеченную информацию? Этот вопрос остаётся актуальным на всех этапах работы урочной и внеурочной деятельности.

В МБОУ «Гимназия № 9» проект «Эффективная начальная школа» реализуется в течении 3 -х лет. Можно смело сказать о положительной динамике и высоких результатах у обучающихся в области чтения. Этот результат достигнут благодаря правильной структурируемой непрерывной работе по технологии смыслового чтения. Мы в урочной и внеурочной деятельности регулярно используем различные методы и приёмы по развитию смыслового чтения.

Приёмы обучения смысловому чтению:

1. «Чтение в кружок» (чтение текста и задавание вопросов по содержанию текста в малых группах по кругу).

2. «Чтение про себя с вопросами», «Чтение про себя с остановками» (самостоятельное чтение текста с фиксацией вопросов для автора).

3. «Ассоциативный ряд», «Ключевые слова» (ассоциации на ключевое слово или заголовок текста).

4. «Тонкие и толстые вопросы» (обучающиеся составляют односложные вопросы и вопросы, требующие развёрнутого ответа к тексту).

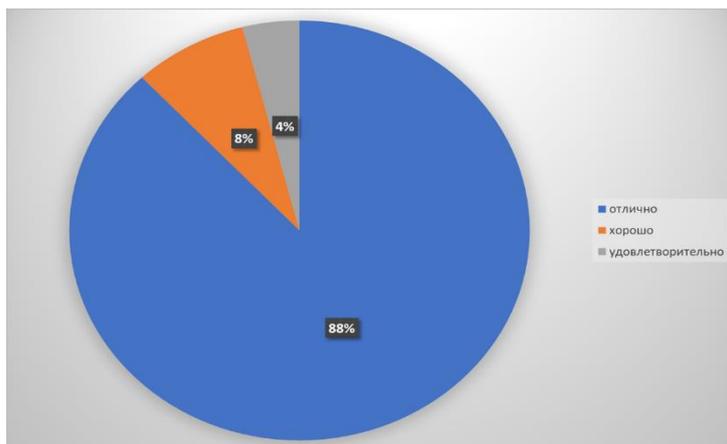
5. «Ромашка Блума» (применение на традиционных формах контроля: зачётах, терминологических диктантах).

6. «Инсерт» (маркировка текста по мере его чтения).

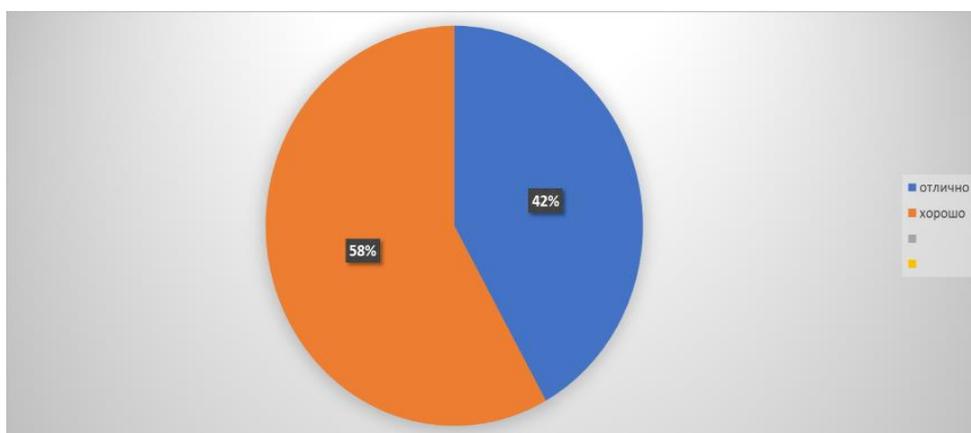
7. «Верные и неверные утверждения» (универсальный приём для быстрого включения в мыслительную деятельность).

8. В анализе текста мы часто используем приемы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседу по прочитанному, выделение ключевых слов, предложений, абзацев, смысловых частей и т. д..

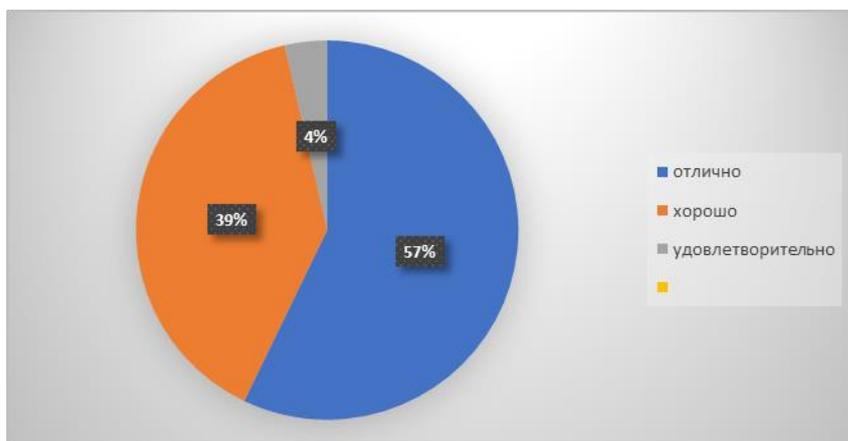
Обучающиеся 2а, 3а, 4а классов «Эффективной начальной школы» успешно справились с итоговыми и диагностическими работами, что видно на представленных диаграммах.



Результаты диагностической работы по литературному чтению 2-а класса



Результаты диагностической работы по литературному чтению 3-а класса



Результаты диагностической работы по литературному чтению 4-а класса

Итак, главным источником развития каждого человека является способность читать информацию. Чем выше уровень способности чтения, тем легче «происходят процессы постижения читателем ценностно- смыслового момента текста». Неудивительно, что эти люди отличаются способностью «мыслить в категориях проблем, схватывать целое и выявлять противоречивые взаимосвязи явлений; более адекватно оценивать ситуацию и быстрее находить правильные решения; они имеют больший объём памяти и активное творческое воображение; лучше владеют речью: она выразительнее, строже по мысли и богаче по запасу

слов; точнее формулируют и свободнее пишут; легче вступают в контакты и приятны в общении; обладают большей потребностью в независимости и внутренней свободе, более критичны, самостоятельны в суждениях и поведении». (С.Н. Плотников. Что такое чтение?).

Хочется отметить, что обучение чтению должно быть максимально приближено к условиям реальной жизни, в которых обучающиеся могут понадобиться данные умения.

Владение навыком смыслового чтения обеспечит обучающемуся успешное обучение в школе, а впоследствии - успех в жизни.

Вывод. Таким образом, смысловое чтение как метапредметное умение, формируется сначала на уроках литературного чтения, а затем работа продолжается по всем предметам. Обучающиеся начинают размышлять над текстом до чтения, анализируя заголовок, иллюстрации, автора произведения, жанр; разбирают непонятные слова и выражения; задают вопросы по ходу чтения; задумываются над дальнейшим развитием событий; сверяют свои выводы и размышления с текстом; включают своё воображение, додумывают, придумывают... — это дает им лучше понимать текст. Система упражнений, направленных на формирование навыка смыслового чтения, является необходимым условием развития учащихся.

Список литературы:

1. Асмолов, А. Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя под редакцией / А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010.
2. Григорьева, А. К. Смысловое чтение учебного и научного текста / А. К. Григорьева, И.И. Московкина. – М. 2016.
3. Заир-Бек, С. И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобр. учреждений [Текст]/ С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская - М.: Просвещение, 2011.
4. Образовательные технологии. Сборник материалов. - М.: Баласс, 2008. - 160 с. (Образовательная система «Школа 2100»).
5. Сметанникова, Н. Н. / Стратегический подход к обучению чтению.
6. Фисенко, Т. И. Методическое пособие «Обучаем смысловому чтению». - Хабаровск: ХК ИРО, 2015.
7. Фисенко, Т. И. Развитие навыков смыслового чтения при работе с различными текстами на уроках в 5 -11 классах.

Электронные ресурсы:

1. Статья: учитель русского языка и литературы Бакаева Л. В. МОБУ СОШ «Агалатовский «ЦО» <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2021/10/13/smyslovoe-chtenie-kak-osnova-sovremennogo-effektivnogo>
2. Статья: Н. А. Цыбульская, учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ № 26» г. Воркуты <https://infourok.ru/chtenie-fundament-uspeshnogo-obrazovaniya-4033706.html>
3. Статья: <http://www.raduzhnyi-city.ru/about/info/news/35133/>
4. Презентация. https://soshbyugorsk.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/Prezentatsiya_Priemysmyslovogochteniya.pdf

Мукина О. Н. КАК СДЕЛАТЬ ИНТЕРЕСНЫМИ УРОКИ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

*Мукина Ольга Николаевна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ №3 м. о. Чехов,
e-mail: mon-07@mail.ru*

Аннотация. В данной статье предлагаются методы и приёмы, которые помогут повысить интерес к урокам литературного чтения. Данная статья может быть полезна учителям начальных классов.

Ключевые слова: приёмы, разминка, виды чтения, план, пересказ, творческие работы.

Keywords: techniques, warm-up, types of reading, plan, retelling, creative work.

Не секрет, что большинство современных школьников читают мало, не любят читать, не любят уроки литературного чтения. Как же пробудить интерес детей к чтению? Начнём с уроков литературного чтения.

Учитель математики из Санкт – Петербурга А. А. Окунев в своей книге: «Спасибо за урок, дети» говорит о том, что даже у опытного учителя урок «не пойдёт», если он не будет начинаться каждый раз по-новому: середина и конец урока могут быть традиционными, но начало должно быть оригинальным» (автор в книге приводит до полутора десятков неповторяющихся начал урока).

Разминка. На этом этапе в разные дни использую следующие приёмы:

1. Дыхательная гимнастика

- «Задуть свечи на торте» (представить, что на каждой ладошке лежит пирожное; в каждом по одной свечке; сделать глубокий вдох и одним выдохом задуть каждую свечку; затем представить, что в каждом пирожном по две свечки и одним выдохом задуть каждую и т.д.). Зимой можно сдувать с ладошек снежинки;

- Глубоко вдохнуть и на одном выдохе произнести скороговорку:

Как на горке на пригорке стоят 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка и т.д.

2. Скороговорки

Ученики начальной школы любят соревноваться, кто быстрее произнесёт скороговорку. При изучении произведений устного народного творчества, можно использовать скороговорки с именами сказочных персонажей. Например:

- Тощий немощный Кощей тащит ящик овощей.

- Течет речка, печет печка, печет печка, течет речка.

Любят дети скороговорки с именами одноклассников. Например:

- У Влада — брат, Влад брату рад.

- Боря Ире дал ириску, Ира Боре барбариску.

3. Чистоговорки.

Особенно нравятся ребятам скороговорки, в которых надо подобрать слова в рифму:

Са-са-са - очень длинная...

Се-се-се - травы вымокли в...

Су-су-су - я конфету...

Со-со-со - покатилося...

4. Пословицы или короткие стихотворения прочитать с разной интонацией; тихо - громко.

Например, стихотворение А.Л. Барто «Грузовик» прочитать грустно; весело; как робот; как оперный певец.

Нет, напрасно мы решили
Прокатить кота в машине:
Кот кататься не привык —
Опрокинул грузовик.

5. Пальчиковая гимнастика (нейрогимнастика)

6. Упражнения для скорочтения

- перевернутые тексты;
- текст без верхней части или нижней;
- зеркальные тексты;
- с перепутанными буквами;
- тексты с пропусками;
- чтение по спирали;
- текст со шторкой;
- текст с выделенными буквами.

7. Тест Струпа (назвать цвет слова, НЕ читая слово)

Часто на уроках литературного чтения мы знакомим детей с краткими биографическими сведениями писателей. Применяю игры:

- Игра «Пятёрочка» (командная игра по пяти фактам догадаться о ком идёт речь)

- Игра «Правда или ложь?» (предлагаются верные и ложные факты из жизни писателя, а дети должны определить - правда или ложь)

- Игра «Ковбой и лошадь» (заранее подготовить карточки по количеству учащихся в классе. На половине карточек пишется вопрос, на второй половине карточек — ответ. Учащиеся превращаются в условных «лошадей» и «жокеев». Цель: найти себе пару)

- В 4 классе дети могут самостоятельно найти в дополнительных источниках 5-10 интересных фактов из жизни писателя.

- Приём инсерт (пометки на полях)

Учащиеся читают текст. Информацию, которая им известна, отмечают знаком + ; новое, неизвестное знаком -; непонятное - ?; что их удивило -!

Чтение текста. Использую различные виды:

- чтение по цепочке;
- хоровое чтение;
- жужжащее чтение;
- чтение по ролям;
- чтение через слово;
- синхронное чтение;
- чтение с остановками.

После прочтения текста использую приём «Тонкие и толстые вопросы»: учащиеся составляют и задают вопросы одноклассникам – тонкие вопросы (Кто? Что? Где? Когда? и т.д.) требуют краткого ответа, толстые вопросы (Почему? Предположи, что будет, если...) требуют рассуждения, анализа информации.

Составляем различного вида планы:

- цитатный;
- вопросный;
- тезисный;
- назывной;
- комбинированный;
- кластер (опорная схема). (рис. 1)

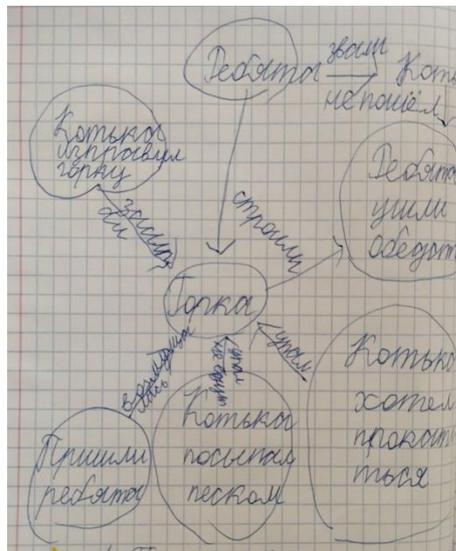


Рис. 1.

Использую различные виды пересказа:

- подробный;
- краткий;
- выборочный;
- от лица героя (от 1 лица);
- от 3 лица.

Для лучшего осмысления произведения предлагаю детям творческие работы. Помогают материалы платформы Учи.ру.

Так после прочтения стихотворения С. А. Есенина «Берёза» учащимся надо было раскрасить берёзку так, как описал её поэт (рис.2)

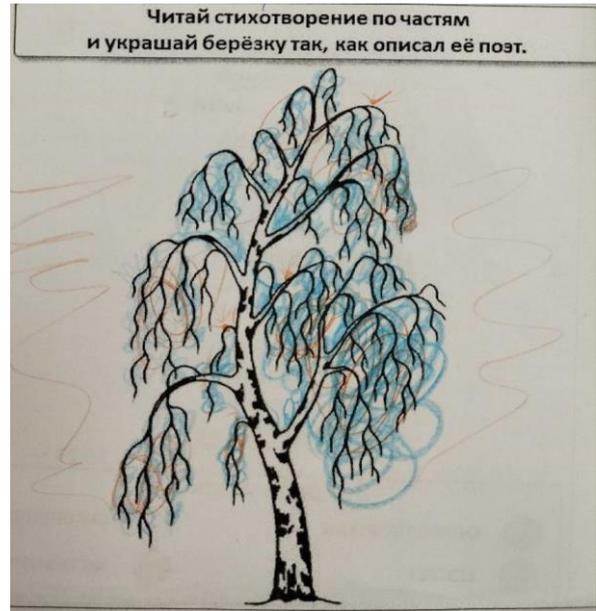
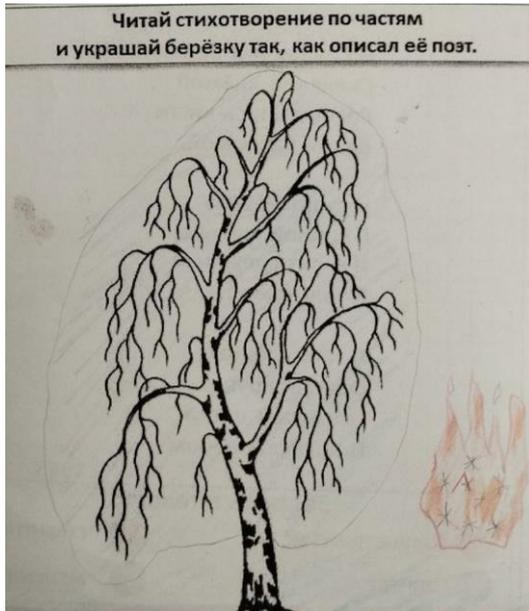


Рис. 2.

После изучения сказки К. И. Чуковского «Федорино горе» учащиеся дали характеристику Федоре какая она была в начале сказки, и какая она стала в конце и выполнили её портрет (рис.3)

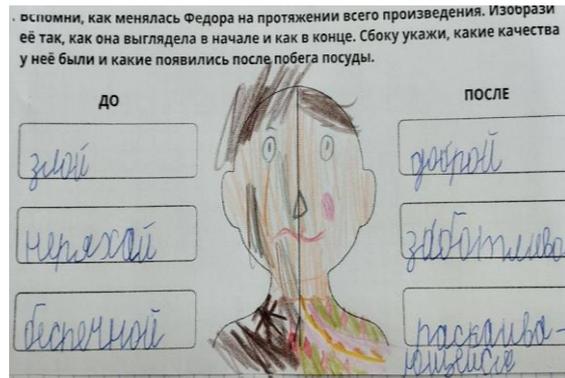
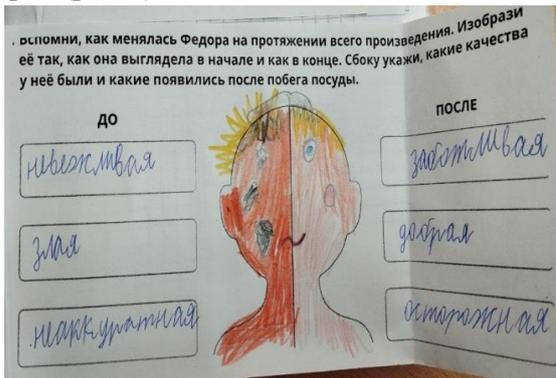


Рис. 3.

Написали объявление от имени посуды о поиске аккуратной хозяйки (рис.4)

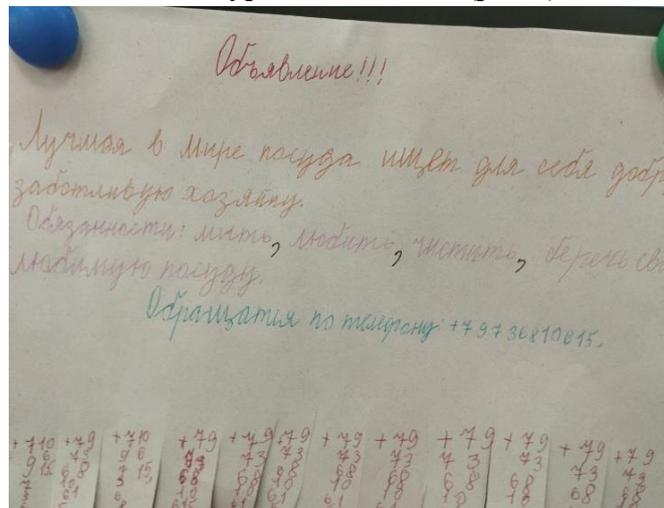
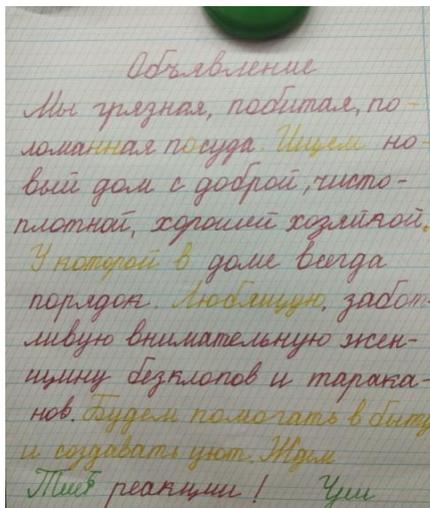
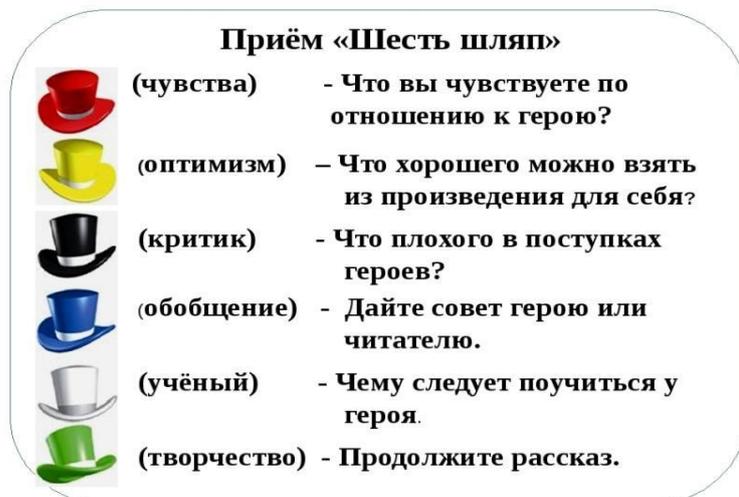


Рис. 4.

