**ФИ**

**1 класс, 1-3 модуль**

**Отчет предметных достижений по предмету «Русский язык» / (Обучение письму)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ожидаемый результат** | **Уровень освоения\*** |
|  | **1 модуль** | **2 модуль** | **3 модуль** |
| различать слово и предложение |  |  |  |
| вычленять слова из предложений |  |  |  |
| вычленять звуки из слова |  |  |  |
| различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]) |  |  |  |
| различать ударные и безударные гласные звуки; |  |  |  |
| различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове) |  |  |  |
| различать понятия «звук» и «буква» |  |  |  |
| определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных) |  |  |  |
| определять в слове ударный слог |  |  |  |
| обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова |  |  |  |
| правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов |  |  |  |
| писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова |  |  |  |
| применять правило правописания: раздельное написание слов в предложении |  |  |  |
| применять правило правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки |  |  |  |
| применять правило правописания: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных) |  |  |  |
| применять правило правописания: перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный») |  |  |  |
| применять правило правописания: после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) |  |  |  |
| применять правило правописания: после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  |  |  |
| непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)  |  |  |  |
| правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов; |  |  |  |
| писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением |  |  |  |
| находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки |  |  |  |
| понимать прослушанный текст; |  |  |  |
| читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения |  |  |  |
| находить в тексте слова, значение которых требует уточнения |  |  |  |
| составлять предложение из набора форм слов |  |  |  |
| устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям |  |  |  |

**Отчет предметных достижений по предмету «Литературное чтение» / (Обучению чтению)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ожидаемый результат** | **Уровень освоения\*** |
|  | **1 модуль** | **2 модуль** | **3 модуль** |
| понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов |  |  |  |
| владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами |  |  |  |
| читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания) |  |  |  |
| читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине |  |  |  |
| читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о семье |  |  |  |
| читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о природе |  |  |  |
| различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь |  |  |  |
| различать и называть отдельные жанры фольклора (загадки, пословицы, потешки, сказки) |  |  |  |
| различать и называть отдельные жанры художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения) |  |  |  |
| понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения |  |  |  |
| владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении |  |  |  |
| владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения : характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя |  |  |  |
| объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря |  |  |  |
| участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста; |  |  |  |
| пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план |  |  |  |
| читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения |  |  |  |
| составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму |  |  |  |
| сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений) |  |  |  |
| ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям |  |  |  |
| выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму |  |  |  |
| обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей |  |  |  |

**Планируемые результаты по предмету «Математика»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ожидаемый результат** | **Уровень освоения\*** |
|  | **1 модуль** | **2 модуль** | **3 модуль** |
| читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20 |  |  |  |
| пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта |  |  |  |
| находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число |  |  |  |
| выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток |  |  |  |
| называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность) |  |  |  |
| решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос) |  |  |  |
| сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже) |  |  |  |
| знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см); |  |  |  |
| различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок |  |  |  |
| устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под; |  |  |  |
| распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов |  |  |  |
| группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни |  |  |  |
| различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы |  |  |  |
| сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию |  |  |  |

**Отчет предметных достижений по предмету «Окружающий мир»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ожидаемый результат** | **Уровень освоения\*** |
|  | **1 модуль** | **2 модуль** | **3 модуль** |
| называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи |  |  |  |
| называть домашний адрес и адрес своей школы |  |  |  |
| проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе |  |  |  |
| воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны |  |  |  |
| приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий |  |  |  |
| различать объекты живой и неживой природы |  |  |  |
| различать объекты, созданные человеком |  |  |  |
| различать части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя) |  |  |  |
| различать группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери |  |  |  |
| описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения |  |  |  |
| различать диких и домашних животных |  |  |  |
| описывать сезонные явления в разные времена года |  |  |  |
| различать деревья, кустарники, травы |  |  |  |
| описывать основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки |  |  |  |
| применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными |  |  |  |
| проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя |  |  |  |
| использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе |  |  |  |
| соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами |  |  |  |
| оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах |  |  |  |
| соблюдать правила здорового питания и личной гигиены |  |  |  |
| соблюдать правила безопасного поведения пешехода |  |  |  |
| соблюдать правила безопасного поведения в природе |  |  |  |
| с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы |  |  |  |

**Отчет предметных достижений по предмету «Английский язык»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ожидаемый результат** | **Уровень освоения\*** |
|  | **1 модуль** | **2 модуль** | **3 модуль** |
| участвовать в элементарных диалогах (приветствие, знакомство), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах |  |  |  |
| понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное |  |  |  |
| воспроизводить графически и каллиграфически корректно буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний) |  |  |  |
| догадываться о значении незнакомых слов по контексту |  |  |  |
| узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики (цвета, числа, геометрические фигуры) |  |  |  |

