

# КУРО

## МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«КОРПОРАТИВНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

### ПРИКАЗ

07.03.2025 № 327-04

г. Мытищи

Об утверждении Положения и проведении регионального фестиваля «Педагог-Педагогу: мастерство наставничества» в рамках регионального проекта «Проектная лаборатория молодых специалистов и их наставников «Формула успеха»

В целях достижения Центром непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (далее – ЦНППМ) показателя «Количество проведенных мероприятий регионального уровня в рамках функционирования единой федеральной системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров» (п. 3 «Показатели эффективности деятельности ЦНППМ»)

#### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о региональном фестивале «Педагог-Педагогу: мастерство наставничества» в рамках регионального проекта «Проектная лаборатория молодых специалистов и их наставников «Формула успеха» (далее – Фестиваль).
2. Организовать и провести фестиваль с 10.03.2025 по 28.04.2025.  
Ответственный: Карпеева И.В., методист ЦНППМ, Шафоростова Я.П., тьютор ЦНППМ (г. Ивантеевка).
3. Организовать рассылку информационных писем о Фестивале.  
Ответственный: Бушуева А.С., администратор ЦНППМ.

4. Обеспечить информационное освещение Фестиваля на сайте ЦНППМ КУРО.

Ответственный: Чижиков Д.А., начальник управления технической поддержки.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на проректора Цветкова И.А.

**Исполняющий обязанности ректора КУРО**



**В.Н. Бородин**

**Положение**  
о региональном фестивале  
«Педагог-Педагогу: мастерство наставничества» в рамках регионального проекта  
«Проектная лаборатория молодых специалистов и их  
наставников «Формула успеха»

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о региональном фестивале «Педагог-Педагогу: мастерство наставничества» (далее – Положение, Фестиваль) определяет цель и задачи Фестиваля, порядок и сроки его проведения, условия участия, требования к материалам и документам; порядок работы жюри Фестиваля; регламент и критерии оценивания представленных материалов; порядок определения и награждения победителя, призеров и лауреатов Фестиваля.

1.2. Фестиваль организуется Центром непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Московской области «Корпоративный университет развития образования» (далее – ЦНППМ КУРО).

1.3. Цель Фестиваля – выявление и распространение лучших методических продуктов, созданных в рамках деятельности региональных стажировочных площадок по направлению «Реализация вариативных моделей наставничества в форме «педагог-педагог».

1.4. Задачами Фестиваля является:

Стимулирование обмена профессиональными практиками между методическими командами региональных стажировочных площадок.

Создание условий для сетевого взаимодействия и партнерства между образовательными учреждениями.

Формирование банка лучших методических продуктов, разработанных в рамках наставнического взаимодействия.

Повышение профессиональной компетентности педагогов через участие в наставнических практиках.

Поддержка и развитие инициатив педагогов в области наставничества.

Оценка и анализ эффективности реализуемых наставнических моделей.



1.5. Фестиваль проводится по номинациям:

«Эффективная адаптация молодых педагогов».

«Наставничество в профессиональном развитии педагога: практики и подходы».

«Инициатива года в области наставничества».

«Вариативные модели наставничества образовательной организации».

1.6. Организационное, информационное и техническое сопровождение Фестиваля осуществляется Центром непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Московской области «Корпоративный университет развития образования» (далее – ЦНППМ КУРО, Операторы Фестиваля).

1.7. Информация о Фестивале размещается на сайте ЦНППМ КУРО.

1.8. Основными принципами проведения Фестиваля являются:

открытость, равенство условий для всех участников, объективность, прозрачность критериев оценивания, независимая профессиональная экспертиза и оценка представленных материалов.

1.9. Формат Фестиваля – очно-заочный.