На этапе подведения итогов использую метод 6 шляп мышления

Метод предполагает рассмотрение проблемы с шести сторон через «надевание» воображаемых шляп разных цветов. Каждая шляпа символизирует определённый тип мышления:



На этапе рефлексия использую приёмы: составление синквейна и диаманты.

Синквейн — это стихотворение, состоящее из пяти строк.

Алгоритм написания:

1. Первая строка — одно слово, обычно существительное, отражающее тему синквейна.
2. Вторая строка — два слова, прилагательные, описывающие основную мысль.
3. Третья строка — три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы.
4. Четвёртая строка — фраза из нескольких (обычно четырёх) слов, показывающая отношение к теме.
5. Пятая строка — слово-резюме или словосочетание, связанное с первым, отражающее сущность темы, которое даёт новую интерпретацию темы, выражает личное отношение пишущего к теме.

Диаманта — это стихотворная форма из семи строк, первая и последняя из которых — понятия с противоположным значением.

Схема составления:

1. Первая строка: слово-предмет.
2. Вторая строка: 2 слова-признака к слову из первой строки.
3. Третья строка: 3 слова-действия к слову из первой строки.
4. Четвёртая строка: 2 словосочетания (со словами из первой и седьмой строки).
5. Пятая строка: 3 слова-действия к слову из седьмой строки.
6. Шестая строка: 2 слова-признака к слову из второй строки.
7. Седьмая строка: слово-предмет (существительное, противоположное по смыслу существительному из первой строки).

Список литературы:

1. Козырева, А. С. Виды работы над текстом на уроках чтения / А. С. Козырева // Начальная школа. 1998. №3. С.67-68.
2. Перова, Г. М. О разных способах чтения в начальных классах / Г. М. Перова // Начальная школа. 2008. №10. С.29-33.

3. Поздеева, С. И. Ресурсы использования приёма «синквейн» на уроках литературного чтения / С. И. Поздеева // Начальная школа. 2013. №7. С.21-25.

Электронные ресурсы:

1. Образовательный портал Учи.ру <https://uchi.ru/teachers/lk/main>
2. Школа молодого учителя – Nachalka Intensiv https://vk.com/nachalka_intensiv?from=search

Мурашова Е. М. УЧИМСЯ МЫСЛИТЬ И РАЗМЫШЛЯТЬ, ПИСАТЬ СОЧИНЕНИЯ В РАМКАХ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА

*Мурашова Елена Михайловна,
учитель начальных классов
МАОУ Домодедовской СОШ №1
г. о. Домодедово
e-mail: myrashova123@yandex.ru*

Аннотация. Сочинение – обязательный вид письменных работ по русскому языку и литературе в школьной программе. Оно призвано научить ребенка излагать свои мысли логично и последовательно, грамотно, убедительно; выражать свое отношение к теме, делать выводы.

Начинать обучение написанию сочинений необходимо еще до школы: пусть ребенок устно рассказывает о том, что изображено на картинке, что он видит за окном, на прогулке, в своей комнате. Обращать внимание на последовательность изложения мыслей: от одного предмета к другому, не перескакивая. То есть сначала полностью описывается один предмет, только после этого нужно переходить к другому, а не «метаться» между ними туда-сюда по несколько раз.

Ключевые слова: обучение написанию сочинений; сочинение по рисункам и картинам; устные и письменные сочинения.

Keywords: teaching how to write essays; writing on drawings and paintings; oral and written essays.

Сочинение – это не просто письменная работа. Она всегда структурирована. Нельзя написать «как на душу легло», чтобы получилась работа, соответствующая критериям высокой оценки. Сочинение может быть очень глубоким и содержательным, но при этом учитель оценит его невысоким баллом, потому что написано оно, например, не точно по теме, или она раскрыта не полностью, или ребенок в процессе написания «ушел влево» – сам себя увел рассуждениями в дебри вопроса, который рассматривать не требовалось, но при этом упустил суть...

Поэтому и учить ребенка нужно, последовательно обучая работе над каждым элементом.

Что должен уметь учащийся, чтобы написать «правильное» сочинение?

После того, как сочинение написано, учащийся должен уметь его вычитывать, исправлять допущенные ошибки. А также иметь возможность послушать анализ своей работы

6. На прогулке Нина и её папа встретили вот такое дерево. С помощью атласа-определителя узнайте, как оно называется.

7. Ира описала эту рыбу так: «Это речная рыба с вытянутой формой тела, окраска туловища пёстрая, с пятнышками и полосками, во рту множество острых зубов». Что пропустила Ира в описании?

8. Учительница предложила устроить в классе выставку фотографий насекомых. Ребята принесли такие фотографии.

Чьи фотографии подойдут для выставки?

52 53

Работа над сочинением активизируется на уроках русского языка.

Обучение написанию сочинений во 2 классе важно начинать с сочинений по изображениям.

1. Сюжетный рисунок (или живописное произведение) представляет собой уже готовый, построенный художником мир. В нём есть всё, что требуется для организации деятельности наблюдения, которое ложится в основу собственного развёрнутого высказывания.

Серия рисунков к тому же включает в себе готовый план – в виде последовательности картинок. В серии рисунков есть и точные детали, что позволит включить в сочинение элементы описания, и развитие событий во времени, важное для повествования, и конфликтные ситуации, необходимые для рассуждения.

114. Рассмотрите рисунки. Что на них изображено?



Какая тема сочинения?

Определите главную мысль текста.

Как его можно озаглавить?

Чтобы у школьников появилось желание писать о том, что изображено, сюжет должен удерживать их внимание: удивлять, озадачивать, смешить.

Серии рисунков Херлуфа Бидструпа, благодаря острой наблюдательности и чувства юмора художника, а также доступности сюжетов, являются подходящим материалом для решения поставленной задачи.

2. Продолжить обучение написанию сочинений можно с сочинений по рисункам и картинам.

Сюжетный рисунок представляет собой уже готовый, построенный художником мир, где есть всё, что необходимо для организации деятельности наблюдения. С такими художественными мирами ребёнок знаком с самого раннего детства.

Вместе с тем, чтобы у школьников появилось желание писать о том, что изображено, необходимо, чтобы сюжет рисунка выходил за рамки привычного: что-то должно не соответствовать обыденным представлениям школьника, поражать и удивлять его. Поэтому в качестве основы для сочинений можно выбрать мифологические и фольклорные сюжеты.

Ролевые игры, когда ребёнок может представить себя кем или чем угодно (птицей, цветком, принцессой, драконом) и выступать в этой роли, соответствуют возрастным особенностям младших школьников, которые охотно фантазируют.

Письменной части работы должно предшествовать устное обсуждение изображённого на рисунке сюжета. Для этого учитель создаёт развёрнутую систему вопросов и план.

Этот жанр позволяет совмещать фантазию и самоконтроль, работу воображения и внутреннюю дисциплину.

3. Обучение написанию сочинений по картинам могут вдохновить школьников на создание устных и письменных сочинений.

В каждой из давно знакомых работ Шишкина, Поленова, Левитана, Васнецова, Саврасова школьники могут увидеть то, чего никогда не замечали прежде, - конечно, если им немного помочь: направить их внимание и воображение на открытие заложенного в картине, но не всегда очевидного смысла.

Как показывает опыт, педагогу и детям нужно прежде всего иметь репродукции хорошего качества, позволяющие оценить в картине красоту целого и рассмотреть все подробности. Помимо этого, необходима система вопросов, которая поможет детям обнаружить спрятанные в картинах «тайны».

Целый ряд устных вопросов, на которые школьник будет последовательно отвечать, позволит ему находиться в комфортной для него зоне ближайшего развития.

Рассматривая репродукцию картины и продвигаясь пошагово к раскрытию спрятанных в картине тайн, ребёнок будет чувствовать себя безопасно и уверенно.

Это даст возможность школьника сначала устно рассуждать, а потом записывать свои впечатления и умозаключения. То восприятие живописных произведений, которое формируется в данном пособии, предполагает, что школьник, глядя на картину, увидит событие, а не изображение события, увидит природу, а не изображение природы.

Они будут говорить не «в правом углу картины или на заднем плане», а «рядом с большой елью», «недалеко от кустика с красными ягодами...»

Типичны, например, такие высказывания детей: «В картине «Золотая осень» художник использует такие краски: жёлтую, зеленоватую, оранжевую, красную...» И вот уже трудно понять, идёт речь о живописи или о покраске забора.

Вот какими, например, могут быть вопросы к картине «Золотая осень» Левитана.

- Будут ли жёлтые листья берёз казаться золотыми в пасмурную погоду?
- Что здесь их делает такими?
- Только ли жёлтый цвет участвует в создании такого впечатления?
- Оттенки каких ещё цветов помогают в этом жёлтому цвету?

В каждом живом и непосредственном рассказе, высказывании, сочинении отражается детская пылкость, любознательность, любовь к окружающему миру, простота и искренность. Именно так формируется новый человек, личность, и наша задача – не дать угаснуть этой искорке.

Роль сочинения в начальной школе неизмеримо велика. Что сделано на уроке, чтобы научить детей правильно и толково излагать свои мысли, спорить и доказывать, отстаивать свое мнение в различных жизненных ситуациях? Этот вопрос всегда, на всех уроках должен стоять перед каждым творчески работающим учителем.

Список литературы:

1. Илюхина, В. А. Чудо прописи: учебное пособие для начальной школы/ В. А. Илюхина. – Москва: Просвещение, 2023.
2. Канакина, В. П. Русский язык: учебник 2 класс/ В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – Москва: Просвещение, 2024.
3. Чуракова, Н. А. «Учимся писать сочинение по живописным произведениям»: учебное пособие для начальной школы/ Н. А. Чуракова. – Москва: изд. Академкнига, 2023.
4. Чуракова, Н. А. «Учимся писать сочинение по серии рисунков и стихам»: учебное пособие для начальной школы/ Н. А. Чуракова. – Москва: изд. Академкнига, 2021.
5. Чуракова, Н. А. Учимся писать сочинение по рисункам и фантазиям: учебное пособие для начальной школы/ Н. А. Чуракова. – Москва: изд. Академкнига, 2020.

**Никанорова Л. П. МЕТОДИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ПО ФОРМИРОВАНИЮ
ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ И КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ - УЧАСТНИКОВ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ
НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»**

*Никанорова Лариса Петровна,
учитель начальных классов
МБОУ «Школа №1» г. о. Балашиха
e-mail: larisa5212404@mail.ru*

Аннотация. В статье представлена авторская система формирования читательской грамотности и креативного мышления у младших школьников. Целью является демонстрация особенности внедрения системы у обучающихся – участников проекта «Эффективная начальная школа». Дети проходят обучение в начальной школе по ускоренной программе: за три года вместо четырех.

Ключевые слова: младший школьник, читательская грамотность, приемы и методы формирования.

Keywords: primary school student, reading literacy, techniques and methods of education.

«Читать – это ещё ничего не значит: что читать и как понимать читаемое – вот в чём главное дело»

К. Д. Ушинский

Современное общество предъявляет высокие требования к уровню образования и развития личности. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования предусматривается формирование функциональной грамотности обучающихся, составной частью которой является читательская грамотность [1] (С.15).

Изменения, происходящие в жизни современного человека, требуют не просто воспринимать информацию, но и уметь работать с ней: выбирать источники, исследовать, распознавать достоверную и недостоверную информацию, сравнивать, находить аналогии и отличия, прослеживать причинно-следственные связи, учитывать результаты наблюдений и опыта других людей, делать выводы, находить доказательства и аргументировать их, уметь прогнозировать - все это и есть метапредметные результаты, освоить которые должен выпускник начальной школы.

Одним из ключевых навыков, необходимых для успешного обучения и жизни в целом, является читательская грамотность. В период обучения в школе важно заложить основы, которые помогут ребенку в дальнейшем успешно осваивать учебные предметы и адаптироваться к жизни в обществе.

Можно выделить следующие группы приёмов формирования читательской грамотности [2]:

- приёмы, способствующие формированию умений воспринимать детьми изобразительно-художественные средства языка изучаемого произведения;
- приёмы, развивающие воображение и формирующие умения воссоздавать картину жизни, описанную в произведении автором;
- приёмы, формирующие умения выявлять причинно-следственные связи, видеть логику развития действия в эпическом произведении, динамику эмоций в лирике, движение конфликта в драме;
- приёмы, формирующие умения воспринимать и оценивать образы главных героев в эпосе, в лирике, понимать характер героя в драме;
- приёмы, формирующие умения видеть авторскую позицию во всех элементах художественного произведения.

Актуальность выбранной темы продиктована тем, что выпускник начальной школы должен отвечать всем требованиям ФГОС НОО и достижение требуемых результатов невозможно без формирования читательской компетенции. Ведь умение читать – является фундаментом обучения и развития личности, умеющей получать знания самостоятельно.

МБОУ «Школа №1» с 2022 года является участником регионального проекта «Эффективная начальная школа» и 4 «аэ» класс, в котором я являюсь классным руководителем, будет первым выпуском ускоренного обучения начального общего образования.

Дети - участники проекта ЭНШ, поступают в 1 класс, имея навыки чтения разного уровня. Свою учительскую задачу вижу в том, чтобы эти навыки развивать и формировать читательскую грамотность.

Цель: разработка и внедрение системы работы по формированию читательской грамотности и креативного мышления у младших школьников.

Задачи:

1. Развитие навыков чтения и понимания текста.
2. Обучение анализу и интерпретации текстов.
3. Формирование умения использовать информацию из текста для решения учебных и жизненных задач.
4. Развитие критического мышления и способности к самостоятельной работе с текстом.

5. Развитие креативного мышления младших школьников.

«Литературное чтение» является предметом, на котором закладываются основы формирования всех компонентов функциональной грамотности. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Читательская грамотность и креативное мышление, которые неразрывно связаны между собой, являются компонентами функциональной грамотности.

Важнейшим компонентом формирования читательской грамотности является формирование **техники чтения**, Этот процесс включает несколько этапов.

Этапы формирования техники чтения неразрывно связаны с методами и приемами, направленными на формирование читательской грамотности и креативного мышления.

Таблица 1. Приемы и методы, направленные на формирование читательской грамотности и креативного мышления

Методы и приемы	Цель применения	Результативность
Ведение читательского дневника	1-4 класс - помощь в организации самостоятельной читательской деятельности учащихся; - содействие формированию читательских интересов и умений младших школьников; - отражение динамики развития техники чтения и создание мотива к ее совершенствованию; - развитие письменной речи, мышления и воображения; - формирование навыков самоконтроля.	✓ Сформированы читательские интересы детей. ✓ Видна динамика в развитии техники чтения. ✓ Сформированы навыки самостоятельной читательской деятельности.
Лексическая разминка	1 класс - ознакомление учащихся с лексическим значением новых слов и словосочетаний; - обучение орфоэпическому произношению; - обогащение словаря учащихся. 2 класс - усвоение грамматических форм, образование которых вызывает затруднения; - обогащение словаря учащихся. 3-4 класс - усвоение правописания слов с непроверяемыми орфограммами; - развитие умения выбирать из своего словарного запаса для выражения мысли те слова, которые наиболее соответствуют содержанию высказывания и делают его правильным, точным и выразительным.	✓ Расширение словарного запаса детей. ✓ Использование детьми в речи новых слов. ✓ Орфоэпически правильное произношение. ✓ Сформирован навык работы со словарем. ✓ Сформированы знания о видах словарей.
Литературные игры	1 класс - развитие интереса к чтению;	✓ Сформирован интерес к чтению.

	<p>- способствовать формированию навыка чтения.</p> <p>2 класс</p> <p>- воспитание любви к чтению;</p> <p>- знакомство с произведениями литературы;</p> <p>- развитие творческих способностей.</p> <p>3-4 класс</p> <p>- обучение анализу прочитанного;</p> <p>- развитие речевой культуры;</p> <p>- развитие творческих и интеллектуальных способностей;</p> <p>- формировать коммуникативных навыков.</p>	<p>✓ Определен круг детского чтения.</p> <p>✓ Сформированы навыки речевой культуры и коммуникативные навыки.</p>
Тесты	<p>2-4 класс</p> <p>- контроль усвоения учебного материала;</p> <p>- активация познавательного интереса.</p>	<p>✓ Повышение качества знаний.</p> <p>✓ Повышен познавательный интерес.</p>
Театрализация	<p>1-4 класс</p> <p>- усиление эмоциональной стороны анализа художественного произведения;</p> <p>- развитие творческих способностей.</p>	<p>✓ Выявлены дети, наделенные актерскими способностями.</p> <p>✓ Дети могут описать свое эмоциональное состояние.</p>
Синквейн	<p>3-4 класс</p> <p>- оценка уровня знаний учащихся и понимания материала;</p> <p>- развитие образного и критического мышления;</p> <p>- развитие умения обобщать.</p>	<p>✓ Сформирована способность к анализу текста.</p> <p>✓ Сформирована способность делать выводы, умозаключения.</p>
Толстые и тонкие вопросы	<p>3-4 класс</p> <p>- обучение аргументированному раскрытию темы;</p> <p>- обучение культуре дискуссии, уважения к чужому мнению;</p> <p>- закрепление навыка формулирования вопроса.</p>	<p>✓ Сформировано умение составлять вопросы.</p> <p>✓ Сформированы навыки ведения беседы.</p> <p>✓ Сформирована способность делать выводы, умозаключения.</p>
Реклама	<p>3-4 класс</p> <p>- Развитие креативного мышления;</p> <p>- Развитие речевой культуры.</p>	<p>✓ Сформированы читательские интересы.</p>
Творческие задания	<p>1-4 класс</p> <p>- повышение активности и самостоятельности учащихся,</p> <p>- развитие креативного мышления;</p> <p>- развитие речевой культуры.</p>	<p>✓ Сформированы навыки самостоятельного выбора произведения.</p> <p>✓ Сформированы навыки оформления творческой работы.</p>

Данные приемы работы можно использовать в урочной и внеурочной деятельности, на уроках внеклассного чтения. Проведение интегрированных уроков, использование

образовательных технологий (технология проблемного обучения, технология развивающих игр, технология коллективного обучения, технология сотрудничества) позволяет глубоко анализировать литературный текст, расширять кругозор детей и устанавливать межпредметные связи. Как пример можно привести интегрированные уроки литературного чтения и окружающего мира по произведениям В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил», С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».

Для решения поставленных задач используются медиа, аудиофайлы, презентации, составляются рабочие листы.

Данная система работы приносит свои результаты: дети регулярно читают художественную литературу, часто просят порекомендовать книгу для чтения, с удовольствием пишут отзывы на прочитанные произведения и любят выполнять творческие работы.

Таблица 2. Результативность использования методической системы
Участие в творческих конкурсах

Уровень	Название конкурса	Результативность
Муниципальный	Конкурс сочинений «Золотое перышко», 2021 г.	Призер
Муниципальный	Литературный творческий конкурс, посвященный Дню города, 2021 г.	1 победитель
Уровень образовательной организации	Конкурс «Детской авторской поэзии», 2021 г.	1 победитель
Уровень образовательной организации	Конкурс чтецов «Тютчевская весна!», 2020 г.	1 призер
Уровень образовательной организации	Конкурс чтецов «Тютчевская весна!», 2021 г.	1 победитель 1 призер
Уровень образовательной организации	Конкурс чтецов «Тютчевская весна!», 2022 г.	1 призер
Всероссийский	Всероссийский творческий конкурс «Мы гордимся Великой Победой», 2022 г.	1 победитель
Учи.ру	Олимпиада «Культура вокруг нас», 2024 г.	победитель
Учи.ру	Тематическая неделя А.П. Чехов, 2024 г.	участник
Всероссийский	Олимпиада по чтению, 2025 г.	победитель

Вывод: использование методической системы активизирует познавательную активность учащихся, формирует читательскую грамотность, расширяет кругозор, способствует духовно-нравственному воспитанию.

Показателями успешности методической системы являются:

- положительная динамика уровня обученности школьников по всем учебным предметам;
- повышение качества содержания образования и воспитания, его организационных форм, методов и технологий;
- создание атмосферы сотрудничества и взаимодействия;

- повышение мотивации к учению, к самопознанию и самосовершенствованию;
- повышение степени удовлетворенности учащихся и родителей результатами работы учителя.

Для формирования читательской грамотности главным инструментом является книга, но современный мир вносит свои коррективы. В работу необходимо включать новые информационные технологии и ресурсы, которые могут быть также встроены в методическую систему.

