

СПЕЦИФИКАЦИЯ

контрольно-измерительных материалов для проведения диагностики профессиональных компетенций педагогов музыки образовательных организаций Московской области

1 НАЗНАЧЕНИЕ КИМ

Контрольно-измерительные материалы предназначены для тестирования педагогов по музыке общеобразовательных организаций Московской области.

2 ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ КИМ

- Профессиональный стандарт «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель)).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.
- Примерная основная общеобразовательная программа основного общего образования.
- Официальный фреймворк по PISA-2022: https://pisa2022-maths.oecd.org/?_ga=2.145786866.712616452.1620731853-1349089417.1620731853

3 СТРУКТУРА КИМ

Каждый вариант тестовой работы идентичен по сложности, состоит из трех частей и включает в себя 18 заданий, различающихся формой и уровнем сложности.

Часть 1 включает в себя 10 заданий, проверяющих предметные компетенции.

Часть 2 включает в себя 2 задания, проверяющие метапредметные компетенции (читательскую грамотность).

Часть 3 включает в себя 6 заданий, проверяющих методические компетенции.

Таблица 1 – Структура контрольно-измерительных материалов

№	Часть КИМ	Количество заданий	Трудоемкость, мин.	Максимальный первичный балл
1	Предметные компетенции	10	65–75 минут	50
2	Метапредметные компетенции	2	30–40 минут	15
3	Методические компетенции	6	55–65 минут	25

4 ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ РАБОТЫ

Общая продолжительность тестирования составляет 3 часа (180 минут).

5 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

Тестирование проводится в электронной форме. Доступ тестируемых к вариантам тестов осуществляется под учетными записями ШПМО через ЕИС «Контент». Результаты тестирования передаются в Систему оценки качества образования Московской области. Все задания обеспечивают возможность автоматизированной проверки ответов тестируемых с помощью компьютера. В тестировании используются следующие формы ввода ответов:

- выбор одного варианта ответа;

- выбор нескольких вариантов ответа;
- ввод численного ответа;
- ввод строкового ответа;
- выбор вариантов в выпадающих списках;
- установление соответствия;
- упорядочивание;
- распределение по группам;
- указание на рисунке.

Часть заданий состоит из нескольких шагов, объединенных общей основой; каждый из шагов проверяется с помощью собственной формы независимо от других шагов.

6 СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ И РАБОТЫ В ЦЕЛОМ

Максимальный первичный балл за каждое задание определен в таблице 4. За выполнение каждого задания выставляется определенное количество баллов: максимальный балл за полностью правильное задание и 0 баллов за задание, решенное неверно. В ряде заданий за частично верное решение выставляется промежуточное количество баллов.

Общий результат работы оценивается как сумма первичных баллов. Кроме того, отдельно оцениваются частные суммы: по предметным компетенциям; по метапредметным компетенциям; по методическим компетенциям, проводится анализ по учебным действиям и выдается диагностика.

В соответствии с полученными баллами за выполнение всех заданий определяется уровень результата. Распределение результата по уровням представлено в таблице 2.

Таблица 2 – Распределение результата по уровням

Название уровня	% от максимального балла
Недопустимый	Ниже 60 %
Базовый	От 60 % до 79 %
Повышенный	От 80 % до 89 %
Высокий	От 90 % до 100 %

7 ГИПОТЕЗА О ЛОКАЛИЗАЦИИ КРИТЕРИАЛЬНОГО БАЛЛА

Контрольно-измерительные материалы основаны на критериально-ориентированных тестах. Критерии успешности прохождения тестов указаны в таблице 3.

Таблица 3 – Критерии успешности прохождения теста

Компетенции	Максимальный балл	Критерии успешного выполнения
По предметным компетенциям	50	30
По метапредметным компетенциям	15	9
По методическим компетенциям	25	15
ВСЕГО	90	54

8 ОБОБЩЕННЫЙ ПЛАН ВАРИАНТА КИМ

Обобщенный план варианта КИМ приведен в таблице 4.

Таблица 4 – Обобщенный план варианта КИМ

№	Тема	Умения	Компетенции	Оценивание	Максимальный балл	Сложность
1	Свойства звука	Знать предмет в пределах ФГОС СОО и ФООП	Предметные		4	Б
2.1	Музыкальные инструменты	Знать предмет в пределах ФГОС СОО и ФООП	Предметные		2	Б
2.2	Музыкальные инструменты	Знать предмет в пределах ФГОС СОО и ФООП	Предметные		2	Б
3	Музыкально-сценические жанры	Знать предмет в пределах ФГОС СОО и ФООП	Предметные		4	Б
4	Оркестровая музыка	Знать предмет в пределах ФГОС СОО и ФООП	Предметные		4	Б
5.1	Русское народное творчество	Знать предмет в пределах ФГОС СОО и ФООП	Предметные	Пошаговое	2	Б
5.2					2	Б
5.3					2	Б
6	Основы музыкальной грамотности	Знать предмет в пределах ФГОС СОО и ФООП	Предметные		4	П
7.1	Вокальная музыка	Знать предмет в пределах ФГОС СОО и ФООП	Предметные	Пошаговое	2	Б
7.2					2	Б
7.3					2	Б
8	Формы и жанры в музыке	Знать предмет в пределах ФГОС СОО и ФООП	Предметные		6	П
9	История зарубежной музыки	Знать предмет в пределах ФГОС СОО и ФООП	Предметные		6	П
10	История русской музыки	Знать предмет в пределах ФГОС СОО и ФООП	Предметные		6	П
11.1	Читательская грамотность	Понимать и использовать письменный текст, извлекать необходимую информацию	Метапредметные	Пошаговое	1	Б
11.2					2	Б

11.3					3	П
12.1	Читательская грамотность	Понимать и использовать письменный текст, извлекать необходимую информацию	Метапредметные	Пошаговое	1	П
12.2					3	П
12.3					2	П
12.4					3	В
13.1	ФГОС и ФООП	Знать пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения	Методические	Пошаговое	1	Б
13.2					1	Б
13.3					2	Б
14.1	Формирующее и итоговое оценивание	Объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля	Методические	Пошаговое	1	Б
14.2					2	П
14.3					1	П
15.1	Типы проектов	Владеть формами и методами обучения, в т. ч. выходящими за рамки учебных занятий	Методические	Пошаговое	2	П
15.2					1	П
16.1	Критическое мышление и медиаграмотность	Понимать и анализировать информацию, поступающую из источников СМИ	Методические	Пошаговое	1	П
16.2					1	П
16.3					2	В
17.1	Информационная безопасность	Защищать информационную систему от случайного или преднамеренного вмешательства, наносящего	Методические	Пошаговое	2	Б
17.2					1	П

17.3		ущерб владельцам или пользователям информации			2	П
18.1	Учебная мотивация	Запускать, направлять и поддерживать усилия, направленные на выполнение учебной деятельности	Методические	Пошаговое	2	П
18.2					1	Б
18.3					2	П