1.10. Рабочим языком Фестиваля является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

## **2. Организация и порядок проведения Фестиваля**

2.1. Для участия в Фестивале необходимо с 10.03.2025 по 21.03.2025 направить одним архивированным файлом (в zip формате) Оператору Фестиваля (на адрес электронной почты [shaforostova\\_yp@mo-kuro.ru](mailto:shaforostova_yp@mo-kuro.ru) с заголовком в письме «Фестиваль» следующие документы:

заявку-анкету участника Фестиваля (Приложение №1);

скан-копия согласия на обработку персональных данных (Приложение №2).

Педагогические практики в формате презентации направляются отдельным письмом до 21.03.2025.

Фестиваль проводится в два этапа.

Первый этап (заочный) проходит с 24.03.2025 по 21.04.2025.

На первом этапе методические продукты участников Фестиваля проходят модерацию и конкурсный отбор.

Второй этап (очный) - 28.04.2025 в 14:00 по адресу: Москва, Староватутинский пр-д, д. 8.

Второй этап проходит на базе ЦНППМ КУРО в формате регионального фестиваля «Педагог-Педагогу: мастерство наставничества», где свой опыт представляют лауреаты первого этапа Фестиваля.

2.2. Участники Фестиваля соглашаются с безвозмездным размещением их конкурсных материалов на сайте ЦНППМ КУРО при условии указания их авторства.

### **3. Участники Фестиваля**

3.1. Участниками Фестиваля могут стать руководители и педагогические работники (заместители руководителей по УВР и ВР, кураторы системы наставничества, педагоги-наставники) региональных стажировочных площадок по направлению «Реализация вариативных моделей наставничества в форме «педагог-педагог» общеобразовательных организаций Московской области регионального проекта «Проектная лаборатория молодых специалистов и их наставников «Формула успеха».

3.2. Для участия в Фестивале от РСП «Реализация вариативных моделей наставничества в форме «педагог-педагог» принимается не более одной заявки (индивидуальная или коллективная).

### **4. Требования к конкурсным материалам Фестиваля**

4.1. Темы номинаций Фестиваля методических продуктов (далее – номинации):

«Эффективная адаптация молодых педагогов»;

«Наставничество в профессиональном развитии педагога: практики и подходы»;

«Инициатива года в области наставничества»;

«Вариативные модели наставничества образовательной организации».

4.2. Тему заявленной педагогической практики участник Фестиваля формулирует самостоятельно в соответствии с выбранной номинацией.

4.3. Методические продукты должны представлять интересные методические и педагогические находки, в которых отражен собственный опыт работы по реализации программы наставничества.

4.4. Педагогическая практика предоставляется в форме презентации.

4.5. Для подготовки презентации к участию на первом этапе Фестиваля обязательным условием является использование шаблона презентации (Приложение №3) и требованиям по размещению информации (п. 4.6 настоящего Положения).

4.6. Структура презентации.

Слайд № 1 должен содержать следующую информацию:

название Фестиваля;

тема номинации;

тема педагогической практики;

название образовательной организации;

фамилия, имя, отчество автора;

должность.



Слайд № 2 должен содержать:

цель;  
проблема;  
актуальность.

Слайды 3-14 должны содержать:

тезисное представление заявленной педагогической практики, с подтверждающими результатами работы (методический продукт).

В презентации допускается изображения экрана в форме скриншотов, рисунки, фотографии и другие графические объекты. Изображения, размещенные на одном слайде, желательно привести к единому размеру. Можно использовать схемы, графики, стрелочки и другие визуальные компоненты для оживления презентации. Не допускается использовать звуковые эффекты, анимацию, видео в ходе демонстрации презентации;

Слайд 15 - должен содержать:

ссылки на информацию по работе над материалом в сети интернет;  
ФИО, контактный телефон и адрес электронной почты участника Фестиваля.

4.7. Общие рекомендации к составлению презентации:

Стиль оформления: используйте единый шрифт и цветовую палитру на всех слайдах для создания гармоничного вида презентации.

Читаемость: Убедитесь, что текст на слайде хорошо читаем. Используйте контрастные цвета для фона и текста.

Минимализм: Не перегружайте слайды текстом. Используйте ключевые слова и фразы, чтобы акцентировать внимание на главном.