Говоря о читательской грамотности, необходимо также отметить, что её формирование невозможно без читательской компетенции, т.е. детям необходимо помочь сформировать навыки выполнения действий, соответствующих поставленным целям и условиям не только на уроках литературного чтения, но и на уроках математики, окружающего мира, русского языка и др., где необходимо не только владеть навыками чтения, анализа и интерпретации текста, но и уметь грамотно изложить информацию или самостоятельно осуществить её поиск. В соответствии с требованиями ФГОС НОО ученик к окончанию 4-го класса должен не только стать компетентным читателем (самостоятельно подбирать литературу для чтения, читать не по принуждению, а по «зову сердца», ходить в библиотеку, приобретать самостоятельно книги в магазине и т.д.), но и понимать, что книга – самый главный источник информации, важнейший инструмент в саморазвитии и самообразовании человека.

Список литературы:

1. Кочетова, П. Б. О воспитании эстетического чувства при чтении художественной литературы / П. Б. Кочетова // Начальная школа – 2020. – № 11. – С. 32-34.
2. Лутова, Т. Н. Литературное чтение в начальной школе. Привитие интереса к чтению у младших школьников / Т. Н. Лутова. – Нижний Новгород: Просвещение, 2019. – 124 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – Москва: Просвещение, 2021. – 45 с.

Очкина Г. В. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

*Очкина Галина Васильевна,
учитель начальных классов
МОУ «Инженерно-технологический
лицей» г. о. Люберцы,
e-mail: galina-j700@mail.ru*

Аннотация. В современной школе формирование орфографической грамотности у младших школьников является одной из приоритетных задач при изучении русского языка. Это важная составляющая общей языковой культуры, обеспечивающая четкость выражения мыслей и понимание в письменной коммуникации. Цель работы: выявить наиболее продуктивные приемы в процессе формирования орфографической зоркости.

Ключевые слова: орфограмма; орфографическая зоркость; орфографические навыки; орфографическая деятельность; орфографическое правило.

Keywords: spelling; spelling vigilance; spelling skills; spelling activity; spelling rule.

«Грамотное письмо – это не просто движение пишущей руки, а особая речевая деятельность. Чем развитее ребенок, чем богаче его словарь и синтаксис, чем правильнее его произношение, тем легче дается ему правописание» - писал Н.С. Рождественский. Поэтому перед учителем на уроках русского языка стоит главная задача – создать условия для формирования орфографической зоркости учащихся. Важно не только объяснить теоретический материал, но и научить применять полученные знания на практике.

Орфографическая грамотность учащихся – это давняя проблема, стоящая перед школой. Несмотря на это, она до сих пор не решена. В чем же кроется причина? Опыт преподавания в начальных классах показывает, что уровень орфографической грамотности учащихся часто оставляет желать лучшего, что вызывает беспокойство у учителей и родителей. Одной из причин является недостаточная сформированность орфографической зоркости, то есть неумение распознавать орфограммы. Что же является главной причиной орфографических ошибок: отсутствие орфографической зоркости или недостаточный уровень ее развития?

Орфографический навык – это сложный навык. Он создается в процессе длительных упражнений и основывается на более простых навыках и умениях, таких как: навык письма, умение анализировать слово с фонетической стороны, умение устанавливать морфемный состав слова и вычленять из слова орфограмму, требующую проверки; умение подвести орфограмму под соответствующее ей правило. Особая роль в формировании орфографического навыка принадлежит начальным классам. Поэтому мне, как учителю, нужно научить младших школьников превращать свои знания в навыки. Ученик должен понять, что от знаний, через упражнения, осознавая каждый орфографический случай, действуя по правилам, он приходит, наконец, к овладению навыком.

Многие методисты утверждают, что нужно не спешить учить, а спешить научить детей учиться. К обучению орфографии эти слова имеют самое непосредственное отношение. Учитель, стремящийся к орфографической грамотности своих учеников, сталкивается с множеством сложных вопросов: что такое орфография, орфограмма, как развить орфографическую зоркость? Как учитывать возрастные особенности младших школьников при обучении письму? Какие методы и приемы наиболее эффективны? Почему, зная правила, дети делают ошибки?

Грамотное письмо включает соблюдение правил графики, орфографии и пунктуации. Обучение грамотному письму в начальной школе предусматривает формирование знаний и умений по орфографии. Орфография (*ortos* – прямой, правильный, *gráphō* – пишу) - «правописание» или правильное письмо, соответствующее нормам.

Одним из центральных понятий в орфографии является понятие орфограммы. Что такое орфограмма? Орфограмма (от греческого *orthos* – правильный и *gramma* – буква) – правильное (соответствующее правилам или традициям) написание, которое выбирается из ряда возможных.

А вот как определяют понятие орфограмма ученый-методист: М. Р. Львов: «Орфограмма – это та буква, та часть слова или текста, где возникает опасность ошибки, это написание, требующее проверки» [31, с.131].

В русском языке много орфограмм и все они разные. Мы понимаем, что орфограммой может быть как отдельная буква, так и сочетание букв, морфема, стык морфем, место разделения слова при переносе на другую строку и самое главное, что в орфограмме всегда есть не менее двух предполагаемых написаний; один из них выбирает пишущий.

Для ориентирования в орфограммах, организации работы по формированию грамотного письма учитель должен хорошо знать: принцип орфограммы; опознавательные признаки; алгоритм орфографического действия с целью проверки орфограммы.

В школе формируются следующие виды орфографических умений и навыков: нахождение в слове орфограмм; написание слов с изученными видами орфограмм, в том числе слов с непроверяемыми написаниями; обоснование орфограмм; нахождение и исправление орфографических ошибок.

Любое орфографическое действие начинается с нахождения орфограммы, если ребенок не умеет находить в словах, словосочетаниях орфограмму, то и не сможет определить ее тип, а значит и проверить. Это умение является основным в обучении грамотному письму. Научить видеть орфограммы – значит сформировать орфографическую зоркость.

Орфографическая зоркость — это способность обнаруживать в словах, предназначенных для записи орфограммы, а также определять их типы. Отсутствие орфографической зоркости или слабая ее сформированность является одной из главных причин допускаемых школьниками ошибок.

Для того, чтобы младший школьник мог безошибочно узнавать орфограммы, необходимо два условия:

- 1) усвоить само понятие «орфограмма»;
- 2) разобраться в общих признаках орфограмм.

Орфографическая зоркость развивается постепенно, в процессе выполнения разнообразных упражнений, обеспечивающих зрительное, слуховое, артикуляционное, моторное восприятие и запоминание орфографического материала, что является необходимым условием формирования орфографической зоркости.

Зрительный фактор срабатывает при запоминании непроверяемых написаний. Ученые-психологи доказали, что стоит ребенку один раз неправильно написать слово, как он запомнит его и зрительно, и рука зафиксирует неверный графический образ слова. Отложится в памяти так крепко, что затем надо будет раз сто написать это слово, чтобы ликвидировать ошибку.

Слуховой фактор. Пишущий человек, как известно, всегда отправляется от слышимого. Поэтому он должен хорошо слушать и слышать то, что говорит учитель или, что он сам себе проговаривает. Поэтому учитель должен развивать фонематический слух.

Рукодвигательный фактор. Любого орфографического навыка можно достичь только при помощи упражнений, т.е. при ритмичном движении пишущей руки. Вот почему на уроке необходимо как можно больше писать. Сама рука, двигаясь по строке, создает графический образ того или иного слова, «запоминает» и затем пишет его уже автоматически.

Зрительное восприятие осуществляется в ходе зрительного, объяснительного диктантов, письма по памяти, выборочного списывания, графического выделения орфограмм, анализа заданий и текста упражнений, корректировки письма. Слуховое восприятие

происходит при проведении выборочного, предупредительного диктантов, при использовании сигнальных карточек. Для речедвигательного восприятия и запоминания особое значение приобретает орфографическое проговаривание.

В своей практической деятельности я использую и выделяю шесть этапов, которые должен пройти школьник для решения орфографической задачи. На первом этапе ученики должны научиться видеть орфограммы в словах. Далее, им необходимо определить ее вид: проверяемая или нет, если да, то к какой грамматико-орфографической теме относится, вспомнить правило. Следующим шагом школьников является выбор способа решения задачи в зависимости от типа (вида) орфограммы. Одним из главных этапов является составление алгоритма решения задачи. Далее предлагаю ученику решить задачу, т.е. выполнить последовательные действия по алгоритму. В завершении школьнику нужно написать слово в соответствии с решением задачи и осуществить самопроверку.

Например, при изучении темы «Правописание безударной гласной в корне слова», учащиеся решают орфографическую задачу, действуя по алгоритму (рис.1)

Алгоритм – способ действия, схема, развернутое предписание, показывающее, что и в какой последовательности надо выполнить, чтобы применить то или иное правило. Данный вид работы способствует развитию логического мышления, формированию навыков самоконтроля при решении орфографической задачи.



Рис.1. Алгоритм «Правописание безударной гласной в корне»

Для отработки умения нахождения орфограммы, определения типа орфограммы и способа ее проверки в начале каждого урока русского языка провожу **орфографические минутки**.

Задание 1. Подчеркните в корнях слов орфограммы на правило обозначения буквами гласных безударных гласных звуков.

Свисток, старик, звонить, сестра, стриж, борьба, ледок, линейка, весна, осень, озеро, скворец, шалун, ядро, щека, пчела.

Задание 2. Распределите слова в две группы: в первую – слова с непроизносимым согласным звуком в корне, во вторую – слова с парным по звонкости – глухости согласным звуком в корне.

Лестница, четверг, тростник, лётчик, местность, вдруг, зарядка, солнце, поезд, пирожки, улыбка, чувство, кувшин

Задание 3. Из текста выпишите группами слова с изученными орфограммами.

Мороз и солнце; день чудесный!

Ещё ты дремлешь, друг прелестный -

Пора, красавица, проснись...

- 1) проверяемая безударная гласная в корне слова _____
- 2) непроверяемая безударная гласная в корне слова _____
- 3) парные по звонкости – глухости согласные _____
- 4) непроизносимые согласные _____

Для решения грамматико-орфографических задач провожу диктанты всех видов: **предупредительные, объяснительные, выборочные, свободные, зрительно – слуховые.**

Часто провожу **диктант с постукиванием**. Во время диктанта постукиваю по столу в тот момент, когда произношу слово с орфограммой, тем самым заставляю ученика задуматься.

Для формирования орфографической зоркости на каждом уроке провожу **словарную работу**. Чтобы процесс усвоения слов с непроверяемыми написаниями сделать более лёгким и быстрым, знакомлю учащихся с новым словарным словом через составление кроссвордов, загадывание загадок, через предметные картинки. Чередование различных приёмов работы вносит разнообразие в урок, предупреждает скуку, утомляемость.

С большим интересом ученики относятся к рисункам, схемам (рис.2). Приём заключается в том, чтобы букву выделить или превратить в предмет, связанный со смыслом слова. Например, в словах одуванчик, ромашка непроверяемые орфограмма о напоминает своим очертанием внешний вид самого предмета: одуванчик, ромашку, как буква о, которую в них надо запомнить.

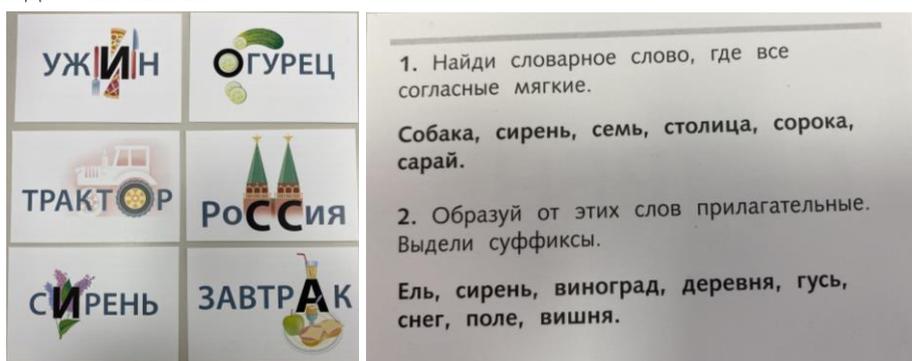


Рис.2. Рисунки и задания к словам.

Игра «Фотограф». Вывешиваю на доску несколько слов с различными орфограммами. Учащиеся в течение 30-60 секунд читают и запоминают то, что запомнили, а потом записывают их по памяти.

Кроме умения находить орфограммы и определять их тип орфографическая зоркость включает в себя также умение обнаруживать допущенные ошибки (свои или чужие). С целью развития этого умения использую **приём какографии**: умышленно ошибочное письмо. В ходе выполнения какографических упражнений не только повышается интерес, но и формируется самоконтроль. Обучающимся необходимо не только найти ошибку, но и объяснить что за орфограмма, как проверить, правильно исправить. Педагог К. Д. Ушинский утверждал, что «какография - занятие весьма полезное», если «употребляется вовремя и с умением» [26, с. 38] и предостерегал от частого и несвоевременного использования этого приема.

При выполнении всех видов письменных работ использую **приём графического выделения орфограмм**. Нахождение и выделение орфограмм имеет большое значение для выработки орфографической зоркости, так как дети постоянно тренируются в отыскании и объяснении орфограмм. Но выработать этот навык нелегко. Многие учащиеся с большим

трудом обнаруживают орфограммы в тексте, никак не могут заметить их быстро. А некоторые подчёркивают без разбору, в том числе ударные гласные или безударные ы, у. Поэтому следует добиваться осознанности учащимися своих действий.

Выполняя фонетический разбор слова, обязательно находим ошибкоопасное место - несоответствие звука и буквы, что также способствует формированию орфографической зоркости.

На уроках часто составляю или использую готовые Рабочие листы, в которых также есть задания с различными орфограммами (рис.3)



Рис.3. Рабочие листы

Трудно перечислить все виды работ по формированию орфографической зоркости. Этот процесс творческий, трудоемкий, но он окупается более высокой грамотностью учащихся. Целенаправленная, систематическая работа по формированию орфографической зоркости дает хорошие результаты, способствует умственному развитию детей, развивает память, наблюдательность, зоркость, учит детей анализировать и синтезировать. Дети усваивают основные орфограммы, учатся определять место в слове, где возникают орфографические трудности. Главное – работа над формированием орфографической зоркости должна вестись систематически из урока в урок на протяжении всего периода обучения школьников русскому языку.

Список литературы:

1. Алгазина, Н. Н. Формирование орфографических навыков [Текст]: пособие для учителя / Н. Н. Алгазина. – М.: Просвещение, 1987. –160 с.
2. Бельдина, Е. В. Развитие орфографической зоркости [Текст] / Е. В. Бельдина // Начальная школа. – 2004. – № 3. – С. 35-39
3. Буркова, Т. В. К. Д. Ушинский об упражнениях при обучении грамматике и правописанию [Текст] / Т. В. Буркова // Начальная школа. – 1998. – № 1. – С. 23-28
4. Быкова, О. П. Орфографическая грамотность у младших школьников [Текст] / О. П. Быкова, Н. С. Редькина, Т. Е. Филиппова // Логопед. – 2013. – № 10. – С. 53-61
5. Зацепина, Е. В. Развитие орфографической зоркости у младших школьников [Текст] / Е. В. Зацепина // Образование в современной школе. – 2014. – № 11. – С. 17-19.
6. Зацепина, Е. В. Развитие орфографической зоркости у младших школьников [Текст] / Е. В. Зацепина // Образование в современной школе. – 2014. – № 11. – С. 17-19.

7. Кленникова, Е. Д. Орфографические минутки / Е. Д. Кленникова // Начальная школа. – 2010. – №9 – С. 14 – 15
8. Львов, М. Р. Правописание в начальных классах [Текст] / М. Р. Львов. – М.: Просвещение, 1990. – 160 с.
9. Селезнева, Е. В. Виды работ со словарными словами /Е. В. Селезнева //Начальная школа. – 2009. – №10. – С. 5 – 6.

Пантелеева Е. О. УСПЕШНОЕ РАЗВИТИЕ ЭФФЕКТИВНОЙ ШКОЛЫ ВОЗМОЖНО ТОЛЬКО В УСЛОВИЯХ КОНКУРЕНЦИИ

*Пантелеева Евгения Олеговна,
педагог-психолог
МОУ СОШ №6 г. о. Орехово-Зуевский
e-mail: jenua-art@mail.ru*

Аннотация. Данная статья рассматривает вопросы эффективной начальной школы с точки зрения нескольких важных составляющих. Успешный старт – прошедшие тестирование и продемонстрировав высокую познавательную активность, имеют некоторое преимущество перед сверстниками. Также очень важна вовлечённость родителей в формирование успешности и успеваемости ученика эффективной начальной школы. И третий фактор – педагогический состав: в школах на ускоренную программу «Эффективная начальная школа» необходимо ставить самых сильных и опытных педагогов.

Ключевые слова: эффективная начальная школа, вовлечённость родителей, успеваемость и усвоение знаний, педагогический состав, личность учителя, убедительность, здоровая конкуренция, мотивация, развитие.

Keywords: effective primary school, parental involvement, academic performance and learning, teaching staff, teacher personality, persuasiveness, healthy competition, motivation, development.

1. Успешный старт.

Проект «Эффективная начальная школа» запустили в Москве в 2018 году, а спустя пару лет распространили на Московскую область. Каждый ребёнок по желанию родителей проходит определённый отбор для поступления в 1 класс общеобразовательной школы по программе «Эффективная начальная школа». При тестировании ребёнок демонстрирует не только свою психологическую готовность к поступлению в школу, но и стартовые знания такие как: письмо, счёт, умение логически мыслить, рассуждать. Но отличительная черта ребёнка, поступающего по данной программе – это его активная познавательная деятельность. Таким образом, дети, поступающие в 1-й класс, имеют необходимый старт для освоения программы «эффективной начальной школы», а главное - стремление познавать и изучать всё новое для них. Для таких более развитых детей первый класс обычной школы – это часто не прогресс, а замедление.

Уже на этом этапе дети, прошедшие тестирование и продемонстрировав высокую познавательную активность, имеют некоторое преимущество перед сверстниками.

Преимущество это заключается в общем стартовом интеллектуальном уровне всего класса, а не в отдельных учащихся, базовый уровень которых тоже может быть достаточно высок. К примеру, дети, начинающие обучение в первом классе «эффективной начальной школы», не равняются на одного или нескольких лидеров, а имеют общий высокий показатель на весь класс. Здесь не выделяется явных лидеров, а значит, нет отстающих с теми неприятными последствиями, которые все мы знаем. Дети более развитые, как правило, и имеют более развитый эмоциональный интеллект, а, значит, поставленные задачи будут восприниматься адекватно и иметь путь к развитию успешности в обучении. Прошу не путать с успеваемостью. Получается, что в классе «эффективной начальной школы» большая часть учеников - сильные и подготовленные. Тогда как в обычных классах часто весь процесс обучения равняется на отстающих, что еще больше тормозит успешных.[1]

Порой родители часто путают понятия успешности и успеваемости. Успешность – это желание осваивать и преодолевать. А успеваемость – это тот уровень знаний, которыми ребёнок располагает и может варьировать ими. Важно помнить, что и этот уровень может быть скорректирован в сторону положительной динамики, не задевая успешности. А успешность каждого отдельного ребёнка в программе «эффективная начальная школа» формируется из общего состояния класса.

Отсутствие успешности дезактивирует успеваемость. Все новые знания нарабатываются, имея внутреннюю уверенность в себе.

Изначально ребёнок, стартуя в коллективе, который практически равнозначно имеет одинаковую образовательную базу: умение считать, умение читать, имея пространственное мышление, имеет возможность не отвлекаться на детей, которые не достигли подобного уровня подготовки к школьной программе.

Успеваемость и усвоение знаний контролируется в течение всего обучения. Если школьник и его родители справляются с заданной нагрузкой, то они экономят один школьный год, а также не переживают, что сын или дочь скучают за партой, пока одноклассники учат буквы. Это важно, так как не теряется начальная познавательная активность, с которой ребёнок стартовал.

Успешность в обучении можно считать понятием базовым в рамках «эффективной начальной школы». «Эффективная начальная школа» – представляется некой экосистемой, которая развивается благодаря схеме родитель – ребёнок - учитель.

2. Вовлечённость родителей в формирование успешности и успеваемости ученика «Эффективной начальной школы».