**Отчет предметных достижений по предмету «Музыка»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ожидаемый результат** | **Уровень освоения\*** |
|  | **1 модуль** | **2 модуль** | **3 модуль** |
| В соответствии с рабочей программой учителя и **инвариантными** модулями, заложенными в Федеральной программе: модуль 1 «Народная музыка России»; модуль 2 «Классическая музыка»; модуль 3 «Музыка в жизни человека»; вариативные: модуль 4 «Музыка народов мира»;модуль 5 «Духовная музыка»;модуль 6 «Музыка театра и кино»;модуль 7 «Современная музыкальная культура»; модуль 8 «Музыкальная грамота».  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Отчет предметных достижений по предмету «Технология»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ожидаемый результат** | **Уровень освоения\*** |
|  | **1 модуль** | **2 модуль** | **3 модуль** |
| правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда |  |  |  |
| применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем  |  |  |  |
| действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке) |  |  |  |
| определять названия и назначение оснвных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе  |  |  |  |
| определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделийориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия  |  |  |  |
| выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое |  |  |  |
| оформлять изделия строчкой прямого стежка  |  |  |  |
| понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»  |  |  |  |
| выполнять задания с опорой на готовый план |  |  |  |
| обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда |  |  |  |
| рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления  |  |  |  |
| распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие)  |  |  |  |
| называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими  |  |  |  |
| различать материалы и инструменты по их назначению  |  |  |  |
| называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделкакачественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея |  |  |  |
| с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон  |  |  |  |
| различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий |  |  |  |
| понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку |  |  |  |

**Отчет предметных достижений по предмету «Изобразительное искусство»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ожидаемый результат** | **Уровень освоения\*** |
|  | **1 модуль** | **2 модуль** | **3 модуль** |
| Модуль «Графика»  |  |  |  |
| осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока |  |  |  |
| приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка  |  |  |  |
| приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку  |  |  |  |
| приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры  |  |  |  |
| уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка |  |  |  |
| Модуль «Живопись»  |  |  |  |
| осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока. |  |  |  |
| знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет |  |  |  |
| Модуль «Скульптура»  |  |  |  |
| осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении |  |  |  |
| овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания |  |  |  |
| **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»** |  |  |  |
| различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические |  |  |  |
| использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.  |  |  |  |
| Модуль «Архитектура»  |  |  |  |
| осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел  |  |  |  |
| Модуль «Восприятие произведений искусства»  |  |  |  |
| рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем  |  |  |  |
| воспринимать художественные иллюстрациии в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.  |  |  |  |
| Модуль «Азбука цифровой графики»  |  |  |  |
| приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы |  |  |  |

**Отчет предметных достижений по предмету «Физическая культура»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ожидаемый результат** | **Уровень освоения\*** |
| различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт); |  |
| составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями |  |
| участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения |  |
| осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег  |  |
| осваивать упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса  |  |
| осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч)  |  |
| осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны;  |  |
| осваивать способы игровой деятельности.  |  |
| формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне) |  |
| формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей |  |

**\* В-** высокий уровень

**П**- повышенный уровень

**Б**- базовый уровень

**ПН**- пониженный уровень

**Н**- низкий уровень

**Внешние достижения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление**  | **Название** | **Результат** |
| Участие в олимпиадах и конкурсах |  |  |
|  |  |
|  |  |
| Проекты |  |  |

**Отчет метапредметных достижений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид метапредметных результатов** | **Уровень сформированности \*** |
|  | **1 модуль** | **2 модуль** | **3 модуль** |
| **Познавательные универсальные учебные действия** |  |  |  |
| **Базовые логические действия:** |  |  |  |
| сравнивать различные объекты  |  |  |  |
| объединять объекты по определённому признаку |  |  |  |
| классифицировать объекты по заданному учителем основанию |  |  |  |
| устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за учебным материалом, делать простые выводы |  |  |  |
| **Базовые исследовательские действия** |  |  |  |
| с помощью учителя формулировать цель (задачи урока) |  |  |  |
| **Работа с информацией** |  |  |  |
| выбирать источник получения информации: нужный словарь, энциклопедию, учебное пособие для получения запрашиваемой информации, для уточнения |  |  |  |
| согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях или других справочниках |  |  |  |
| понимать информацию, зафиксированную в виде простых таблиц, схем |  |  |  |
| соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете  |  |  |  |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия** |  |  |  |
| воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде |  |  |  |
| проявлять уважительное отношение к собеседнику |  |  |  |
| признавать возможность существования разных точек зрения |  |  |  |
| корректно высказывать своё мнение |  |  |  |
| строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей |  |  |  |
| создавать короткие устные и письменные тексты по заданному учителем плану |  |  |  |
| готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы |  |  |  |
| подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления |  |  |  |
| **Регулятивные универсальные учебные действия** |  |  |  |
| **Самоорганизация** |  |  |  |
| с помощью учителя или самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата |  |  |  |
| самостоятельно выстраивать последовательность выбранных действий |  |  |  |
| **Самоконтроль** |  |  |  |
| формулировать краткосрочные цели в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования |  |  |  |
| принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы |  |  |  |
| проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты |  |  |  |
| ответственно выполнять свою часть работы |  |  |  |
| **Совместная деятельность** |  |  |  |
| при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания  |  |  |  |
| договариваться о распределении обязанностей в совместном труде |  |  |  |

\***П – повышенный**

**Б – базовый**

**НБ – ниже базового**

|  |
| --- |
| **Над чем необходимо поработать** |
| **Что вы можете сделать дома, чтобы помочь добиться лучшего результата**Русский язык – Математика – карточки устного счёта на сайте uchi.ru (логин -, пароль –).Литературное чтение – прочитать произведения из электронного пособия «Книга для летнего чтения» (https://shop-akbooks.ru, профиль: логин lk280570, пароль larisa28) Окружающий мир –Английский язык - 1) смотреть обучающие мультфильмы на англ.языке (Gogo's adventures и др.), 2) повторять изученные слова и заполнить словарь в картинках в конце учебника. |

**Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**