Подготовка к презентации: Подготовьте краткие объяснения к каждому слайду, чтобы во время презентации вы могли подробно рассказать о каждом пункте.

4.8. Материалы участников Фестиваля не возвращаются и не рецензируются. Организаторы Фестиваля оставляют за собой право использовать материал на открытых мероприятиях, некоммерческой публикации при сохранении их авторства.

## **5. Порядок оценивания конкурсных материалов и подведение итогов Фестиваля**

5.1. Оценка представленных материалов осуществляется в дистанционном режиме и включает:

техническую экспертизу на соответствие требованиям раздела 3 и 4 настоящего Положения;

содержательную экспертизу согласно критериям, установленным настоящим Положением (Приложение №4).

5.2. Техническую экспертизу представленных материалов осуществляет региональный оператор Фестиваля.

По результатам проверки, региональный оператор Фестиваля принимает решение о допуске претендентов к участию в Фестивале и направляет сообщение на адрес электронной почты, указанный в заявке. В случае необходимости региональный оператор Фестиваля дополнительно связывается с заявителем на участие в Фестивале по контактному телефону, указанному в заявке.

5.3. Содержательную экспертизу осуществляет Жюри Фестиваля.

На первом этапе Фестиваля Жюри оценивает представленные презентации и оформление документов.

5.4. По каждой номинации Фестиваля результаты оценивания презентационных конкурсных материалов оформляются в виде общего рейтингового списка участников Фестиваля. 3 участника Фестиваля по каждой номинации, набравшие в рейтинге наибольшее количество баллов, становятся лауреатами Фестиваля и допускаются к участию ко второму (финальному) этапу Фестиваля.

5.5. Участники первого этапа Фестиваля, не прошедшие на второй этап Фестиваля, получают сертификат участника Фестиваля.

5.6. Лауреаты первого этапа Фестиваля принимают участие в качестве спикеров в региональном фестивале «Педагог-Педагогу: мастерство наставничества» (далее – фестиваль). На фестивале объявляются победители и призеры Фестиваля по каждой номинации Фестиваля:

Победитель Фестиваля (диплом лауреата I степени) – 1 участник.

Призеры:

Диплом лауреата II степени – 2 участника;

Диплом лауреата III степени – 3 участника.

Участники первого этапа Фестиваля, не вошедшие в число победителей и призеров Фестиваля, получают Сертификат участника Фестиваля.

5.7. В случае равенства баллов распределение мест в рейтинге определяется путем открытого голосования всех членов Жюри. В случае равенства голосов решающим голосом обладает председатель Жюри. Общий рейтинговый список и список, включающий победителя, призеров и лауреатов Фестиваля, фиксируется протоколом заседания Жюри.

5.8. Итоги Фестиваля и список победителей, призеров и лауреатов Фестиваля утверждается приказом государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Московской области «Корпоративный университет развития образования».

5.9. Конкурсные материалы победителей и дипломантов Фестиваля включают в региональный методический банк лучших педагогических практик в области наставничества.



5.10. Итоги Фестиваля размещают на официальном сайте ЦНППМ КУРО и доводят до сведения руководителей органов управления образования городских округов/муниципальных образований Московской области.

## **6. Порядок работы жюри Фестиваля**

6.1. В состав Жюри Фестиваля могут входить работники Центров непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников Московской области, Института развития образования КУРО и членов регионального методического актива.

6.2. Жюри состоит из председателя, заместителя председателя, секретаря, членов Жюри.

6.3. Жюри выполняет следующие функции:

осуществляет содержательную экспертизу конкурсных работ;

оценивает конкурсные работы в соответствии с критериями Фестиваля, установленными настоящим Положением (Приложение №4);

составляет общий рейтинг участников Фестиваля на основании итоговых оценок конкурсных работ;

определяет победителей и лауреатов Фестиваля на основании общего рейтингового списка участников Фестиваля;

проводит заседание по подведению итогов Фестиваля.