Данную программу я воспринимаю никак иначе, как здоровую экосистему. Давайте представим это в виде рисунка. Проективные методики очень популярны среди психологов как метод диагностики. Так вот, представим, что родитель – это, конечно, дерево, листья на нём – ребёнок, а вот солнце, которое светит над деревом – это учитель. Как можно это интерпретировать, чтобы стало более понятно. Родитель – это основа, тот ствол, основание, питание (на физическом и эмоциональном уровне) и поддержка ребёнка. Ребёнок – листок. Берёт питание от дерева, растёт и развивается. Листок получает от дерева те базовые потребности, которые необходимы на начальном этапе. И вот добавляем ко всему этому видению солнце. Оно и будет учителем. Некая аллегория светила, конечно. Да, родитель сделал многое уже, он взрастил ребёнка с теми познавательными качествами, с которыми

будет позже работать учитель. И как солнце в своём огромном пространственном проявлении, так и учитель охватывает своим светом новых знаний всех своих учеников. Всех до единого.

Успеваемость ребёнка, конечно, тесно связана с вовлеченностью родителей на первых годах обучения. Соглашаясь на условия высокого уровня эффективной школы, родители автоматически вовлечены в эту экосистему. Наставляют, контролируют, плотно взаимодействуют с учителем-наставником. И при наличии базового старта, имея успешность, ребёнок более адаптивно справляется с высокими нагрузками программы.

Внутрисемейные отношения – это базовый фактор успешности или неуспешности процесса обучения ребёнка. Семья – это поддержка на физическом уровне, когда у ребёнка выстроен режим дня, сформировано правильное питание, присутствует базовое чувство безопасности, к примеру, и на эмоциональном уровне – это когда ребёнок знаком с определённым спектром своих чувств, знает, как правильно их воспринимать и реагировать.[2] Лучший кандидат для участия в проекте «Эффективная начальная школа» — ребёнок, развитию которого родители уделяли время с рождения. Не просто покупали пособия, но и регулярно занимались по ним или постоянно водили малыша на занятия с репетиторами, психологами и нейропсихологами, на «развивашки».

В такой семье к учебным нагрузкам готовы и взрослые, и дети. А ведь мамам, папам обязательно придется включаться в процесс, по крайней мере, на первых порах.

В теме моей статьи звучит слово конкуренция. Речь идёт про здоровую конкуренцию не только между поступающими детьми, проходящих тестирование в 1-й класс, но негласная здоровая конкуренция рождается и между родителями. Плюсы обучения по программе «Эффективная начальная школы» озвучены выше, а это значит, что родители, стремящиеся дать ребёнку высокий уровень образования, качественный старт будут готовить его к школе с раннего возраста.

Чтобы освоить все необходимое, а также развить нужные физические навыки, начинать нужно не позже 3-5 лет. В крайнем случае — в семь лет, если в первый класс ребенок пойдет в восемь.

Чему родители уделяют большое внимание? Счету и решению примеров. Необходимо развивать у ребёнка:

- память;
- усидчивость;
- слуховое восприятие;
- пространственное и логическое мышление;
- выносливость;
- моторику и координацию движений.

Важную роль в развитии эмоционального интеллекта ребёнка играют родители. Необходимо научить ребенка общаться со сверстниками и взрослыми, поощрять любознательность, самостоятельность и желание учиться. Нужно заранее настроиться, что преодолевать трудности в прочесе обучения – необходимо. Но в первую очередь нужно трезво оценить способности дошкольника, а также свою готовность и возможности участвовать в его будущей школьной жизни!

3. Преподавательский состав для эффективной работы по программе «Эффективная начальная школа»

В школах на ускоренную программу «Эффективная начальная школа» необходимо ставить самых сильных и опытных педагогов. Преподаватель должен уметь грамотно распределять нагрузки, индивидуально выстраивать уроки в рамках усиленной программы, много работать с детьми и родителями дополнительно.

Учитель должен обладать отличными коммуникативными навыками, чтобы эффективно общаться с детьми и их родителями. Он должен быть готов открыто общаться и слушать других, чтобы находить решения для лучшего обучения учеников. Действия эти должны быть крайне оперативными.[3]

Личность учителя – важный фактор успешного старта класса «Эффективной начальной школы».

УБЕДИТЕЛЬНОСТЬ – учитель данной программы должен уметь разговаривать с детьми на их языке. У детей свой мир, свой язык, свои понятия и определения. Задача учителя - найти такие слова и формулировки, чтобы быть для ребёнка понятным и убедительным. Организационные способности учителя должны быть виртуозными, чтобы управлять целым классом с повышенной познавательной активностью. Учитель должен уметь проводить уроки в эффективной и структурированной форме. Он должен также уметь грамотно планировать свое время и управлять учебной программой.[4]

УСПЕШНОСТЬ учителя – это история о том, что дети не любят пирожки «ни с чем».

Это значит, что образ учителя должен служить олицетворением активной успешной жизненной позиции.

УЛЫБЧИВОСТЬ – ещё Антуан Экзюпери сказал, что «улыбка - рабочий инструмент учителя», а уж в начальной школе с помощью улыбки педагог может добиться всего. Единственное условие - улыбка должна быть искренней, потому что всё же самое главное – **любить** этого маленького человечка, только начинающего путь во взрослую жизнь.

Ну и в заключение! Здоровая конкуренция всегда мотивирует взрослых на достижение успеха, а мотиваторами для ребёнка являются лишь познавательная активность, любознательность. Давайте оставим конкуренцию между простыми классами и классами по программе «Эффективной начальной школы», чтобы дать возможность детям с высокой познавательной активностью развиваться в своём более ускоренном темпе, не отвлекаясь на одноклассников, которые не готовы к стремительному процессу обучения. Задача педагогики - сохранить и развить природные данные ребёнка, не убить их в рутинной деятельности. Быстро развивающийся мир диктует более быстрый процесс обучения, а это значит, что в наших с вами руках будущее нашей страны!

Список литературы:

1. Абрамова, Г. С. Психология развития и возрастная психология: учебник для вузов и ссузов / Г. С. Абрамова. — Москва: Прометей, 2018.
2. Бадмаев, Б. Психология в работе учителя. Книга 2: Практическое пособие по теории развития, обучение, воспитание / Б. Бадмаев. – М.: Владос. 2004.
3. Блага, К. Я — твой ученик, ты — мой учитель: Кн. для учителя | К. Блага, М. Я. Шебек; пер. с чеш. Д. М. Прошуниной. – М.: Просвещение, 1991.

4. Коноваленко, М. Ю. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Ю. Коноваленко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021.

Панфилкина С. А. ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ. СОСТАВЛЕНИЕ СИНКВЕЙНА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Панфилкина Светлана Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ лицей №7 г. о. Солнечногорск
e-mail: sp0812 @list.ru*

Аннотация. Данная статья раскрывает понятие «критическое мышление», использование и внедрение данного метода в современном образовании в начальной школе.

Ключевые слова: «критическое мышление»; начальная школа; рефлексия; вызов; осмысление; синквейн.

Keywords: «critical thinking»; elementary school; reflection; challenge; reflection; cinquain.

Сегодняшняя жизнь предъявляет новые, более жёсткие требования к организации учебного процесса в школе, акцентируя внимание на умении работать с информацией. Важно, чтобы у школьников формировалось аналитическое мышление, а не просто автоматическое запоминание и воспроизведение. Современное образование сталкивается с задачей не только передачи знаний, но и обучения учеников «понимать, добывать и анализировать», а также прививать интерес к учебной деятельности. Что же должен знать ученик, выходя из стен начальной школы? Мне кажется, что в первую очередь - умение учиться. У него должны быть сформированы универсальные учебные действия (УУД). Об этом нам говорят новые образовательные стандарты. Таким образом, я поняла, что необходимо в своей педагогической деятельности использовать новые приёмы и современные общеобразовательные технологии.

Сначала нужно разобраться, что же такое за слово «технология», как его применить в учебном процессе, для чего она нужна?

По определению В. А. Сластенина, технология — это совокупность методов и процессов, позволяющих преобразовать исходные материалы в продукцию с заданными параметрами.

Г. М. Коджаспирова определяет образовательную технологию как систему способов и шагов, обеспечивающих решение задач воспитания, обучения и развития личности.

Название технологии может показаться сложным, но его нельзя упростить. Значит, понимая, что означает это понятие, у учителя возникла проблема! Какая? Учителю необходимо преобразовать традиционное обучение, сосредоточенное на накоплении знаний, в процесс, способствующий развитию личности ребенка. В начальном образовании существует множество технологий, ориентированных на индивидуальность ученика и вариативность образовательного процесса. А это очень важно для самого ученика. Существует большое количество технологий в начальном образовании. Все образовательные технологии ориентированы на индивидуализацию, вариативность образовательного процесса,

академическую мобильность обучаемых, независимо от возраста и уровня образования. В школе существует очень много образовательных педагогических технологий, которые применяются в учебном процессе.

Какие же бывают современные технологии обучения?

- 1. Информационно – коммуникационная технология
- 2. Технология развития критического мышления
- 3. Проектная технология
- 4. Технология развивающего обучения
- 5. Здоровьесберегающие технологии
- 6. Технология проблемного обучения
- 7. Игровые технологии
- 8. Модульная технология
- 9. Технология мастерских
- 10. Кейс – технология
- 11. Технология интегрированного обучения
- 12. Педагогика сотрудничества.
- 13. Технологии уровневой дифференциации
- 14. Групповые технологии.
- 15. Традиционные технологии (классно - урочная система)

Среди многих образовательных технологий, меня заинтересовала «Технология развития критического мышления». Эта технология развивает продуктивное и творческое мышление, формирует интеллектуальные навыки и учит учиться.

Почему же меня заинтересовала данная технология?

1. Критическое мышление – самостоятельное мышление. Каждый учащийся сам формулирует свои идеи, убеждения, оценки независимо от других.
2. Информация является отправным, а не конечным пунктом критического мышления. Знание создает мотивацию, без которой ученик не может мыслить критически.
3. Критическое мышление предполагает постановку вопросов и выяснение проблемы, которую нужно будет решать.
4. Критическое мышление стремится к убедительной аргументации.
5. Критическое мышление - мышление социальное.

Что же даёт технология критического мышления ученику?

1. Повышает интерес как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения;
2. Повышает эффективность восприятия информации;
3. Даёт возможность критически мыслить;
4. Даёт возможность ответственно относиться к собственному образованию;
5. Даёт возможность работать в сотрудничестве с другими;
6. Помогает повышать качество образования учеников.

Что же даёт технология критического мышления учителю?

1. Даёт возможность создать в классе атмосферу открытости и ответственного сотрудничества.
2. Даёт возможность использовать модель обучения и систему эффективных методик, которые будут способствовать развитию критического мышления и самостоятельность в процессе обучения.

3. Помогает стать практиками, которые смогут грамотно анализировать свою деятельность.

4. Помогает стать источником ценной профессиональной информации для других учителей.

В начальной школе для применения технологии развития критического мышления являются уроки окружающего мира, литературного чтения, математики, русского языка.

Базовая модель технологии состоит из трёх этапов: стадии вызова, смысловой стадии и стадии рефлексии.

1. Фаза вызова.

Задачи этой фазы:

1) Постановка целей урока.

2) Активизация познавательной деятельности учащихся.

Вспомним, что мы усваиваем лучше всего? Обычно это информация по той теме, о которой мы уже что-то знаем. Если предоставить возможность ученику проанализировать то, что он уже знает об изучаемой теме, это создаст дополнительный стимул для формулировки им собственных целей-мотивов.

В процессе реализации фазы вызова:

Учащиеся:

- могут высказывать свою точку зрения по поводу изучаемой темы;
- фиксируют высказывания на доске или листах;
- работают индивидуально и в малых группах.

Учитель:

- стимулирует учащихся к вспоминанию того, что они уже знают по изучаемой теме;
- способствует бесконфликтному обмену мнениями в группах, фиксации и систематизации информации, полученной от школьников;
- просит высказывать предположения или прогноз по незнакомой заявленной теме.

В случае успешной реализации фазы вызова в классе возникает мощный стимул для работы на следующем этапе – этапе получения новой информации.

2. Фаза осмысления содержания.

Чаще всего знакомство с новой информацией происходит в процессе ее изложения учителем, гораздо реже – в процессе чтения или просмотра материалов на видео или через компьютерные обучающие программы. Главной задачей этой фазы является отслеживание своего понимания при работе с изучаемым материалом. Постановка целей в процессе знакомства с новой информацией осуществляется при ее наложении на уже имеющиеся знания.

На фазе осмысления содержания:

Учащиеся:

- осуществляют контакт с новой информацией;
- пытаются сопоставить эту информацию с уже имеющимися знаниями и опытом;
- акцентируют свое внимание на поиске ответов на возникшие ранее вопросы и затруднения;
- обращают внимание на неясности, пытаясь поставить новые вопросы;

- стремятся отследить сам процесс знакомства с новой информацией, обратить внимание на то, что именно привлекает их внимание, какие аспекты менее интересны и почему;

- готовятся к анализу и обсуждению услышанного или прочитанного.

Учитель:

- может быть непосредственным источником новой информации;

- если ребята работают с текстом, учитель отслеживает степень активности работы, внимательности при чтении;

- для организации работы с текстом учитель предлагает различные приемы для вдумчивого чтения и размышления о прочитанном.

3. Фаза рефлексии. Это тщательное взвешивание, оценка и выбор. В процессе рефлексии та информация, которая была новой, становится присвоенной, превращается в собственное знание. Она становится основной целью деятельности учащихся и учителя.

На фазе рефлексии:

Учащиеся:

- осознают своё «я», свой опыт собственных действий и действий других учащихся и учителя;

- получают новые знания, становление опыта, развитие личности, целостное осмысление, обобщение полученной информации;

- формируют собственное отношение к изучаемому материалу.

Учитель:

- осознаёт собственные действия и действия учеников;

- получает новый педагогический опыт, развитие мастерства;

- видит эффективность педагогического процесса.

Вроде бы всё мы это знаем. В школе невозможно не использовать все эти приёмы. Так что же принципиально нового несёт технология критического мышления? Это элемент новизны – это методические приёмы учебной работы, которые ориентируются на создание условий для свободного развития каждой личности. На каждой стадии урока используются свои методические приёмы. Их достаточно много. Каждый приём и стратегия в критическом мышлении имеет своей целью раскрыть творческий потенциал учащихся. Рефлексия является наиболее значимым этапом, так как именно здесь происходит творческое развитие, осознание вновь приобретенной информации.

Если посмотреть теоретически-все просто! А как на практике? Существуют определённые трудности! Работая в школе более 30 лет я понимаю, что смоделировать урок в той или иной технологии не просто, потому что организация и проведение подобных уроков требует большой подготовки и соответственно много времени. Приходится всю работу перестраивать на уроках, правда не на каждом уроке технология применима. Но при этом открывается огромное поле деятельности для творческой работы учителя и обучающихся.

Сначала необходимо рассказать детям о сути применения того или иного метода и приёма, затем научить их применять в работе на уроке.

Например, что такое «Фишбоун» или «Кластер»? Как правильно и быстро создать (написать) «Синквейн»? И самое главное, нужно помнить, что учитель на данных уроках выступает в роли координатора работы: направляет всех учеников в определенное русло,

сталкивает различные суждения и создает условия, которые побуждают к принятию самостоятельных решений.

Я хочу познакомить с формой свободного творчества – это синквейн. Синквейн (от фр. *cinquains*, англ. *cinquain*) — с французского языка переводится как «пять строк». Это творческая работа, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строк. Синквейн – эффективный приём интерактивного обучения, объективный способ измерения результатов, сформированных компетенций, который активизирует умственную деятельность школьников, через чтение и письмо. Составление Синквейна — это свободное творчество, которое требует от учащегося найти и выделить в изучаемой теме наиболее главные элементы, проанализировать их, сделать выводы и кратко сформулировать, основываясь на основных принципах написания стихотворения.

Правила написания синквэйна:

1. В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным).
2. Вторая строчка – это описание темы в двух словах (двумя прилагательными).
3. Третья строка – это описание действия в рамках этой темы тремя словами.
4. Четвертая строка - предложение из четырех слов, раскрывающее суть темы или отношение к ней.
5. Последняя строка – это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

Каждому участнику учитель предлагает за 5-7 минут написать свой синквэйн. После того, как выполнено это индивидуальное задание, все участники группы из нескольких синквэйнов составляют один, с содержанием которого согласны все, и представляют его для обсуждения.

Нерифмованное стихотворение – творческая работа, позволяющая в сжатой форме запечатлеть эмоциональное переживание изучаемой темы (на фазе рефлексии). Процесс написания синквейна очень нравится моим ученикам. Ребята быстрее понимают самое важное. Это творческое задание позволяет даже слабым ученикам понять новый материал. Когда зачитываются работы, повышается самооценка. Синквейн позволяет гармонично сочетать элементы всех трёх образовательных систем; информационной, деятельностной и личностно- ориентированной.

Перед процедурой составления синквейнов обязательно нужно провести предварительную работу с учениками. Для этого мне помогают дидактические игры, например:

- 1.«Подбери определение», например: слово «груша». Какая она? - Спелая, вкусная, ароматная, желтая.
- 2.«Чтоделает?», например: слово «лист».- Падает, кружится, летит.
3. «Назови часть целого», например: слово «дерево».- Ствол, ветки, корень, листья.

Приведу пример из опыта работы, составленных учащимися 2 класса. Синквейн (на стадии Рефлексия)

Задание . Составь синквейн со словом «дерево»



Задание. Составь синквейн со словом «Солнце».



Предмет: Окружающий мир.

Тема: «Семья».

Класс: 1.

Прием «Синквейн».

Подводя итоги урока, учитель предлагает детям составить синквейн (общий синквейн учитель записывает его на доске).

Деятельность педагога	Действия обучающихся
- Ребята, какова тема сегодняшнего урока? Составим синквейн на тему «Семья».	Дети отвечают на вопросы. - Семья.
- Какие слова, характеризующие семью, чаще звучали на уроке? Из предложенных вариантов, выберем два самых значимых.	Отвечают на вопрос. - Дружная, крепкая.
- Подберите три слова, которые помогут рассказать о том, что делают люди, чтобы их семья была «дружная и крепкая».	Дети предлагают свои варианты ответа. - Любят друг друга, доверяют, заботятся.
- А сейчас прошу вас своё отношение к теме высказать предложением, фразой. Можно использовать пословицы, фразеологизмы, строки из стихов и т.д. И предложить детям выбрать ответ из готовых вариантов.	Дети выбирают или предлагают свой вариант. - Вся семья вместе- и душа на месте.

- Какое чувство у вас вызывает эта тема? Выскажите своё отношение, одним словом.	Дети подбирают слово, которое у них ассоциируется со словом семья. - Радость.
---	--

Синквейн «Семья».

1. Семья.
2. Счастливая, крепкая.
3. Любят, доверяют, заботятся.
4. Счастливы вместе.
5. Радость.

Такую работу нужно проводить под руководством учителя. Очень важно выслушать ответ каждого ребёнка, затем договориться, какую фразу или слово включить в синквейн.

Приём позволяет понять глубину понимания материала каждым из учеников, его личное отношение к проблеме.

В заключение хочу подчеркнуть, что синквейн — это мощный инструмент для рефлексии. Умение оценивать информацию и выражать свои мысли, чувства и представления в нескольких словах — задача не из лёгких. Также стоит отметить, что работа, проводимая в рамках развития критического мышления, учит детей анализировать, сопоставлять и делать выводы. Эта методика отвечает современным образовательным целям, вооружая как учеников, так и учителей эффективными способами работы с информацией и методами организации учебного процесса. Данная технология очень интересна и актуальна. Новый стандарт требует от нас именно такого подхода. За такими методами — будущее.

Список литературы:

1. Бустром, Р. Развитие творческого и критического мышления. / Р. Бустром – СПб: Издательство «Альянс «Дельта», 2003. - 134 с. [- 134 с.].
2. Загашеев, И. О. Учим детей мыслить критически / И. О. Загашеев, С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская - СПб., 2003. - 192 с. [- 192 с].
3. Заир-Бек, С. И. Развитие критического мышления на уроке. / С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская – М.: Просвещение, 2004. - [- 175 с].
4. Ласкожевская, Е. В. Технология развития критического мышления младших школьников. / Е. В. Ласкожевская // Начальная школа. – 2007, № 7, [с.68-70].

Интернет-ресурсы:

1. <http://ppt4web.ru/pedagogika/tekhnologija-razvitie-kriticheskogo-myshlenija.html>
2. <http://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/library/2014/02/25/o-formirovanii-tvorcheskogo-i>
3. http://knowledge.allbest.ru/pedagogics/3c0a65635b3bc78a4d53a88421316c27_0.html

Слащева А. В. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОЧНЫХ И ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЦОС В «ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»

*Слащева Ангелина Васильевна,
учитель начальных классов
МБОУ школы №3 г. Озёры
г. о. Коломна
e-mail: angelinaslashcheva@mail.ru*

Аннотация. Формирование читательской грамотности в условиях цифровой образовательной среды представляет собой перспективное направление, способствующее развитию критического мышления и анализа информации у младших школьников. ЦОС позволяет использовать инновационные подходы, делает процесс обучения более доступным и мотивирующим. Однако успешное применение этих технологий требует баланса, чтобы максимально эффективно использовать их потенциал и избежать негативного влияния на детей.

Ключевые слова: читательская грамотность, цифровая образовательная среда; младшие школьники; цифровые технологии; образовательные платформы.

Keywords: reader literacy, digital educational environment; primary school students; digital technologies; educational platforms.

Читательская грамотность является одним из основных компонентов функциональной грамотности, которая нужна человеку для решения повседневных жизненных задач. Читательская грамотность — это способность понимать, интерпретировать и критически осмысливать текстовую информацию. В условиях цифровой образовательной среды она приобретает дополнительные аспекты: дети должны уметь работать с электронными текстами, развивать навыки критического мышления. [2, с. 5].

В настоящее время чтение информационных текстов пронизывает практически все стороны нашей жизни и от того, научился ли младший школьник быть грамотным читателем, зависит его дальнейшее обучение и будущая успешность в жизни.

Мышление современных детей не случайно называют клиповым. Дети часто «зависают» в социальных сетях, где предпочтение отдается визуальной информации. Тексты (особенно большие по объему) они не хотят читать: гораздо удобнее посмотреть картинку или ролик. Умение быстро находить информацию и ориентироваться в ней для современных детей важнее запоминания и прочного знания. Поэтому важно использовать цифровые каналы и понятные детям форматы, чтобы достигать нужного образовательного результата. [3, с. 2].

С развитием цифровых технологий и использованием интернета меняется сам процесс чтения: текст становится более разнообразным по формату, доступу и возможностям для взаимодействия. Цифровая образовательная среда (ЦОС) предоставляет педагогам уникальные инструменты для формирования читательской грамотности у младших школьников, и актуальность этой темы особенно возрастает в условиях цифровой трансформации образования.

Введение цифровых технологий в образовательный процесс позволяет эффективно формировать читательскую грамотность у младших школьников через использование интерактивных и адаптивных образовательных платформ, электронных библиотек и других цифровых ресурсов. Это помогает детям обучаться более гибко и увлекательно, а также развивает навыки, необходимые для работы с информацией в цифровой среде.

В своей практике формирования читательской грамотности в рамках реализации инновационной модели «Эффективная начальная школа» я столкнулась со следующими проблемами:

- дети имеют низкую скорость чтения;
- зачастую они не понимают смысла прочитанного из-за ошибок при чтении.

Смысловое понимание возникает при темпе чтения не менее 60 слов в минуту при способе чтения целыми словами. Вот почему для развития читательской грамотности у обучающихся под особым контролем учителя должна быть и техническая сторона чтения;

- дети не могут извлечь необходимую информацию из предложенного текста;
- затрудняются кратко пересказать содержание.

В настоящее время ребенку приходится сталкиваться с разными видами текстов. Ребенок часто встречается с несплошными текстами: знакомится с движением транспорта, читает афиши, билеты, карты сайтов, рекламные постеры, инструкции к гаджетам и многое другое. В несплошных текстах информация передаётся не только словесным способом, поэтому очень важно научить ребенка правильно читать такие тексты, понимать, о чём

говорится прямо, а о чём в неявном виде, самостоятельно создавать несплошной текст, переводить информацию из одной формы в другую, строить устное связное высказывание. [1, с. 150].

Органирую работу с несплошными текстами на уроках литературного чтения на образовательной платформе «ЦОС Моя школа». На платформе создана уникальная Библиотека цифрового образовательного контента - более 13 600 материалов, чтобы не потерять интересные задания и разработки уроков на сайте предусмотрена функция «Портфель», куда можно добавить нужный урок или задание и при необходимости открыть. Использую следующие приемы:

- «Перетаскивание в таблицу»;
- «Выбор правильного ответа из ниспадающего списка»;
- «Заполни пропуски»;
- «Установи соответствия»;
- «Восстанови порядок событий»;
- «Озвучиваем схемы».

На разных этапах урока и внеурочных занятий использую следующие упражнения:

Чтение со шторкой. Методика отлично помогает набрать скорость. Детям необходимо успевать прочитывать строку до того, как она закроется.

Таблицы Шульте. Таблицы Шульте — это таблицы со случайно расположенными символами, обычно это числа или буквы, применяемые для проверки и развития скорости их визуального поиска в определенном порядке. Данные таблицы первоначально были разработаны немецким психотерапевтом Вальтером Шульте как психодиагностическая проба для исследования свойств внимания. Таблицы используются для тренировки внимания,

мышления, памяти и развития у детей навыка быстрого чтения. Существует множество сайтов, где можно в форме интерактивной игры поработать с таблицами.

«Шерлок». На слайде в произвольном порядке записаны разные слова. Называю одно из слов и прошу ребенка его найти. Каждое следующее слово будет находиться быстрее предыдущего. Так как пытаюсь найти одно слово, школьник будет по пути читать и другие, и запоминать, где они находятся. Благодаря «Шерлоку» увеличивается угол обзора зрения и скорость чтения.

«Найди слово». В тексте необходимо быстро найти заданное слово.

Приёмы «Чтение с решёткой, чтение с помехой, вращающиеся буквы». Данный способ чтения способствует увеличению объема зрительного восприятия и развитию смысловой догадки.

Упражнение «Радуга». Ученику дается последовательность слов-названий цветов. К примеру, слова «зелёный», «черный», «синий», «жёлтый» записаны разными цветами. При этом название цвета и цвет букв не совпадают. Детям нужно внимательно читать про себя и называть не само слово, а цвет, которым написано это самое слово. Упражнение «РАДУГА» основан на тесте Струпа. Оно учит умению сосредотачиваться и концентрировать внимание в данный конкретный момент, повышает скорость чтения, понимание текста.

Использую в своей работе сайт <https://foxgard.ru/test-read> для проверки скорости чтения. Для этого выбираем текст, который соответствует возрасту. Нажимаем на кнопку «Начать проверку». Секундомер сам засекает время. После прочтения, необходимо ответить на вопросы, чтобы определить понимание прочитанного. Онлайн тест скорости чтения - позволяет узнать изначальную скорость чтения ребенка и процент понимания текста. Далее можно будет наблюдать динамику развития техники чтения и рост понимания информации.

Приемы технологии «Кинопедагогика» — это диалог учителя и ученика при просмотре фильма с остановками (со стопами). Моя задача, как педагога, научить ребят правильно смотреть (читать) видеотекст. Для этого использую подборку фильмов и мультфильмов в Детском онлайн-кинотеатре «НольПлюс». Данный прием развивает умение подходить к просмотру фильмов более осознанно, анализировать и фильтровать информацию, не принимая на веру автоматически, т.е. мыслить критически.

Для поддержания интереса к учебе использую платформу Учи.ру. Занимаясь на данной платформе, учащийся находится в комфортной интерактивной среде, которая поддерживает с ним постоянный диалог. Если ученик выполняет задания легко и без ошибок, то он быстро переходит к следующим карточкам. При возникновении затруднений платформа задает ему наводящие вопросы, помогает прийти к правильному решению. Когда ребенок делает много ошибок, он получает больше аналогичных заданий для отработки. А самые сложные задания разбиваются на более мелкие, с которыми ученик может справиться самостоятельно. Последовательно выполняя задания, изучая одну тему за другой, ученики в комфортном темпе и с нужным количеством повторений осваивают школьную программу без пробелов.

В работе по формированию читательской грамотности активно использую содержание курса внеурочной деятельности «Работа с информацией» на образовательной платформе «ЯндексУчебник». Задания в данном курсе метапредметные.

В 1 классе учимся выбирать информацию об объектах и признаках.

Задание «Что мы узнаем о животных по картинкам и схемам?». Обучающиеся учатся всматриваться в картинки, фотографии, схемы и извлекать нужную информацию, подбирать подходящие вопросы, сопоставлять полученные сведения и делать элементарные выводы.

А уже в 3 классе учимся сравнивать информацию из текста и инфографики. Выполняя задание «Пять Робинзонов», дети учатся находить сходства и различия информации на карте-схеме и в словесном повествовании. К одному и тому же тексту предложены несколько заданий с картами и иллюстрациями, чтобы дети научились сравнивать информацию в разных источниках, сопоставлять иллюстрации текстом.

Нужно отметить, что использование ЦОС в образовательном процессе предоставляет ряд преимуществ для формирования читательской грамотности у младших школьников:

- Индивидуализация процесса обучения: цифровая среда позволяет подбирать тексты и упражнения в соответствии с уровнем подготовки и интересами каждого ученика.
- Мотивирующий эффект: использование мультимедиа и интерактивных элементов делает процесс чтения увлекательным и разнообразным.
- Непрерывность и доступность: ученики имеют постоянный доступ к учебным материалам, что позволяет продолжать обучение в удобное для них время.
- Развитие цифровой грамотности: помимо читательских навыков, дети развивают навыки работы с цифровыми устройствами и учатся использовать их для образовательных целей.
- Для хранения ЦОРов не нужны шкафы, библиотеки, они компактно хранятся в памяти компьютера или на внешних носителях. Их не так сложно структурировать и систематизировать, нежели материалы, которые находятся в распечатанном виде. Это один из огромного множества плюсов, на наш взгляд очень важный, ведь накапливая с годами ЦОРы, структурируя их и, «раскладывая по полочкам» учитель создает свою систему, на которую он опирается в процессе обучения.

Проблемы и вызовы

Несмотря на множество преимуществ, использование ЦОС для формирования читательской грамотности сопряжено с рядом вызовов:

- Снижение концентрации внимания: мультимедийные элементы могут отвлекать от самого текста, поэтому важно сбалансированно использовать их в образовательном процессе.
- Необходимость в развитии цифровой компетентности педагогов: учителям важно не только знать, как использовать ЦОС, но и уметь интегрировать ее в образовательный процесс.
- Риски избыточного экрана времени: длительное использование цифровых устройств может неблагоприятно сказаться на здоровье детей, поэтому важно организовать образовательный процесс таким образом, чтобы он не перегружал детей.

В заключении я бы хотела отметить, что формирование читательской грамотности в условиях цифровой образовательной среды представляет собой перспективное направление, способствующее развитию критического мышления и анализа информации у младших школьников. ЦОС позволяет использовать инновационные подходы, делает процесс обучения более доступным и мотивирующим. Однако успешное применение этих технологий требует баланса, чтобы максимально эффективно использовать их потенциал и избежать негативного влияния на детей.

Список литературы:

1. Лутошкина, В. Н. Формирование читательской грамотности младших школьников: учебно-методическое пособие / В. Н. Лутошкина, Е. Н. Плеханова. — Красноярск, 2018. — 218 с.
2. Светловская, Н. Н. Введение в науку о читателе / Н. Н. Светловская. — Москва: МГПУ, 2019. — 210 с.
3. Сметанникова, Н. Н. Чтение, грамотность, читательская компетентность: стратегия развития / Н. Н. Сметанникова. — Москва: Библиоковедение. — 2017. — 148 с.
4. Дурнева Л. В. Формирование читательской грамотности в условиях цифровой образовательной среды. — URL: <https://infourok.ru/formirovanie-chitatelskoj-gramotnosti-v-usloviyah-cifrovoj-obrazovatelnoj-sredy-7357048.html>

**Сокольская С. А. ЗНАКОМСТВО С НАРОДНЫМИ ПРОМЫСЛАМИ В РАМКАХ
ПРОВЕДЕНИЯ ТЕМАТИЧЕСКИХ НЕДЕЛЬ «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ:
ТВОРЧЕСТВО И КОММУНИКАЦИЯ»**

*Сокольская Светлана Александровна,
учитель начальных классов
МОУ «СОШ имени А. П. Чехова»
м. о. Истра
e-mail: sokolskaya1964@mail.ru*

Аннотация. Полюбить Россию можно лишь тогда, когда увидишь всю прелесть русской природы, сквозь душу пропустишь трагическую и героическую историю русского народа, удивись красоте архитектурных ансамблей, послушаешь прекрасную музыку, прикоснешься к истинным творениям русского народа. Земля наша испокон веков славилась своими добрыми мастерами, людьми, которые создавали и создают своими руками сказочную красоту. Для того, чтобы любить, необходимо все это видеть и знать.

Народные промыслы – это гордость России, которые появились благодаря истории того или иного региона, его обычаев и традиций. При этом через все народные промыслы проходит единая нить, связывающая все народы нашей страны на протяжении многих поколений. В народе говорили: «Что ни ремесло, то и промысел», «Не без ума, так и не без промысла», «Только воровство не промысел».

Знакомство с традициями народного промысла способствует расширению у детей художественных представлений, духовных потребностей, воображения, формированию навыков оценки произведений искусства, а также развитию их творческой активности. Именно через познание сущности народного искусства, через понимание гармонии прекрасного и полезного, сочетания целесообразности и красоты внешнего облика вещей, возможно приобщение к народному творчеству. Усвоение основ народных промыслов способствует развитию творческой активности, креативности у школьников. Народное искусство, изделия народных мастеров являются мощным стимулом духовного, эстетического и творческого развития детей.

Ключевые слова: народные художественные промыслы; дымковская игрушка; гжель; городецкая роспись; богородская игрушка; матрешка; жостовские подносы.

Keywords: folk art crafts; Dymkovsky toy; gzhel; Gorodetsky painting; Bogorodskaya toy; matryoshka dolls; Zhostovsky trays.

Народные художественные промыслы — это неотъемлемая часть отечественной культуры. В них воплощен опыт многих веков эстетического восприятия мира, сохранены глубокие художественные традиции самобытных культур многонациональной России.

Неповторимые художественные изделия народных промыслов любимы и широко известны не только в нашей стране, их знают и высоко ценят за рубежом, они стали символами и визитной карточкой отечественной культуры, вкладом России во всемирное культурное наследие.

Во время проведения тематической недели «Творческая мастерская: творчество и коммуникация» в течение всего учебного года учащиеся 3 «Э» класса познакомились с народными промыслами России. Через искусство народных промыслов мы видим связь далеких наших предков с настоящей жизнью сегодня. В российских произведениях художественных промыслов живет душа народа.

Одним из самых первых промыслов, с которым познакомились ребята, была дымковская игрушка. Это один из самых известных глиняных промыслов России. Дымковские игрушки — это уникальные глиняные игрушки разных форм, раскрашенные яркими красками и не имеющие аналогов в мире. Образы игрушки связаны с народными традициями, обрядами и мифологией. Отражают стремление к достатку, радости жизни, плодородию. Тематика современной дымковской игрушки разнообразна: это могут быть фигурки животных, любимые сказочные герои, исторические сюжеты, фигурки детей и их семей, различных профессий и предметов старины.

Ребята узнали историю появления дымковской игрушки. Познакомились с этапами технологического процесса изготовления игрушки. Было интересно узнать, что обозначают элементы росписи на дымковской игрушке. Попробовали самостоятельно раскрасить, а затем расписать готовую игрушку и вылепить ее из пластилина.

Следующий промысел, с которым познакомились – Гжель. Это традиционный промысел, особый вид росписи по керамике. Ребята узнали, где и когда зародилась Гжель, в чем особенность росписи и почему Гжель синего цвета. Узнали, что Гжель воплощает в себе широту, богатство и радушие россиян. Яркий бело - голубой гжельский фарфор – это безграничное небо самой большой на свете страны, ее покрытые белоснежным покровом поля и горы, самобытное, веселое, с лёгкой ноткой иронии русское народное искусство. Ребята вновь попробовали себя в роли художников: учились не только росписи готового рисунка, но и попробовали создать свой.

Очень познавательной и интересной оказалась экскурсия в музей Богородской игрушки. Волшебный парк резных чудес окружает музей-мастерскую. Здесь можно встретить умело вырезанные скульптуры в полный рост – деревянных медведей, Бабу Ягу, лошадь с повозкой, ученого кота и Ивана - Царевича, трех богатырей. Каждая фигура воплощает в себе дух русской народной культуры и традиций. Переступив порог музея, вы ощутите, как вас охватывает аура истории и народной культуры. Стены музея словно дышат жизнью, рассказывая о богатом наследии Богородской игрушки. Здесь можно увидеть работы старинных мастеров, их искусно вырезанные деревянные скульптуры, которые до сих пор поражают своей красотой и мастерством. Прогуливаясь по залам музея, погружаешься в

историю Богородской игрушки, узнаешь о техниках резьбы, о тонкостях создания уникальных узоров и орнаментов. Ребята побывали в мастерской и понаблюдали за мастером в работе, который с ловкостью и профессионализмом создает игрушки в лучших традициях древнего ремесла. И, конечно, не обошлось без мастер-класса, где ребята, под руководством опытного мастера, учились собирать игрушку из готовых деревянных деталей. А на территории музея, в сопровождении русской красавицы и богородского медведя, состоялась уличная программа с народными играми, загадками и хороводом.

Продолжая знакомиться с народными художественными промыслами, узнали о городецкой росписи, что представляет собой особый вид росписи по дереву, который появился в середине XIX века на территории Нижегородской губернии, в районе города Городец. Эта роспись известна своими яркими цветами и выразительными мотивами, которые черпаются из природы, фольклора и повседневной жизни. История городецкой росписи тесно связана с традициями русских мастеров и их стремлением сохранить красоту и своеобразие декоративного искусства в условиях меняющейся экономики и культуры. Ребята познакомились с историей возникновения росписи, что изображают и расписывают мастера художники на своих изделиях и цвета каких красок используют. Познакомились с элементами росписи, поработали художниками, расписывая гипсовые дощечки.

Матрешка – удивительная игрушка, известный во всём мире талисман России, символ русского духовного изобилия, а также великолепное изделие декоративно-прикладного искусства. Нашу матрёшку знают и любят во всем мире – ни один турист не уедет из России без куклы - сувенира. Ребята с интересом познакомились с историей русской матрёшки, узнали, как матрёшка получила это имя и что оно обозначает. Познакомились с разными видами матрёшек «...ведь она из разных мест...», научились отличать один вид матрешки от другого. И, конечно, не обошлось без росписи матрешки, которые получились очень яркими и красивыми.

А в конце учебного года познакомились с жостовским промыслом, побывав на экскурсии по единственному в мире музею «картин на металле». Эта экскурсия позволила нам прикоснуться к истории промысла, начиная с момента его возникновения до сегодняшнего дня, узнать обо всех этапах производства и увидеть процесс росписи подноса, посмотрели фильм, где увидели, как создаются подносы на производстве. Затем – погрузились в творчество! Мастер-класс позволил создать свой собственный жостовский поднос. Ребятам были предоставлены специальные заготовки подносов, аналогичные тем, на которых работают настоящие художники.

Много интересного за этот учебный год мы узнали о традиционных русских ремеслах. Перед нами раскрылся многовековой опыт и мудрость русского народа, его душа, юмор, смекалка. Изучая историю народных промыслов, мы возвращаемся к истокам национальной культуры.

Список литературы:

1. Андреева, О. Комодные игрушки для любования / О. Андреева, И. Бежина // Народное творчество. - 2000. - №2. - С.46-47.
2. Василенко, В. М. Народное искусство. Избранные труды о народном творчестве X-XX вв. / В. М. Василенко – М., 1974.

3. Каплан, Н. И. Народные художественные промыслы: Учеб. Пособие. / Каплан Н.И., Митлянская Т.Б. – М.: Высш. Школа, 2006. - 176 с., ил.
4. Моран, А. История декоративно-прикладного искусства. / А. Моран – М.: Искусство, 2008. - 577 с., ил.
5. О народности и современности см.: Декоративное искусство СССР, 1975, №8; 1978, №8.
6. О судьбах народного искусства см.: Декоративное искусство СССР, 1959, №11; 1960, №3-6, 8, 10-12; 1961, №7.
7. Разина, Т. М. Русское народное творчество. Проблемы декоративного искусства. / Т. М. Разина. – М., 1970.

Список источников:

1. <https://zen.yandex.ru/media/id/5c5902d005fd4400b1da7e55/zahvatyvaiuscie-fakty-o-bogorodskoi-igrushke-5c7aaa3ddb5900b2ef34a4>
2. <https://zen.yandex.ru/media/id/5b789b8c337a2400a8d30650/gjel-istoriia-gjelskoi-rospisi-5cacdc963e30d900b00c3960>
3. <https://www.livemaster.ru/topic/1721441-hohloma-kak-traditsiya-istoriya-vozniknoveniya>

**Старикова О. В. ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ В
ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ С ЦЕЛЬЮ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА
ОБУЧЕНИЯ**

*Старикова Ольга Владимировна,
учитель начальных классов
МОУ Давыдовская гимназия
г. о. Орехово-Зуевский,
e-mail: o.starikova1212@mail.ru*

Аннотация. Целью обучения в ЭНШ является не только удержание интереса обучающихся и повышение мотивации к учебному процессу. В классах эффективной начальной школы это актуально как никогда, нам, учителям, необходимо дать материал в первый год обучения в большем количестве, он должен быть интересен. Всем известно, что игру, как метод обучения, передачи опыта люди использовали с древности.