6.4. Заседание Жюри считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей членов Жюри.

6.5. Решение Жюри считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. При равенстве голосов право решающего голоса остается за председателем.

6.6. Решение Жюри оформляется протоколом, который подписывается председателем (в случае его отсутствия – заместителем председателя) и секретарем. В протоколах указывается особое мнение членов Жюри (при его наличии).

## **7. Региональный оператор Фестиваля**

7.1. Региональным оператором Фестиваля являются ЦНППМ КУРО. Адрес: г. Москва, Староватутинский пр-д, д. 8.

7.2. К полномочиям регионального оператора Фестиваля относятся:

организационно-методическое, информационное и техническое сопровождение Фестиваля;

проведение технической экспертизы конкурсных материалов;

формирование и подготовка на утверждение состава Жюри;

хранение документов, связанных с Фестивалем.

## **8. Информационное обеспечение Фестиваля**



8.1. Информационное обеспечение Фестиваля осуществляется на официальном сайте: ЦНППМ КУРО <https://сppm.kuro-mo.ru/> (раздел Проектная лаборатория молодых специалистов и наставников «Формула успеха»).

Приложение  
№1  
к положению

Заявка-анкета  
участника регионального фестиваля «Педагог-Педагогу: мастерство  
наставничества»

Городской округ	
ФИО	
Место работы (полное название)	
Должность	
Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория (укажите, какая квалификационная категория, должность, по которой она присвоена, год присвоения)	
Преподаваемые предметы (для учителей-предметников)	
Контактный телефон	
Адрес эл. почты	
Номинация	
Тема педагогической практики	
Краткая аннотация педагогической практики (причина выбора темы и актуальность, решаемая проблема с указанием кому и чем может быть полезна (предназначена) в рамках реализации программы наставничества)	
Ссылка на сайт ОО, где представлен материал, подтверждающий заявленный методический продукт	

Достоверность и правильность сведений в заявке-анкете участника регионального фестиваля «Педагог-Педагогу: мастерство наставничества» подтверждаю:

---

(подпись участника) (ФИО участника)

---

(подпись) (ФИО руководителя ОО)

М.П.

Приложение  
№2  
к положению

## СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных участника регионального фестиваля «Педагог-Педагогу: мастерство наставничества» (далее – Фестиваль)

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество) настоящим даю свое согласие государственному автономному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования Московской области «Корпоративный университет развития образования» (г. Москва, Староватутинский проезд, 8) (далее – организатор Фестиваля) на обработку организатором Фестиваля в течение 3 лет (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учетом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных, подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и интересами. Согласие дается мною для обеспечения участия в Фестивале, а также использования в печатных презентационных/методических материалах в проводимых в его рамках мероприятиях организатором Фестиваля. Мое согласие распространяется на следующую информацию: фамилия, имя, отчество, должность и место работы, название общеобразовательной организации, контактный телефон, электронный адрес – и любую иную информацию, относящуюся к моей личности, доступную либо известную в любой конкретный момент времени организатору (далее – персональные данные), предусмотренную Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных». Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), ликвидацию (удаление) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с моими персональными данными с учетом требований



действующего законодательства Российской Федерации. Обработка персональных данных осуществляется организаторами марафона наставничества с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение. Запись на электронные и бумажные носители и их хранение. Составление перечней. Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления моих персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе (но не ограничиваясь) в Минпросвещения России и т.д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах, организатор Фестиваля вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне (включая персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставить таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (Ф.И. О., должность и место работы)