Ключевые слова: игровые технологии; повышение заинтересованности; активное использование интерактива.

Keywords: gaming technologies; increased interest; active use of interactive.

«Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра - огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений и понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

В.А. Сухомлинский

Актуальность. В наше время всё больше внимания в научной литературе уделяется использованию игры в целях повышения эффективности учебного процесса, но далеко не все педагоги умеют правильно использовать её в обучении. Пути повышения эффективности обучения ищут педагоги всех стран мира. Одним из важнейших решений этой задачи является разработка и внедрение новых педагогических технологий.

Игровые приемы, как методы активного обучения приносят удовольствие от процесса познания, доказывают, что учиться – не всегда скучно. В процессе игровой деятельности у школьников появляется интерес к предмету, происходит развитие познавательных процессов, что обеспечивает постепенный переход от пассивно-воспринимающей позиции к позиции сотрудничества ученика и учителя, что способствует формированию навыков самообучения и самоорганизации учащихся. В результате формируются умения и навыки, закрепляются знания, приобретаемые на уроках.

Использование на уроках игровых методик является важным средством воспитания и обучения. На сегодняшний день, игровые и/или интерактивные технологии образовательного процесса представляют собой инновационный подход к обучению с использованием игровых механик. В классах повсеместно появляются интерактивные панели, которые, безусловно, способствуют повышению мотивации и вовлеченности обучающихся в образовательный процесс. Последние исследования показывают, что применение игровых технологий улучшает процессы запоминания и критического мышления.

Активность учащихся сама по себе возникает нечасто. Для повышения интереса к предмету и активного участия в уроке каждого ученика, активно на уроках применяю технологию игровых форм обучения. Цель урока ставится перед учениками в форме игровой задачи, а учебный материал используется в качестве её средства. Игра не заменяет полностью традиционные формы и методы обучения; она лишь их дополняет, позволяя более эффективно достичь поставленной цели и задачи конкретного занятия и всего учебного процесса.

Игра повышает интерес ребенка к обучению, предусматривают неформальное общение, которое может помочь раскрыть лучшие стороны своего характера одному из участников процесса; она повышает самооценку участников игры, так как и у них появляется возможность от слов перейти к делу, проверить свои способности.

С помощью игры можно снять психологическое утомление; ее можно использовать для стимулирования умственных усилий учащихся, для развития у них организаторских способностей, принятия навыков самодисциплины, создания обстановки радости на занятиях. Игра способствует созданию у учеников эмоционального настроения, вызывает положительное отношение к выполняемой деятельности, улучшает общую работоспособность, даёт возможность многократно повторить один и тот же материал без монотонности и скуки.
(рис.1)



Рис. 1.

Игровые элементы вызывают у учащихся интерес. Когда ребенок справляется с заданием и получает за это награду, ему сразу хочется приступить к следующему. Поэтому учиться используя игровые методы и приемы намного проще.

Какова же польза от использования игровых технологий на уроке?

1. Ускоряется процесс обучения. За счёт интерактивности заданий и эмоционального вовлечения учащихся игровые элементы помогают быстрее запоминать информацию. Обучающиеся ненавязчиво запоминают теоретические основы материала, не задумываясь о том, что «они уже его учат».

2. Налаживаются отношения в коллективе. Соревновательный элемент и совместное решение задач укрепляют отношения в классе, положительно влияют на продуктивность работы в команде или группе.

3. Повышается заинтересованность обучающихся к обучению. Игровые технологии и интерактивные задания помогают мотивировать обучающихся на развитие. Например, с помощью системы и таблицы достижений ребята могут увидеть темпы своего развития на фоне других участников обучения.

Использование технологий позволяет сделать утомительную задачу увлекательной. Скучные объяснения материала и монотонные обучающие презентации не могут долго удерживать внимание класса, а интерактив помогает разнообразить учебный процесс, сделать его интереснее.

Таким образом, все вышеперечисленное повышает эффективность обучения.

Существует несколько интересных методов в применении игровых технологий, многие из них я использую во время уроков. Для наибольшей эффективности рекомендуем добавлять в обучение сразу несколько игровых элементов. Например, вместе хорошо работают очки и рейтинги.

Система очков

Участники получают баллы за выполнение заданий, участие в конкурсах, прохождение тренажёров и тестов. Очки накапливаются и отражают прогресс ученика — можно оценить свои успехи относительно других коллег.

Бейджи

Значки, медали и бейджи — это своего рода награды, которые выделяют участников обучения на фоне одноклассников. Их можно получать, когда:

- набирается определённое количество очков;
- завершается олимпиада.

Рейтинг

Таблица (рис.2), в которой весь класс ранжируется по количеству очков. Её преимущество — наглядность. Ребята могут без труда определить, на каком месте они располагаются и сколько очков нужно, чтобы обойти своих одноклассников.

	Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.	Итог
Леша	☼☼☼		☼☼☼	☼☼☼		9
Лера	☼	☼☼			☼☼☼☼	7
Ваня	☼	☼☼		☼	☼☼	6
Женя		☼	☼☼☼☼		☼	6
Алина	☼	☼	☼	☼☼	☼☼☼	8
Матвей	☼☼☼			☼☼☼		6
Кристина	☼		☼☼☼	☼	☼	6
Семен	☼☼	☼☼	☼	☼	☼☼	8
Полина	☼☼☼		☼		☼☼☼	7

Рис. 2.

Такая таблица помогает учителю увидеть, кто из ребят сильнее всего стремится к обучению и развитию, а кого устраивает текущее положение дел.

Следует помнить, что игра ради игры — это неправильно. Целью игровых технологий должно быть улучшение учебного процесса, а не отвлечение от него. Обучение, при котором участники заняты только накоплением игровых очков, бейджей и прочих наград, неэффективно. Обучающиеся не получают нужные знания и навыки. Задача учителя — сделать материал более доступным для понимания, увлечь. Необходимо следить, чтобы достигались именно эти цели.

В заключении можно сделать вывод, что применяя игровые технологии в эффективной начальной школе эффективно можно повысить качество знаний учащихся по различным предметам.

Список литературы:

1. Кларин, М. В. Игра в учебном процессе. / М. В. Кларин // Сов. Пед., 1985, № 6 — с.57-61.
2. Асмолов, А. Г. Системно- деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. / А. Г. Асмолов – ФГОС. Публикации. 2010.
3. Есыреева, А. П. Учите играя. / А. П. Есыреева // Начальная школа, 1988, № 10 — с.10-12.
4. Якиманская, И. С. Требования к учебным программам, ориентированным на личностное развитие школьников / И. С. Якиманская // Вопросы психологии. 1994. №2. с.64-77.

5. ФГОС: Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. М.: Просвещение, 2010.
6. ФГОС: Начальное общее образование. М.: Просвещение, 2010
7. <https://news.edu.kg/ru/suwda/>
8. <https://www.ispring.ru/elearning-insights/gamifikacia-v-adaptacii>

Сунка Е. С. КЛЮЧ К ВЫСОКИМ РЕЗУЛЬТАТАМ: ПРОВЕРЕННЫЕ СТРАТЕГИИ ПОДДЕРЖАНИЯ ВЫСОКОЙ МОТИВАЦИИ И УСПЕВАЕМОСТИ

*Сунка Екатерина Сергеевна,
учитель начальных классов
МАОУ СОШ №17 с УИОП г. о. Щелково
e-mail: suncka.ekaterina.2010@yandex.ru*

Аннотация. Автор рассказывает об особенностях современных детей, описывает проверенные приемы взаимодействия с обучающимися начальной школы, родителями и коллегами, демонстрируя бесшовный переход обучения из начального звена в последующие. В статье на основе личного опыта описывается комплексный подход к организации образовательного процесса, способствующий созданию благоприятной среды и достижению высоких результатов.

Проект «Эффективная начальная школа» – это не просто проект, это мощный импульс к развитию и достижению новых вершин не только для учеников, но и для учителя. Это позволяет мне увидеть себя с новой стороны, поверить в свои возможности и достичь новых вершин, требует творческого подхода, способности генерировать новые идеи, решать нестандартные задачи. Это помогает развивать мне свою креативность и вдохновлять учеников.

Для меня участие в этом проекте стало настоящим прорывом, и я сравниваю его с «Колесом успеха» – динамичным и постоянно вращающимся механизмом, где каждый элемент важен для достижения общего результата.

Мы с гордостью можем сказать, что уже несколько лет подряд наша школа занимает лидирующие позиции в проекте «Эффективная начальная школа» и входит в топ лучших школ городского округа!

Это невероятное для нас достижение, и мы безмерно благодарны за ваше доверие! Нам очень приятно работать с вами.

Как работает данное «колесо» в педагогике, наглядно покажу на своем примере. Мое колесо поделено на 8 сегментов. Количество секторов у каждого может быть свое, их может быть больше или меньше.

Визуализировав в виде «Колеса Успеха», я ясно вижу сильные и слабые стороны своей работы. Моя цель – динамичное и гармоничное развитие, без провалов и недостатков. Чтобы «колесо» мчалось, а не ковыляло, я сосредотачиваюсь на устранении дисбаланса. Успехи в одних областях – это источник энергии и вдохновения для улучшения других. Сильные и слабые стороны взаимосвязаны, поэтому прогресс в одной сфере положительно влияет на

другие. Анализ «Колеса Успеха» помогает определить низкие области и понять причины их недостаточного развития. Я ищу способы улучшения, понимая, что все части моей педагогической деятельности тесно взаимосвязаны.

Что же входит в это «Колесо»?

Центр колеса – это современные дети. Поколение современных детей характеризуется повышенной потребностью в понимании смысла и цели своих действий. Они задают вопросы, направленные на выявление практической значимости информации и заданий. Типичные вопросы звучат как: «Зачем мне это?», «Какая от этого польза?», «Где я это смогу применить?», «Для чего мне это нужно учить/делать?».

Многие взрослые ошибочно интерпретируют вопросы детей о практической пользе знаний как неуважение. На самом деле, дети, особенно в современном мире, интуитивно понимают, что некоторые знания, преподающиеся традиционным способом, могут быть им не нужны в будущем. Это не свидетельство непочтительности, а результат осознания расхождения между традиционным образованием и реалиями стремительно меняющегося мира. Вместо того чтобы навязывать предметные знания, важно изменить подход к обучению. Вместо заучивания фактов, необходимо фокусироваться на развитии критического мышления, аналитических и синтетических способностей.

Вместо навязывания информации, необходимо разъяснять детям, как усидчивость, внимательность и целеустремленность, воспитываемые в процессе обучения, помогут им достичь успеха в любой сфере жизни. Образование должно сосредоточиться на формировании метакогнитивных навыков – способности к саморегуляции, планированию, самоконтролю и рефлексии.

Предшкольная подготовка: Фундамент успешного обучения закладывается задолго до первого класса. Мы строим мост между игровой средой детского сада и учебным процессом начальной школы, обеспечивая бесшовный и комфортный переход для каждого ребенка.

В рамках этой работы осуществляем посещение дошкольных групп, знакомимся с детьми, наблюдаем за их развитием и взаимодействием. Это помогает нам лучше понять индивидуальные особенности каждого ребенка и подготовить индивидуальный подход к обучению в школе.

Систематически проводим совместные мероприятия для дошкольников и учащихся начальной школы: праздники, игры, мастер-классы в рамках тематических недель, совместные родительские собрания. Это помогает детям познакомиться друг с другом и постепенно адаптироваться к школьной жизни. Благодаря тесному сотрудничеству нашего коллектива и педагогов детских садов, дети приходят в первый класс с хорошей готовностью к учебе, с позитивным настроем и легче адаптируются к новой образовательной среде.

Позитивная мотивация: Красной нитью через все этапы обучения проходит позитивная мотивация. Я создаю атмосферу, где каждый ученик чувствует поддержку и веру в свои силы.

Одной из целей ФГОС НОО является крепкое партнерство между обучающимися, родителями и педагогами. Мы стремимся к тесному сотрудничеству, используя креативные методы коммуникации и вовлекая их в образовательный процесс, где все участники образовательного процесса чувствуют себя единой командой, делятся успехами и совместно решают возникающие проблемы.

Для эффективного взаимодействия с родителями используем три подхода:

Информационный: фотовыставки, сайт школы, выставки работ детей, информационные стенды и буклеты – все это помогает родителям быть в курсе жизни класса и школы, которые разрабатываем сами.

Индивидуальный: личные беседы, консультации, посещения семей, «Почтовый ящик» для вопросов родителей – мы стремимся к личному контакту и индивидуальному подходу.

Коллективный: нестандартные родительские собрания: брифинг, круглый стол, мастер-классы в рамках тематических недель, семинары, совместные проекты – мы организуем различные мероприятия, где родители активно участвуют в жизни школы. Провожу акцию «Читающая мама», «Спортивные соревнования между родителями и детьми» и др.

Начальная школа – это важный этап, полный новых открытий, но и неизбежных трудностей. Наш психолог оказывает незаменимую помощь детям, которые сталкиваются с проблемами адаптации к школьной жизни, так как в проекте ЭНШ адаптация проходит дважды. Дети испытывают трудности в учебе или нуждаются в поддержке при решении конфликтов со сверстниками. Он помогает им раскрыть свой потенциал, развить уверенность в себе и найти гармонию в школьной среде. Работа психолога направлена не только на индивидуальную поддержку, но и на создание благоприятного психологического климата в классе. Он проводит занятия, направленные на сплочение коллектива, развитие коммуникативных навыков.

Следующий сектор моего колеса – это диссеминация педагогического опыта.

Диссеминация – это процесс, направленный на то, чтобы донести идеи, методы осуществления, продукты и (или) результаты опыта инновационной деятельности до целевой аудитории.

По-моему мнению, умение донести свои идеи и цели является одним из обязательных требований, предъявляемых к современному педагогу. Я активно делюсь своими находками, идеями и школьными буднями посредством личного телеграмм - канала и школьного сайта.

Я активный участник методического объединения педагогов не только школы, но и нашего городского округа, являюсь амбассадором института МИРНО под руководством Натальи Сченснович. Свои педагогические наработки я активно представляю коллегам на мастер-классах, семинарах и публичных выступлениях.

Повышение квалификации: мы с коллегами постоянно совершенствуем свои профессиональные навыки (курсы КУРО, обучение на различных образовательных платформах. Это позволяет нам использовать самые эффективные методы и технологии в работе с детьми в урочной и внеурочной деятельности, реализуя тематические недели.

Наши тематические недели построены на принципах зоны ближайшего развития Льва Выготского и системно-деятельностного подхода. Мы верим, что каждый ребенок способен на большее, чем кажется на первый взгляд. Идея зоны ближайшего развития – ключ к нашему подходу. Мы понимаем, что ребенок может освоить новые знания и навыки не только самостоятельно, но и в сотрудничестве со взрослым или более опытным сверстником. Поэтому на наших тематических неделях дети работают в парах, группах, вместе с учителями и родителями, поддерживая и помогая друг другу, привлекаем старшеклассников, а также стараемся проводить что-то новое.

Системно-деятельностный подход помогает нам организовать обучение как целостный процесс, где теория и практика тесно переплетаются. Дети не только получают новые знания, но и применяют их на практике, решая творческие задачи, участвуя в проектах и играх. Моя задача как учителя направлять и помогать моим ученикам, воспитывать личность, которая будет отвечать запросам современного общества.

Благодаря всем этим компонентам, наши ученики показывают высокие результаты, успешно участвуют в олимпиадах и конкурсах, и получают заслуженные награды. «Колесо Успешности» вращается, и мы с уверенностью движемся вперед!

Забота о наших учениках не заканчивается с окончанием начальной школы! В проекте «Эффективная начальная школа» мы обеспечиваем плавный и комфортный переход детей в среднее звено. После тесной связи с одним учителем в начальной школе, многие ребята испытывают трудности с адаптацией к нескольким преподавателям, каждый со своими методами и требованиями. Увеличение нагрузки, новые предметы, более высокие ожидания в плане самостоятельности, отсутствие постоянного кабинета и смена социальной роли внутри школы лишь усугубляют ситуацию. Не замеченные вовремя, эти проблемы становятся причиной трудностей с усвоением нового материала и снижением успеваемости. В результате, дети испытывают тревожность, снижается дисциплина, и учителя сталкиваются с затруднениями в обучении. Успешная адаптация к пятому классу требует заранее продуманной стратегии, которая учитывает все эти вызовы. Только совместными усилиями учителей начальной и средней школы, психологов и родителей можно обеспечить комфортное и эффективное вхождение детей в новую школьную среду.

Чтобы помочь детям адаптироваться к новым условиям, мы организуем тесное взаимодействие между учителями начальной и средней школы. Учителя начальных классов и классные руководители среднего звена вместе работают над планом адаптации, учитывая индивидуальные особенности каждого ученика.

К процессу адаптации подключается также школьный психолог, оказывая необходимую поддержку, как детям, так и их родителям. Классный руководитель, выпустивший класс, помогает новому классному руководителю наладить контакт с родителями, определяя сильные и слабые стороны класса и обеспечивая плавный переход.

Мы уверены, что такой подход позволяет сделать переход в среднюю школу наименее стрессовым и максимально эффективным для каждого ребенка. Успешное окончание начальной школы – важный этап в жизни каждого ребёнка. Для выпускников ЭНШ этот переход особенно значим, ведь он предполагает адаптацию к новым условиям обучения в средней школе. Организованное и системное сопровождение поможет минимизировать стресс и обеспечить комфортный переход в 5 класс.

Этап 1. Планирование и подготовка (за 2 месяца до окончания 4 класса)

Классный руководитель: собирает информацию о каждом ученике: успеваемость, личностные особенности, интересы, возможные трудности в обучении, социальная адаптация; проводит анкетирование учеников и родителей о готовности к переходу в среднюю школу; формирует рабочую группу из учителей-предметников 5-х классов, педагога-психолога и, при необходимости, представителей администрации школы.

Педагог-психолог: проводит диагностику уровня тревожности, адаптационных возможностей и самооценки учащихся; разрабатывает индивидуальные и групповые рекомендации по снятию стресса и адаптации к новым условиям; подготавливает материалы

для работы с родителями и учителями о возрастных особенностях и психологических аспектах перехода в среднюю школу.

Учителя-предметники 5-х классов: анализируют успеваемость учащихся по своим предметам, определяют пробелы в знаниях и разрабатывают индивидуальные планы поддержки для учащихся, испытывающих трудности.

Этап 2. Информационная и психологическая поддержка (за 1 месяц до окончания 4 класса)

Классный руководитель: организует встречу с родителями будущих пятиклассников, информирует о структуре средней школы, особенностях учебного процесса, расписании, внеклассных мероприятиях; представляет учителей 5-х классов.

Педагог-психолог: проводит тренинги по адаптации к новым условиям обучения и общения, помогает детям сформировать позитивный настрой и уверенность в себе; организует групповые и индивидуальные консультации для учеников и родителей, отвечает на вопросы.

Адресные рекомендации коллегам, опираясь на принципы гуманной педагогики

Ш. Амонашвили:

- * Проявляйте терпение и понимание к выпускникам ЭНШ.
- * Учитывайте индивидуальные особенности и потребности каждого ученика.
- * Создайте положительную и поддерживающую атмосферу в классе.
- * Обеспечьте ясное и доступное изложение учебного материала.
- * Обращайте внимание на эмоциональное состояние учащихся.
- * В случае возникновения трудностей, обращайтесь за помощью к педагогу-психологу и классному руководителю.

Системное сопровождение выпускников ЭНШ – это залог их успешной адаптации к новым условиям обучения и формирования позитивного отношения к школе. Командная работа всех участников образовательного процесса позволит создать комфортную и благоприятную среду для развития каждого ребёнка.

Воспитательная работа.

Наши ребята помогают приюту бездомных животных «Шанс», каждое 1 сентября принимаем участие в акции «Дети вместо цветов», сдаем макулатуру, собираем крышечки для лиц с ОВЗ, тем самым заботимся о природе.

На внеурочных занятиях у нас проходили важные встречи с помощником прокурора, встречаемся с участниками СВО и другими почетными людьми нашего города, участвуем в сборе гуманитарной помощи и пишем письма для наших солдат, которые находятся на СВО, каждое 9 Мая принимаем участие в смотр - конкурсе строя и песни.

Каждый год мы с детьми принимаем участие в акции «Покормите птиц», являемся участниками олимпиады «Эколята-молодые защитники природы». А еще стали лауреатами Фестиваля проектных работ «Научная галактика МГОТ, где представляли модель кормушки с автоматическим добавлением корма.

В результате данного подхода к организации образовательного процесса и использованию изложенных мною методических приёмов и средств, процесс обучения становится более интересным для учащихся и более продуктивным. У детей не просто активизируется мыслительная деятельность, но и развивается креативное мышление, формируется технологическая грамотность и глобальные компетенции, формируется

изобретательская способность, что важно для воспитания будущего поколения нашей страны и прогрессивного её развития.

Учащиеся действительно начинают мечтать, планировать и создавать!

Список литературы:

1. Деменова, Н. Н. Современные технологии проведения урока в начальной школе с учетом требований ФГОС: Методическое пособие/Под ред. Н.Н. Деменовой. – М.: АРКТИ, 2021.- 152 с.
2. Сченснович, Н. Мирный конфликт в школе:30 мирных решений конфликтных ситуаций /Н. Сченснович – М.: Филин, 2024. -137 с.

Фетисова В. А. ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

*Фетисова Валентина Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия I I» г. о. Балашиха
e-mail: valfetisova@mail.ru*

Аннотация. Использование коммуникативно-деятельностного подхода, помогает наполнить урок специфическим содержанием, выбором адекватных поставленных задач, технологий и способов освоения произведения, которые позволяют сформировать необходимые читательские умения, а главное вызвать у ученика желание, мотивацию прочитать текст, развивать умения предполагать, предвосхищаться содержанием текста.

Ключевые слова: коммуникативно-деятельностный подход; читательские умения; технология критического мышления; «Шесть шляп»; «Кубик Блума»; «Создание диафильма»; «Крестики-нолики».

Keywords: communicative and activity-based approach; reading skills; critical thinking technology; "Six Hats"; "Bloom's Cube"; "Making a filmstrip"; "Tic-Tac-Toe".

Советский и российский литературовед Дмитрий Сергеевич Лихачёв сказал: «Несмотря на новейшие открытия, новые виды сохранения информации, не будем спешить расставаться с книгой». В этих «золотых» словах заложен глубокий смысл. Ведь только в процессе чтения у человека активно работает головной мозг, причём оба полушария. Читая книгу (работает левое полушарие), когда человек рисует в своём воображении образы и картинки происходящего в сюжете (работает правое полушарие). Благодаря этому, человек не только получает удовольствие от чтения, но и тренирует, развивает способности своего мозга.

К великому сожалению, в век современных технологий роль книги утрачена, интерес к чтению у детей существенно снижен, дети имеют низкую скорость чтения, зачастую не понимают смысла, прочитанного из-за ошибок при чтении, не могут извлечь необходимую информацию из предложенного текста, затрудняются кратко пересказать содержание. Возникает серьезное противоречие: с одной стороны, современный мир обрушивает на нас огромный объем информации, с другой стороны, наши дети мало читают, не обладают

читательской грамотностью. Поэтому, моя задача, как педагога, заключается в том, чтобы в результате обучения в ребенке произошли изменения, которые определялись бы не только приобретенным жизненным опытом, не только теми знаниями, которые он усвоил в процессе обучения, но и в характере его деятельности, в отношении к ней, в уровне познавательных интересов, в готовности к самообучению и самовоспитанию.

А использование коммуникативно-деятельностного подхода, помогает мне наполнить урок специфическим содержанием, выбором адекватных поставленных задач, технологий и способов освоения произведения, которые позволяют сформировать необходимые читательские умения, а главное вызвать у ученика желание, мотивацию прочитать текст, развивать умения предполагать, предвосхищаться содержанием текста.

Одним из наиболее эффективным на мой взгляд, приём, который я использую на уроке литературного чтения, является Технология критического мышления, которая позволяет ребёнку поставить перед собой вопрос: «Что я знаю?» по данной проблеме, осмыслить ответы на вопросы, которые сам поставил перед собой на первой стадии («Что хочу знать?») и обобщение того, «Что узнал?» на уроке по данной проблеме.

Чтение по частям «цепочкой» повествовательного текста даёт возможность ученикам высказать предположения о дальнейшем развитии сюжета, а «Толстые и Тонкие вопросы», которые я использую при работе с текстом, помогают детям глубоко и всесторонне проанализировать полученную информацию; освоить и запомнить текст, а также формируется умение вести дискуссию, отстаивать своё мнение, это своего рода «Мозговой штурм», который не ставит ребёнка в рамки правильных и неправильных ответов, а даёт ученикам высказывать любое мнение, которое поможет найти выход из затруднительной ситуации

Одним из любимых моих приёмов на уроках является «Шесть шляп», который даёт возможность ученику осознать себя в деятельности, учит самоорганизации, самооценке, позволяет каждому обучающемуся увидеть уровень усвоения знаний: дети начинают понимать- Шляпу очень легко надеть и снять, а вот чтобы увидеть одну и ту же проблему с разных позиций, чтобы в результате получилась наиболее полная картина, позволяющая принять правильное решение в той или иной ситуации, необходимо применить все ресурсы своего мышления так, чтобы увидеть одну и ту же проблему с разных позиций, а для этого ученики самостоятельно выделяют основную мысль (в целом тексте или его фрагменте); находят информацию в тексте на поставленные вопросы в прямой или иной форме; выделяют главную и второстепенную информацию; выявляют разные жизненные позиции героев и их совпадение с собственными убеждениями (знаниями); прогнозируют содержание по заглавию, иллюстрации, отрывку; самостоятельно формулируют вопросы по тексту; сравнивают тексты разных жанров, разных стилей.

Не могу не рассказать о всем известном приёме «Кубик Блума», который очень любят дети. На гранях кубика написаны начало вопросов и заданий: «Почему», «Объясни», «Назови», «Предложи», «Придумай», «Поделись». Стараюсь использовать оба варианта- формулирую вопросы сама или придумывают вопросы дети. Благодаря этому приёму учащиеся становятся более восприимчивы к опыту других детей: учатся слушать друг друга, несут ответственность за совместный способ познания; увеличивается интеллектуальный потенциал участников, расширяется их словарный запас; совместная работа способствует лучшему пониманию трудного текста; обостряется любознательность, наблюдательность; развивается активное слушание.

А приём «Создание диафильма» на уроках литературного чтения помогает детям в группах проиллюстрировать изучаемое произведение; позволяет ученикам почувствовать радость от необычного общения с книгой; учит делить текст на смысловые части, к которым надо нарисовать иллюстрацию; способствует развитию навыка работы с литературным произведением, так как ученики учатся делить текст на части, анализировать художественный текст, выразительно читать; а графическое рисование помогает развивать моторику и креативное воображение. Создавая диафильм, ученики учатся сотрудничать не только со сверстниками, но и со взрослыми.

Приём «Крестики-нолики» я использую во время рефлексии, после подведения итога урока, ученик ставит в игровое поле соответствующий ему знак (нолик или крестик). В случае правильного ответа, соединив крестики в определённом порядке может увидеть, как он работал на уроке, как правило – если получилась буква М- «молодец»; буква У- «умница». А, что может быть лучше похвалы для ребёнка!

Безусловно, педагог начальных классов вправе использовать любые методики для достижения главной цели – сформировать у выпускника начальной школы читательскую грамотность и научить их различным видам читательской деятельности: аудированию (адекватному восприятию и пониманию текста на слух из круга чтения, соответствующего возрасту ученика), чтению вслух (формированию навыков литературного произношения, эмоциональности и выразительности, преодолению дефектов речи), чтению про себя (формированию умения работать с информацией молча), работе с содержанием текста (умению воспроизведения текста: пересказ, наизусть) и его структурой (формированию умений определять вид текста, делить текст части по смыслу, выделять главное, составлять простой план, но при использовании на уроках литературного чтения указанных форм и методов работы у обучающихся формируются навыки мышления и рефлексии, которые являются важными составляющими понятия «читательская грамотность».

В заключении хочу отметить, что эффективность работы педагога прежде всего зависит от самого педагога, задача которого, выступая организатором учебной деятельности, стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса. Тогда он уверенно может сказать: «Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами» (И. Г. Песталоцци).

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – Москва: Просвещение, 2021 – 45 с.
2. Астафьева, О.В. Детская литература. Выразительное чтение. Практикум / О. В. Астафьева, А. В. Денисова, И. Л. Днепровая, Т. Н. Рыжкова. – Москва: Издательство: Академия, 2014 – 320 с.
3. Бирина, О. В. Управление успешностью обучения учащихся общеобразовательных школ /О. В.Бирина/ Парадигма. - 2019.- №1.- с.42-48.
4. Вербицкий, А. А. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции /А. А.Вербицкий, О. Е.Ларионова. – Москва; Логос,2009 - 336 с.
5. Виноградова, Н. Ф. Концепция начального образования: «Начальная школа XXI века» / Н. Ф. Виноградова. – Москва: Просвещение, 2017 – 64 с.

6. Гончарова, Е. Л. Ранние этапы читательского развития. К теории вопроса / Е. Л. Гончарова. – Москва: Школа – Пресс, 2007 – 115 с.

7. Григорьева, Е. Ю. Развитие у учащихся интереса к чтению/ Е. Ю. Григорьева // Молодой ученый. – 2019. – №7. – С. 86-90.

8. Чабанова, Т. А. Формирование читательской компетентности учащихся начальной школы/ Т. А. Чабанова // Чтение и грамотность. Размышления в контексте Национальной программы поддержки и развития чтения. – Москва, 2007 – 310с.

9. Мостова, О. Н. Работа с текстом в начальной школе в соответствии с ФГОС начального общего образования / О. Н. Мостова, Т. Б. Шило. – Санкт-Петербург: ЛОИРО, 2017 – 95 с.

Электронные ресурсы:

Официальный сайт Президента России [www.kremlin.ru] URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/57425> (7 мая 2028 года)

Федеральный Институт Оценки Качества Образования [https://fioco.ru] URL: <https://fioco.ru/pirls>

Образовательная социальная сеть [www.nsportal.ru] – URL: <http://nsportal.ru/nachalanyashkola/materialy-mo/2015/08/10/formirovanie-sistemy-chitatelskih-umeniy-u-mladshih>

Фокина С. Н. ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТ – КАРТ В ЭФФЕКТИВНОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Фокина Светлана Николаевна,
учитель начальных классов
МБОУ школа № 3, г. о. Коломна,
e-mail: sesvsani@mail.ru*

Аннотация. Использование интеллект-карт (mind maps) в начальных классах эффективной начальной школы является эффективным методом для структурирования и запоминания информации, что положительно влияет на понимание и усвоение материала в разных учебных дисциплинах. Такой подход дает возможность обучающимся наглядно отображать информацию, акцентировать внимание на главных деталях и выстраивать взаимосвязи между ними, что способствует лучшему запоминанию учебного материала. В целом, применение интеллект-карт в начальной школе – это способ повышения эффективности обучения и развития критического мышления у детей.

Ключевые слова: интеллект-карты, начальная школа, помощь в обучении, структурирование информации, визуализация знаний, запоминание учебного материала, продуктивный метод, эффективное обучение, критическое мышление.

Keywords: mind maps, primary school, learning assistance, information structuring, knowledge visualization, memorization of educational material, productive method, effective learning, critical thinking.

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами третьего поколения, основная цель современного образования заключается в развитии

универсальных учебных умений, на основе которых происходит освоение фундаментальных знаний. При этом ключевым аспектом является способность самостоятельно обновлять и совершенствовать своё образование в условиях стремительных изменений окружающего мира. В начальной школе начинают формироваться ключевые качества личности, такие как ответственность, самостоятельность и инициативность, которые являются необходимыми для выбора профессии в будущем. В современном обществе мы сталкиваемся с обширным потоком информации, и детям необходимо научиться ориентироваться в этом объеме, отбирать, запоминать и корректно воспроизводить полученные данные.

Для эффективного освоения этих навыков важно обучить ребенка работе с информацией. Поэтому в настоящее время особенно важными становятся педагогические подходы и инновационные технологии, направленные не только на передачу знаний, умений и навыков учащимся, но и на создание условий, которые позволят каждому из них осознать, проявить и реализовать свои способности. В связи с этим учителям необходимо осваивать современные технологии обучения и воспитания. [1]

Наша школа оборудована современными средствами обучения – компьютерами, интерактивными панелями, имеет выход в интернет. Имея такие возможности, можно реализовывать различные технологии, среди них метод составления интеллект-карт. Что же такое интеллект - карты? Это инструмент представления информации визуально и записи такой информации, технологии которой охватывают механизмы, учитывающие такие особенности, как память, темперамент, специфика интересов и интеллекта, потребности и способности каждого обучающегося.

Интеллект-карты (Mind maps, в переводе с английского – «карты ума») — это разработка Тони Бьюзена - известного писателя и консультанта по вопросам интеллекта, психологии обучения и проблем мышления. Этот метод помогает продуктивному усвоению нового материала, совершенствует логическое мышление, творческие способности обучающихся. Неопределима роль данной технологии на уроках систематизации знаний, проверки изученного, открытия новых знаний. Можно составлять интеллект – карты всем классом, в паре, в группе, индивидуально. Они сокращают время при подготовке исследовательских работ, проектов. Данная технология способствует как повышению качества знаний, так и развитию одаренности учащихся. Применение интеллект-карт в начальной школе – это подготовка к успешному написанию ВПР.

В России изучением данного подхода занимается профессор Е. А. Бершадская. По мнению Е. А. Бершадской, создание карт способствует более ясному и понятному изложению идей, облегчая восприятие взаимосвязей между ними. Этот метод предоставляет возможность рассмотреть изучаемый материал с более высокой перспективы и воспринимать как единую структуру.[2]

Ребенок, работая с интеллектуальными картами, идет в своем развитии простых логических операций: сравнение, сопоставление предметов, расположение в пространстве, к умению анализировать, дифференцировать, делать предположения, учиться различать видовые понятия, классификацию

Преимущества использования ментальных карт в работе детьми младшего школьного возраста:

- задействует оба полушария головного мозга: левое, отвечающее за логику, и правое – «творческое». Это:

- помогает запоминанию материал;
- помогает быстрому и полному обзору темы;
- повышает усваиваемость материала за счет активизации практически всех видов памяти: слуховой, кинетической, зрительной, эмоциональной и ассоциативной;
- развивает познавательную активность;
- формирует орфографические и пунктуационные навыки;
- помогает коллективному решению сложных задач;
- предусматривает как индивидуальную, так и коллективную работу;
- помогает проявить творческий подход к изучаемой теме.

Ключевые моменты в обучающем процессе, которые делают интеллект-карту полезной в использовании:

- наглядность – вся выбранная тема предстает перед вами со всеми нюансами;
- привлекательность – правильно созданная, хорошая интеллектуальная карта интересна и привлекательна для детей и эстетична;
- запоминаемость – использование образов и цвета способствует усвоению информации;
- своевременность – с помощью интеллект-карты легко понять какую информацию нужно добавить в тему и легко диагностировать недостаточность знаний у детей;
- творчество – интеллектуальная карта стимулирует творчество, помогает искать пути решения в сложных вопросах.

Адаптация метода интеллект-карт в обучении младших школьников представляет собой продолжительный процесс, который требует значительных усилий, прежде всего, со стороны учителя. Внедрение данного метода в начальную школу должно проходить поэтапно.

На первом этапе интеллект-карта может использоваться в качестве наглядного пособия с целью изучения или закрепления нового материала. При этом учитель не просто представляет законченный вариант карты, а создает ее на глазах учащихся, тем самым стараясь включить их в процесс создания.

Вторым этапом освоения метода интеллект-карты должна стать групповая работа по их созданию. Для этого необходимо ознакомить детей с подробным алгоритмом построения, который включает в себя:

1. Определяем ключевое понятие - тему. Отображаем её в центре рабочего поля. Тему можно записать словами, а можно использовать рисунки, картинки, символы - ассоциации об этом слове.
2. Извлечение информации из текста, видео, презентации.
3. Составление списка понятий, которые будут нанесены на карту.
4. От центрального изображения рисуем первую толстую ветвь. На ней пишем ассоциацию или факт, связанный с главной темой. Это понятие первого уровня.
5. Создание карты, добавление иллюстраций. В 1 классе ученик не умеет писать, он рисует. Можно раздать готовые картинки, ученик выбирает нужные по теме, распределяет и наклеивает.
6. Нанесение на карту дополнительных связей между понятиями, относящимися к разным ветвям карты. Таким образом, определяем количество ветвей, то есть понятий первого уровня, в соответствии с количеством ассоциаций или фактов к нашей теме.
7. От понятий первого уровня отходят ветви – ассоциации - понятия второго уровня.

И так можно продолжать до бесконечности.

Третий этап - в дальнейшем при сформированном навыке составления «интеллект-карт» в группе можно перейти к составлению индивидуальных интеллект-карт, также сначала процесс будет происходить под руководством учителя, а в дальнейшем перейдет в сформированный навык.[3]

При создании интеллект – карты с детьми мы используем цветные карандаши, ручки, фломастеры, готовые иллюстрации. Данный метод позволяет ученикам с разными ведущими типами памяти активно подключаться к работе и свободно самовыражаться в творчестве.

Метод интеллект – карт можно применять на всех уроках в начальной школе. Особенно часто мы составляем карты на уроках литературного чтения, русского языка, окружающего мира. Вариантов использования карт очень много, это возможность и для творчества самого педагога:

- при изучении новых тем:

В математике при объяснении новой темы можно создать интеллект-карту вместе с детьми, где в центре будет основной термин или понятие (например, «сложение», «геометрические фигуры»). Затем, добавляя ветви, можно раскрывать основные аспекты темы: правила, примеры, способы решения задач.

В русском языке можно создать карту, где центральным узлом будет тема урока (например, «Прилагательное»), а от него будут отходить ветви с различными аспектами темы: определение, виды, признаки, примеры.

- при запоминании алгоритмов:

В математике для запоминания последовательности шагов при решении задач можно создать интеллект-карту с ключом в центре (например, «решение уравнения»). Ветви будут отражать этапы решения: переписать, упростить, решить, проверить.

В русском языке при изучении алгоритмов (например, алгоритма разбора предложения, по составу) можно использовать интеллект-карты для визуализации каждого шага.

- при повторении и обобщении:

В математике перед контрольной работой или тестом можно использовать интеллект-карту, чтобы повторить основные понятия и алгоритмы, которые нужно знать. Это поможет детям систематизировать знания и лучше подготовиться к оцениванию.

В русском языке, например, на карте «Предложение» дети могут закрепить морфологические признаки частей речи, а также добавлять новые знания по мере изучения. Перед контрольной работой создать карту, где будут собраны все основные понятия и правила по изучаемой теме. Это поможет детям систематизировать знания и лучше подготовиться к контрольной работе.

- для развития творческого мышления:

В математике дети могут создавать интеллект-карты самостоятельно, чтобы показать свое понимание темы, свои ассоциации или придумать собственные задачи.

В русском языке, литературном чтении, окружающем мире интеллект-карты помогут детям структурировать свои мысли и составить план для рассказа.

- при работе над ошибками:

Если дети совершили ошибки при решении заданий контрольной работы по всем предметам, интеллект-карта может помочь им понять, где именно они ошиблись и как исправить ошибку.[4]

К интеллект-карте надо обязательно возвращаться время от времени, так дети лучше её запомнят. Важно помнить, что данный метод не самоцель, а средство достижения результата. Интеллект-карты помогают усвоить или быстро вспомнить нужный материал, дают возможность повторить, уточнить, найти ответ на интересующий вопрос; способствуют систематизации и расширению знаний по определенной теме; содействуют повышению качества процесса обучения, расширению информационного пространства учащихся и повышению их компьютерной грамотности.

Список литературы:

1. Асмолов, А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др. – М.: Просвещение, 2008. – 151 с.
2. Бонадысева, Т. А. Интеллект – карты в начальной школе. – URL: <https://multiurok.ru/files/intellekt-karty-na-urokakh-v-nachalnoi-shkole.html> (дата обращения: 19.05.2025)
3. Иванова, Т. Л. Использование интеллект-карт на уроках русского языка и литературы. – URL: <https://infourok.ru/master-klass-ispolzovanie-intellekt-kart-na-urokakh-russkogo-yazyka-5091348.html> (дата обращения: 19.05.2025)
4. Сальникова, Т. Н. Использование интеллект – карт в начальной школе. - URL: <https://infourok.ru/primenenie-intellekt-kart-na-uroke-v-nachalnoj-shkole-5056943.html> (дата обращения: 20.05.2025)

Чернявская О. Е. УЧИТЕЛЬ КАК ДИЗАЙНЕР ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ: 5 ПРОСТРАНСТВЕННЫХ РЕШЕНИЙ, КОТОРЫЕ ИЗМЕНИЛИ ПОВЕДЕНИЕ ДЕТЕЙ

*Чернявская Ольга Евгеньевна,
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 4 с УИОП
им. Г. К. Жукова г. о. Краснознаменск
e-mail: olgabarsukova70@gmail.com*

Аннотация. Актуальность данной работы обусловлена тем, что недостаток эффективных пространственных решений может негативно сказываться на поведении детей, их мотивации к обучению и взаимодействию с окружающими. В условиях, когда образовательные учреждения стремятся создать инклюзивную и поддерживающую атмосферу, роль учителя как дизайнера образовательной среды становится особенно значимой. Учитель, учитывая индивидуальные особенности детей и взаимодействуя с родителями, может создать пространство, в котором дети чувствуют себя уверенно и могут проявлять свои творческие способности.