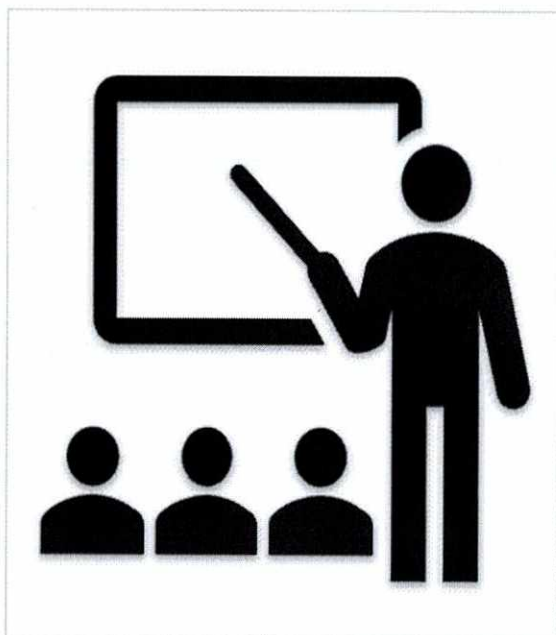
---

(Подпись/расшифровка)

---

(дата подписи)

**Региональный фестиваль  
«Педагог-Педагогу: мастерство  
наставничества»**



Тема «»

*ФИО спикер  
Должность, место работы, городской округ*





Критерии оценивания содержания педагогической практики участника Фестиваля  
(далее – ПП)

Вид ПП \_\_\_\_\_

Номинация ПП \_\_\_\_\_

Тема ПП \_\_\_\_\_

ФИО разработчика ПП \_\_\_\_\_

№п/п	Критерии оценивания	Балл
1.	Целевая направленность ПП: - полное и чёткое представление по заявленной теме (ясность, чёткость и диагностичность целеполагания); - аргументированное обоснование актуальности и уникальности содержания педагогической практики - соответствие содержания методической разработки принципам наставничества и профессионального развития педагогов	4 балла – полностью соответствует критерию; 3 балла – в значительной степени соответствует критерию; 2 балла – в достаточной степени соответствует критерию; 1 балл – частично соответствует критерию; 0 баллов – не соответствует критерию
2.	Дидактическая целесообразность ПП: - оценка методических приемов, инструментов и форм взаимодействия, используемых в наставнической практике, с точки зрения их эффективности и соответствия целям наставничества; - учет индивидуальных образовательных потребностей и профессионального уровня наставляемых педагогов.	4 балла – полностью соответствует критерию; 3 балла – в значительной степени соответствует критерию; 2 балла – в достаточной степени соответствует критерию; 1 балл – частично соответствует критерию; 0 баллов – не соответствует критерию
3.	Инновационность ПП: - оценка технологического и методического	4 балла – полностью соответствует критерию;



	<p>аппарата практики с точки зрения использования современных образовательных методик, технологий и инструментов наставничества;</p> <p>-применение современных цифровых технологий, онлайн-платформ и интерактивных инструментов для организации эффективного наставнического взаимодействия;</p> <p>-использование нестандартных форматов наставничества, обеспечивающих высокую вовлеченность участников и персонализированный подход к профессиональному развитию педагогов.</p>	<p>3 балла – в значительной степени соответствует критерию;</p> <p>2 балла – в достаточной степени соответствует критерию;</p> <p>1 балл – частично соответствует критерию;</p> <p>0 баллов – не соответствует критерию</p>
4.	<p>Практическая применимость ПП:</p> <p>- возможность успешного применения в различных образовательных организациях и профессиональных сообществах;</p> <p>- адаптация к разным категориям педагогов, включая молодых специалистов, педагогов с разным уровнем опыта и профессиональными потребностями</p>	<p>4 балла – полностью соответствует критерию;</p> <p>3 балла – в значительной степени соответствует критерию;</p> <p>2 балла – в достаточной степени соответствует критерию;</p> <p>1 балл – частично соответствует критерию;</p> <p>0 баллов – не соответствует критерию</p>
5.	<p>Стилевое единство оформления, отсутствие технических, орфографических и стилистических ошибок</p>	<p>4 балла – полностью соответствует критерию;</p> <p>3 балла – в значительной степени соответствует критерию;</p> <p>2 балла – в достаточной степени соответствует критерию;</p>

		1 балл – частично соответствует критерию; 0 баллов – не соответствует критерию
--	--	---