В рамках данной работы освещены ключевые аспекты, касающиеся контекста образовательной среды и роли учителя в ее дизайне. Мы рассмотрим пять уникальных пространственных решений, которые могут существенно изменить поведение детей и способствовать их развитию.

Ключевые слова: образовательная среда, мебель, педагогика через пространство, зоны для уединения, для выбора, для групп.

Keywords: educational environment, furniture, pedagogy through space, areas for privacy, for choice, for groups.

Первое пространственное решение: зона для совместной работы.

Зона для совместной работы в образовательной среде – это не просто выделенное пространство, а сформированная атмосфера, способствующая активному взаимодействию учащихся. Создание такой зоны требует комплексного подхода к дизайну, чтобы обеспечить возможность для эффективного обмена идеями и совместного выполнения заданий. Инфраструктура должна включать не только современные технологии, такие как проекторы и системы видеосвязи, но и различные элементы, которые делают пространство удобным для групповой деятельности.

Расположение этой зоны в классе имеет критическое значение. Например, она может размещаться в отдаленной части помещения, чтобы не отвлекать тех, кто предпочитает работать индивидуально. Эти подходы помогают найти баланс между групповыми и индивидуальными задачами, что особенно важно в условиях современного обучения [2]. Так, выделение места для совместной работы в классе не только создает комфортную обстановку, но и задает новую динамику взаимодействия среди учащихся.

Включение разнообразных методов и подходов в пространство для совместной работы создает условия для обмена мнениями и идеями. Важно помнить, что образовательная среда представляет собой систему, в которой взаимосвязь между различными компонентами должна быть продуманной и обоснованной.

Второе пространственное решение: игровая зона.

Игровая зона в образовательной среде играет ключевую роль в адаптации и социализации детей, особенно в начальных классах. В этой обстановке первоклассники могут легче перейти от детского сада к школе, поскольку игровая зона создает комфортное пространство для взаимодействия и свободной игры. Обычно такая зона оборудована коврами, диванами и контейнерами с игрушками, что способствует активному общению и совместным играм. Важно, чтобы элементы игрового пространства соответствовали возрастным потребностям детей, создавая комфортную атмосферу для их развлечений и отдыха [3].

Создание игровых зон является актуальным и для средних и старших классов. Они должны включать разнообразные деятельности: от спокойных и тихих игр до более активных и подвижных. В таких зонах могут разместить VR-устройства, настольные игры и другие элементы, которые помогают развивать коммуникативные навыки учащихся [2]. Исследования подтверждают, что правильно организованные пространства не только способствуют повышению эмоционального фона, но и помогают справляться с психоэмоциональным напряжением, что особенно важно для детей в школьной среде [4].

Помимо традиционного оборудования, игровая зона должна быть гибкой и многофункциональной. Зоны отдыха, разработанные с учетом разнообразных потребностей и интересов детей, могут включать как дидактические материалы, так и элементы активного отдыха. Например, в кабинетах начальных классов такая зона может иметь качественное оборудование для игр, что помогает развивать творческие способности у детей. Педагогическая практика показывает, что успешное объединение игровых и учебных аспектов

значительно улучшает атмосферу в классе и помогает финансировать и внедрять инновационные подходы в обучении [2].

Третье пространственное решение: зона тишины и концентрации.

Создание зоны тишины и концентрации в образовательной среде представляет собой важное архитектурное решение, способствующее улучшению концентрации и снижению стресса среди учащихся. Эта концепция актуальна в свете все более увеличивающегося количества шума в учебных заведениях, особенно в условиях городских школ, где звуки из внешней среды могут негативно влиять на учебный процесс [30].

Зона тишины может быть реализована как отдельное помещение или уголок в классе, где учащиеся могут отдохнуть от интенсивной умственной активности. Такой подход отвечает требованиям санитарных норм, так как существует законодательное регулирование уровней шума в образовательных учреждениях [2]. Согласно нормативам, школы должны быть расположены в зонах, свободных от чрезмерного шума, что в свою очередь создает безопасную образовательную среду [4].

При проектировании таких пространств важно учитывать не только акустические параметры, но и организацию внутреннего пространства. Применение мягкой мебели, теплых цветовых решений и использование растений способствует созданию более расслабляющей атмосферы [3]. На практике важно не только создать физическую зону тишины, но и привнести в культуру школы уважение к личному пространству, что может быть достигнуто через обучение сотрудников и учащихся правилам поведения в таких зонах.

Школы, в которых активно используются зоны тишины, отмечают заметное улучшение в успеваемости учащихся, а также их внимательности на уроках. Важно отметить, что согласно последним исследованиям, создание таких пространств способствует эмоциональному благополучию детей, а благодаря возможности уединиться они могут находить время для саморефлексии и отдыха [1]. Это особенно актуально в современных условиях, когда уровень стресса среди школьников существенно возрос.

Четвертое пространственное решение: творческая мастерская.

Творческая мастерская становится важнейшей частью образовательного процесса, когда речь идет о развитии индивидуальности каждого ребенка. В таких мастерских учащиеся погружаются в атмосферу искусства и творчества, что содействует формированию их креативных навыков и идей. Актуальность таких форм обучения можно увидеть через призму развития ключевых компетенций, которые, как показали исследования, критически важны для современных детей [2].

Одной из центральных задач творческих мастерских является создание пространства, способствующего самостоятельному поиску и экспериментированию. В этом среде дети исследуют различные материалы, что не только развивает их мелкую моторику, но и формирует навыки работы в команде. Важнейшим аспектом является отсутствие строгих рамок в творческих проявлениях — дети могут свободно выражать свои мысли и идеи, что положительно влияет на их уверенность в себе [3].

Чтобы создание такой мастерской стало успешным, важны не только ресурсы, но и методы обучения. Хорошо структурированная программа мастерской, в которой учтены основные принципы педагогики, способствует осознанию детьми ценности трудового

процесса. Мыслительные процессы, формируемые в рамках таких занятий, помогают развивать у детей критическую реакцию на окружающий мир и укрепляют их положительное отношение к обучению [1].

Кроме того, формы, используемые в творческих мастерских, делают процесс обучения более захватывающим и разнообразным. Дети могут не только обучаться традиционным приемам, но и экспериментировать, создавая уникальные продукты на основе своих идей. Это становится возможным благодаря внедрению инновационных подходов к обучению, где акцент ставится на сотрудничество и совместную деятельность [2].

Создание среды, где каждая идея имеет право на существование, является одной из основных задач учителя как дизайнера образовательной среды. Учителя могут использовать творческие мастерские как площадку для интеграции знаний и умений, которые дети получают в разных предметах, превращая обучение в более согласованный и понятный процесс. В итоге, такой подход позволяет не только развивать интеллектуальные способности учащихся, но и формировать их креативное мышление, что будет способствовать успешной адаптации к современным условиям жизни.

Обсуждение значимости пространственных решений с родителями и педагогами.

Также важно наладить партнерские отношения между детьми, родителями и педагогами. Родители могут стать активными участниками образовательного процесса, что позволяет создать единое образовательное пространство между домом и школой. Это энергия усилий родителей и педагогов обеспечивает всестороннее развитие ребенка, повышая его интерес к учебным занятиям и укрепляя уверенность в себе [4].

Данные решения не только меняют образовательную среду, но и трансформируют поведение детей. Пространство, в котором они находятся, становится не просто местом для обучения, а настоящим стимулом для раскрытия их потенциала и формирования полезных навыков.

Таким образом, можно сделать вывод, что учитель, выступая в роли дизайнера образовательной среды, имеет возможность значительно повлиять на поведение и развитие детей. Эффективные пространственные решения, такие как зоны для совместной работы, игровые зоны, зоны тишины и концентрации, творческие мастерские, создают условия для активного обучения и позитивного взаимодействия. Важно продолжать исследовать и внедрять новые подходы в организацию образовательного пространства, чтобы обеспечить детям наилучшие условия для их роста и развития.

Список источников:

1. 10 способов создать эффективную среду обучения | Блог 4brain [Электронный ресурс] // 4brain.ru - Режим доступа: <https://4brain.ru/blog/10-sposobov-sozdat-effektivnuyu-sredu-obucheniya/>, свободный. - Загл. с экрана
2. «Творческие мастерские» - одна из современных форм... [Электронный ресурс] // infourok.ru - Режим доступа: <https://infourok.ru/tvorcheskie-masterskie-odna-iz-sovremennih-form-obrazovatelnoy-deyatelnosti-3261159.html>, свободный. - Загл. с экрана
3. «Взаимодействие с семьёй в доу с целью создания единого...» [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya->

roditeley/2016/08/29/vzaimodeystvie-s-semyoy-v-dou-s-tselyu-sozdaniya, свободный. - Загл. с экрана.

4. Приложение <https://cloud.mail.ru/public/tARN/d3GAFAq5T>

Ширяева В. С., Ширяева И. И. РОЛЬ ПРОЕКТА «ЭФФЕКТИВНАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА» В РАЗВИТИИ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Ширяева Виктория Сергеевна,
Ширяева Ирина Ивановна,
учителя начальных классов
МБОУ «Лопатинская средняя
общеобразовательная школа»
г. о. Ленинский
e-mail: akiv94@inbox.ru*

Аннотация: Психолого-педагогическое сообщество на протяжении многих десятилетий проводит фундаментальные исследования мотивационных аспектов образовательного процесса. Стремительное развитие цифровых технологий существенно трансформирует традиционные подходы к формированию учебной мотивации современных школьников. Программа «Эффективная начальная школа» предлагает комплексный анализ методов стимулирования познавательной активности учащихся младших классов. Результаты исследования подтверждают наличие многоуровневой системы мотивационных инструментов, способствующих устойчивому развитию образовательных компетенций учеников начальной школы.

Ключевые слова: учебная мотивация, «Эффективная начальная школа».

Keywords: educational motivation, «Effective primary school».

Концепция проекта «Эффективная начальная школа» направлена на формирование всестороннего образовательного пространства, обеспечивающего возможность освоения программы начального общего образования в ускоренном режиме посредством создания полноценной инфраструктуры и методологической базы.

Психологическая наука непрерывно исследует механизмы формирования мотивационной сферы личности. Современная образовательная среда сталкивается с вызовами цифровой эпохи, когда массивные потоки сжатой информации через социальные платформы приводят к информационной перенасыщенности учащихся. Короткие видеоролики на YouTube, TikTok создают у школьников привычку к моментальному усвоению фрагментированных данных, что существенно снижает способность к восприятию развернутого академического материала на уроках.

Мотивационные процессы выступают ключевым фактором направленности личности, определяющим стремление к удовлетворению различных потребностей. Мотивационная составляющая может проявляться через познавательные, социально-коммуникативные аспекты, принимая как осознанные, так и неосознанные формы реализации потребностей.

Совокупность разнообразных мотивов создает мотивационное поле личности. Согласно исследованиям Д.М. Рамендик, мотивационная структура представляет комплекс внутренних и внешних факторов, побуждающих субъекта к действию и задающих вектор активности [13]. Концепция А.Г. Маклакова рассматривает мотивационный процесс через призму постоянного анализа и селекции поведенческих паттернов. Многогранная природа мотивации включает систему детерминант поведения, охватывающую потребности, намерения, устремления, цели личности, а также механизмы поддержания определенного уровня активности [10].

Концептуальный подход А. Маслоу описывает мотивационную структуру личности через дихотомию уровней: верхний уровень включает осознанные психические проявления, нижний - базовые влечения, эмоциональные состояния, аффективные реакции [14].

Психолого-педагогические исследования рассматривают учебную мотивацию через призму личностного развития и образовательной деятельности обучающегося. Структурно-содержательные характеристики мотивационной сферы существенно различаются у учащихся начальной, средней и старшей школы. Эволюция учебной деятельности младших школьников характеризуется переходом от разрозненных мотивов к формированию целостной мотивационной системы.

Современная педагогическая наука определяет мотивацию как комплексный механизм стимулирования познавательной активности обучающихся, направленный на результативное усвоение образовательной программы. Подласый И.П. разграничивает профессиональные стимулы педагогов и образовательные стремления учащихся, где первые относятся к мотивации преподавания, а вторые - к мотивации обучения [12]. Согласно концепции Божович Л.И., мотивационная сфера ученика формируется под влиянием семейного воспитания и школьной среды, отражая ключевые характеристики личности обучающегося [3]. Розенфельд Г. рассматривает учебную мотивацию как упорядоченную систему побуждений к получению знаний [9].

Образовательные мотивы проявляются в стремлении осваивать конкретные дисциплины или целые предметные области, демонстрируя готовность выполнять академические задачи для достижения учебных результатов. Мотивационная структура включает персональные и коллективные компоненты. Персональный аспект базируется на внутренних стремлениях и потребностях обучающегося. Коллективный компонент формируется под воздействием социальной среды, соответствуя общественным нормам и запросам.

К ключевым факторам развития учебной мотивации относятся:

- педагогическая поддержка и содействие семьи;
- благоприятный психологический климат образовательного пространства;
- познавательная ценность учебных заданий;
- позитивная академическая самооценка обучающихся.

Современное общество формирует новые образовательные запросы, требующие серьезных изменений в системе начального образования. Актуальной задачей становится развитие и укрепление учебной мотивации младших школьников в динамичной образовательной среде. Программа «Эффективная начальная школа» выступает действенным ответом на данный социальный запрос.

Психолого-педагогический анализ особенностей реализации программы демонстрирует эффективные механизмы поддержания оптимального уровня мотивации учащихся для успешного освоения учебного материала.

Специфика проекта заключается в объединении программ первого и второго классов традиционной четырехлетней системы в единый учебный год, что потребовало разработки дополнительного методического сопровождения. Цифровая платформа «Начинайзер» предоставляет обучающимся видеоразборы тематических блоков, пошаговые алгоритмы решения задач и геймифицированные упражнения [8]. Многоаспектный анализ применения платформы выявляет комплекс факторов, способствующих повышению мотивационной составляющей образовательного процесса:

1. Видеоматериалы с подробными разъяснениями учебных тем создают комфортную образовательную среду для современных школьников, чей основной канал восприятия информации базируется на визуальных стимулах, что значительно упрощает процесс адаптации к академической среде и способствует эффективному усвоению знаний [4].

2. Методика пошагового разбора упражнений рабочих материалов базируется на фундаментальных исследованиях П. Я. Гальперина о формировании умственных действий и понятий [5]. Последовательный алгоритм выполнения заданий минимизирует вероятность ошибок при освоении материала, значительно ускоряя образовательный процесс. Положительные результаты обучения способствуют повышению внутренней мотивации учащихся к дальнейшему развитию [1].

3. Многоуровневые интерактивные задания способствуют реализации дидактической системы развивающего обучения, разработанной Л. В. Занковым [6]. Максимальная сложность учебных упражнений позволяет студентам раскрыть весь потенциал своих способностей, активизируя механизмы внутренней мотивации к обучению. Согласно теории самодетерминации, представленной в исследованиях Е. Л. Деси и Р. М. Райана, развитие внутренней мотивации личности обусловлено удовлетворением трех фундаментальных потребностей: автономности, компетентности и социальной связанности [15]. Успешное выполнение сложных заданий непосредственно удовлетворяет потребность обучающихся в компетентности.

4. Организация образовательного процесса через групповые формы взаимодействия создает благоприятную среду для развития устойчивой учебной мотивации. Коллективная работа становится мощным инструментом формирования познавательной активности, позволяя учащимся удовлетворять базовую психологическую потребность в социальных связях. Методически грамотно выстроенные парные и групповые задания способствуют естественному включению обучающихся в продуктивную совместную деятельность [2].

5. Включение игровых элементов и ребусов, соответствующих тематике учебных материалов, существенно обогащает образовательный процесс в начальной школе. Психологические исследования подтверждают доминирующую роль игровой активности в предшествующем периоде развития младших школьников [11]. Внедрение развлекательных компонентов создает благоприятные условия для мягкой адаптации обучающихся к школьной среде, одновременно способствуя формированию устойчивого познавательного влечения к изучаемым предметам на всех возрастных этапах.

Цифровая платформа проекта «Эффективная начальная школа» содержит многочисленные инструменты мотивационной поддержки учащихся. Самостоятельная

деятельность школьников дополнительно стимулируется через разнообразные учебные компоненты. Моделирование, включенное в курс «Окружающий мир», способствует визуализации материала и активизирует мультисенсорное восприятие информации младшими школьниками. Проблемно-поисковые задания, органично встроенные в образовательный процесс, формируют устойчивую познавательную мотивацию обучающихся начальных классов [7].

Таким образом, внедрение программы «Эффективная начальная школа» способствует рациональному распределению образовательных ресурсов при одновременном повышении академической результативности. Персонализированный подход к сопровождению учащихся с выдающимися способностями создает благоприятные условия для максимальной реализации потенциала каждого ребенка. Многоступенчатая система мониторинга образовательных достижений обеспечивает своевременную корректировку педагогических стратегий на всех этапах обучения. Выпускники программы успешно продолжают обучение в профильных классах с углубленным изучением профильных дисциплин. Согласованность образовательных программ дошкольного, начального и основного уровней гарантирует плавный переход между образовательными ступенями.

Список литературы:

1. Анисимова, Л. И. Развитие мотивационной сферы обучающихся в процессе реализации проекта «Эффективная начальная школа» / Л. И. Анисимова // Современные исследования: актуальные вопросы теории и практики: сборник статей II Международной научно-практической конференции, Пенза, 27 июля 2023 года. – Пенза: Наука и Просвещение (ИП Гуляев Г.Ю.), 2023. – С. 131–133.
2. Анищенко, Л. В. Об УМК «Перспективная начальная школа» / Л. В. Анищенко // Начальная школа. – 2010. – № 12. – С. 98–99.
3. Божович, Л. И. Изучение мотивации поведения детей и подростков / Ред. Л. И. Божович, Л. В. Благондежная. – М.: Изд-во АСТ-Пресс, 2002. – С.32–46.
4. Вовк, Е. В. Научные исследования по созданию модели «эффективной школы» / Е. В. Вовк // Педагогический вестник. – 2022. – № 24. – С. 21–22.
5. Гальперин, П. Я. Введение в психологию: учебное пособие / П. Я. Гальперин. – М.: КДУ. – 2007. – 336 с.
6. Горбатов, Е. В. Принципы обучения по Л. В. Занкову / Е. В. Горбатов // Приоритетные научные направления: от теории к практике. – 2016. – № 27–1.
7. Гудкова, С. А. Метод проблемного обучения как основа повышения мотивации обучения иностранному языку в начальной школе / С. А. Гудкова, М. А. Васильевна // КНЖ. – 2018. – № 4 (25).
8. Кузнецова, О. В. Инновационный проект «Эффективная начальная школа» как фактор профессионального роста педагогов и повышения качества образования младших школьников / О. В. Кузнецова // Инновационная деятельность педагога как фактор его профессионального роста и повышения качества образования : Сборник материалов III региональной научно-практической конференции, Челябинск, 11 апреля 2023 года. – Челябинск: Общество с ограниченной ответственностью «Край Ра», 2023. – С. 77–79
9. Кузовлева, В. А. Приемы мотивации и условия вовлечения школьников в проектную деятельность / В. А. Кузовлева, Г. Н. Некрасова // Технология: компетенции будущего:

Сборник материалов III Международного Форума учителей технологии, Елабуга, 28 апреля 2023 года / Редколлегия: Л. Н. Латипова, А. Б. Сергеева. – Казань: Казанский (Приволжский) федеральный университет, 2023. – С. 58–62.

10. Маклаков, А. Г. Общая психология / А. Г. Маклаков. – СПб.: Питер, 2001. – 592 с.

11. Москвина, А. С. Способы создания ситуации успеха для повышения мотивации к обучению младших школьников / А. С. Москвина, О. С. Нестеркина // Гуманитарное пространство. – 2018. – № 1.

12. Подласый, И. П. Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов: учеб. пособие для вузов / И. П. Подласый. – М.: Владос-пресс, 2004. – 365 с.

13. Рамендик, Д. М. Психологический практикум: учеб. пособие для вузов по специальности 230500 «Соц.-культур. сервис и туризм» / Д. М. Рамендик, О. В. Солонкина, С. П. Слаква. – 2-е изд., стер. – М.: Академия, 2005. – 159 с.

14. Шахманова, А. Ш. Формирование у школьников мотивации достижения успехов в учебной деятельности / А. Ш. Шахманова, М. С. Джамиева // Мир науки, культуры, образования. – 2024. – № 3(106). – С. 200203.

15. Reeve J. Self-determination theory applied to educational settings под ред. E. L. Deci, R. M. Ryan. NY: University of Rochester Press, 2002. P. 183203.